



النحر للمنصوق المقترح

بلادنا الجميلة

بمناسبة عبد الشجرة ، ارتدى التلاميذ ثبابا بألوان العلم الثلانة ، الأبيض و الأحر و الأخضر . صعد أحد على المصطبة ،ثم رفع ذراعه إلى الأعلى و قال : أنا الجزائر ، بحرى حبل ، و أشجارى عالية .

هدى : أنا الجزائر صحرائي واسعة ، و حبالي شامحة شاهقة .

فاطمة : أنا بنت الجزائر ، فلنحافظ علمها نظيفة حيلة ، نفرس الأشجار ، نزين الحيط ، و تبعد الانتي عن الطريق .

التلاميذ: يا ربنا احفظها من كل مكروه .

تحيا الجزائر ، تحيا الجزائر ، تحيا الجزائر .

بلَادُنَا الْجَميلَةُ

بِمُنَاسَبَةٍ عِيدِ الشَّجَرَةِ، الزَنَدَى الثَّلَامِيدُ ثِيابًا بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ الْوَطَيِيِّ، أَبْيَصَ وَأَحْمَرُ وَأَخْصَرُ. صَعَدَ أَحْمَدُ عَلَى الْمِصْطَبَيْهِ وَقَالَ: أَنَا الْجَزَائِرُ، يَخْرِي جَمِيلٌ، وَأَشْجَارِي عَالَيْهُ.

هُمَعِي: أَنَّا الْجَزَّائِرُ ، صَحْرَائِي وَاسِعَةٌ ، وَجِبَالِي شَامِخةٌ شَاهِقَةٌ .

فَسِعِهَ أَنَا بِنْتُ الْجَزَائِرِ، فَلْنُحَافِظُ عَلَيْهَا نَظِيفَةً جَمِيلَةً، نَقْرِسُ الْأَشْجَارَ، نُزَيِّنُ الْمُحِيطَ، وَنُبعدُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ.

التُّلَامِينُهُ: يَا رَبُّنَا الحَفَظْهَا مِنْ كُلِّ مَكْرُوه.

تَحْيَا الْجَزَائِرُ، تَحْيَا الْجَزائِرُ، تَخْيَا الْجَزَائِرُ.

التعديل المهترج	النص الأحلي
بالوان العلم الثلاثة .	بألوان العلم الوطني
الأبيض و الأحمر و الأخضر .	أبيض و أحمر و أخضر
صعد أحمد على المصطبة ، ثم رفع نراعه إلى الأعلى و قال :	صعد احمد على المصطبة و قال :

- و إن أصبت قمن الله ، و إن أخطأت قمن نقسي و من الشيطان .

بوع الأول الأحد صباحا		الأسبوع الأول	المودان : فهم المنطوق	المادة: اللغة العربية	المعنة الأولى ابتدائي
شاركة، الاعتزاز بالوطن، الرفق ، الحب. رقم الحصة: 1 المدة: 45				. الثلاث : الجمال، المش	القيم المشتركة بين الموا
	المؤشر: يجيب عن القيمة - إعادة سرد	التواصلية .	لبع الحواري و يتجاوب معها منطوق ــ يحدد معالم الوضعية	بات متنوعة يغلب عليها الط بسمع – يتفاعل مع النص ال	الكفاءة الختامية : يفهم خطا المركبة : يرد استجابة لما ي
در	ب ، تص محوري ـ صر				المقطع الخامس: البينة و

التقويم	مؤش الكفاءة	الوضعية التعليمية التعلمية	المراجل
تثنيمي	يجرب عن الأستلة	عرض الوضعية الأم : لكي تحافظ على البيئة و جمالها ، ماذا عليك أن تفعل ؟ المهمة الأولى : يتعود المتعلم على رمي النفايات في الأماكن المخصصة لها .	gent (Cryptic
تڪويني	يستمع الأستاذ الأستاذ الأسئلة	تعالوا يا أطفال ، تراقق أحمد و زماته في احتفائهم بعيد الشجرة . قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ على مسامع المتطمين يصوت معبّر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتياه وتركيز اهتمام المتعلّمين على الفهم، وإعادة السرد إذا اقتضت الضرورة، وحسب الحاجة. بطلبة عد وديود، ردير فتدين نها باون فتدويش، بين و اسر اعتبر صد بعد طري فا مورسد الرسور المدرسة بين و المرابط و ال	بناء التعلم
تعميلي	يعيد سرد النص المنطوق	المشاركة في العمل الجماعي - المحافظة على البيئة) يقوم الأستاذ بتشجيع المتعلمين على إعادة سرد النص المنطوق).	استار

الأحد صباحا	شة الأولى اينداني المادة : اللغة العربية الميدان : التعيير الشفهي الأسبوع الأول	اليب
رقم الحصة : 2 المدة : 45	يم المشتركة بين المواد الثلاث: الجمال، المشاركة، الاعتزاز بالوطن، الرفق ، الحب.	القي
المؤشر: وصف مشاهد و صور	فاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقًا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية	الك
والتعليق عليها .	ة المركبة : يفهم حديثه	داك
الكتاب ، صور	قطع الخامس: البيلة و الطبيعة النشاط: التعبير الشفهي (ألاحظ و أعبر) الوسائل:	الم

التغويم	مؤش الكناءة	الوضعية التعليمية التعلمية	المراجل
<u>ئ</u>	يجيب عن السؤال يتأمل المشهد	العودة إلى النص المنطوق ، وطرح السؤال التالي : ماهي النصيحة التي و جهتها لنا فاطمة ؟	وضمية
المنابع المنا	يعبر تلقائيا بجيب عن الأسئلة و مستنطقا المشهد في بناء النص المشترك	1- الوصف التلقائي: - يقوم المتطعون بوصف المشهد تلقائيا ، بعد طرح أسئلة توجيهية عليهم تناسب مستواهم : صف ما تراه في الصورة . صف ما تراه في الصورة . (نظافة القسم ، المناظر الطبيعية ، الأشجار) و يتم تشجيع التعابير الحسفة و تسجيلها على السبورة . 2- تنظير التعابير و بناء الحوار: يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار انطلاقا من مضمون المشهد . ما الذي تفعله ؟ ما الذي تفعله ؟ ما الذي تفعله حتى يبقى نظيفا ؟ ما الذي تفعله حتى يبقى نظيفا ؟ ما الذي تفعله حتى يبقى نظيفا ؟ وجه نصيحة لزملائك . وبد نصيحة لزملائك . وبد ان يدق جرس الاستراحة ، إلى أين تخرج ؟ لماذا ؟ بماذا تلتزم أثناء اللعب في وقت الاسترحة ؟ بماذا تلتزم أثناء اللعب في وقت الاسترحة ؟ وجدت من المعرسة ، متوجها إلى منزلك . ما الذي تسبيه لنا ؟ وجدت القمامة مرمية على الطريق ، كيف تتصرف ؟ عدت إلى منزلك . ما الذي تضبه لنا ؟ عدت إلى منزلك . ما الذي تفعله ؟ الماذا ؟ ما تحب أن يكون منزلك متسخا ؟ ما الذي تفعله ؟ مل تحب أن يكون منزلك متسخا ؟ ما الذي تفعله ؟ مذكل إجابات المتعلمين يسجل الأستاذ التعابير الحسنة في جمل قصيرة	يناء التعلم
نطر	يقرأ النص إجمالا	على السبورة و يتم الربط بينها لتكوين نص بمشاركة المتطمين . القراءة الإجمالية للنص المكتوب على السبورة من قبل المتطمين .	اعان

حد مساء	الأسبوع الأول : الا	منة الأولى ابتدائي المادة : اللغة العربية الميدان : التعبير الشفهي	السا
المدة :45	رقم الحصة : 3	يم المشتركة بين المواد الثلاث: الجمال، المشاركة، الاعتزاز بالوطن، الرفق ، الحب.	القي
وابط	المؤشر: يوظف الر	فاءة الختامية : يحاور و يناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات	الك
	والصيغ المناسبة.	صلية دالة	توا
	6-50 2-50	مركبة : يتواصل مع الغير و يفهم حديثه.	اله
ات	الكتاب ، صور ، بطاق	قطع الخامس: البيئة و الطبيعة النشاط: التعبير الشفهي (أستعمل) الوسائل: ا	الما

التقويم	مؤش الكفاءة			
ياني	يجيب عن الأسنلة			
	يعبر تلقانيا يجيب عن	يسأل الأستاذ : من يصعد على المصطبة ، و يعيد لنا ما قاله أحمد ؟ يقوم باختيار أحد النكور. و من يعيد لنا ما قالته هدى ؟ يخرج إحدى التلميذات .		
ا ا	الأسئلة و مستنطقا المشهد	يقف التلميذان بشكل مماثل لما هو موجود في الصورة . يسأل الأستاذ : أين يقف (اسم التلميذ) ؟ يقف على يمين	بناء التعلم	
)	يوظف الصيغ المستهدفة في جمل من	استنتاج الجملة. قراءة إجمالية لها، و تلوين الصيغة المستهدفة . و أين تقف(اسم التلميذة) ؟ تقف على يسار	1	
	انتاجه ینتج جملا تتضمن یمین و	استنتاج الجملة. قراءة إجمالية للجملة، و تلوين الصيغة المستهدفة. مطالبة المتطمين. بنسج جمل تتضمن الصيغتين. خلق وضعيات مختلفة لاستعمال يسار و يمين. (استخدام فضاء القسم ، و يمكن للأستاذ أن يوقف بعض التلاميذ على المصطبة و يوجه لهم مثلا التطبمة التالية : قف على يسار / أويمين زميلك	استمار	

الاثنين صباها	بي الأسيوع الأول	بية الميدان: التعبير الشفه	المادة : اللغة العر	لأولى ابتدائي	السنة ا
رقم الحصة : 4 المدة :45		، المشاركة، الاعتزاز بالوط			
المؤشر: وصف مشاهد و صور والتعليق عليها .	رة في وضعيات و يعير عنها.	ا من سندات مكتوبة أو مصو ة : يفهم حديثه + يقدم ذاته	ر و يناقش انطلاقا المركب	الختامية : يحاور ة دالة	الكفاءة تواصليا
، ، صور	الوسائل: الكتاب	النشاط: إنتاج شفوي	ة و الطبيعة	الخامس: البينا	المقطع

التقويم	مؤش الكفارة	الوضمية التعليمية التعلمية	المراجل
شغصي	دة إلى النص المنطوق ، وطرح الأسئلة التالية : لو العيد الذي احتفل به التلاميذ ؟ ارتدوا ؟ ذي قاله أحمد ، و هدى ؟ النصيحة التي وجهتها فاطمة لنا .		
	يعبر تلقائيا	عرض المشاهد و ملاحظتها كلها ، لالتقاط الرابط بينها ، ثم التعبير التلقائي عنها . عنها . يقوم الاستاذ بطرح بعض الأسنلة الموجهة.	
ن ائ ويني	يجيب عن الأسئلة مستنطقا المشاهد	ما اسم وطنك ؟ هل تحبه الماذا ؟ هل تحبه الماذا ؟ هل تعرف الوان علم وطنك ؟ متى نرفع العلم الوطني ؟ هل تجولت في أرجاء وطنك ؟ ما هي المناطق التي زرتها ؟ ما هي المناظر التي أعجبتك . كيف تحافظ على وطنك ؟ ما الذي تريد ان تقدمه و ما الذي تتمناه لوطنك ؟ وجه نصيحة لزملائك تدعوهم فيها للمحافظة على الوطن . كل المراحل يقوم المعلم بتسجيل إجابات التلاميذ لتكوين ملخص .	بناء التعلم
تعصيلي	يقرأ النص إجمالا ينتج نصا	قراءة النص الناتج عن إجابات المتطمين . نسمح للمتطمين ، بمحاولة تكوين نص انطلاقا من المشاهد.	المشال

الاثتين صباحا	 أ الميدان: فهم المكتوب الأسبوع الأول 	السنة الأولى ابتدائي المادة : اللغة العربية
رقم الحصة : 05 المدة :45د	مشاركة، الاعتزاز بالوطن، الرفق ، الحب.	القيم المشتركة بين المواد الثلاث: الجمال، الم
المؤشر: يستقي المطومات بناء	ليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة يغلب ع
على سند توضيحي مرافق .	مة ويقهمها.	إلى عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليا
8		المركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص
، صور	النشاط: قراءة (إجمالية) الوسائل: الكتاب	المقطع الخامس: البيئة و الطبيعة

المراجل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤش الكفارة	التقويم
وضعية	العودة إلى النص المنطوق : ما هي المناسبة التي احتفل بها التلاميذ ؟ حسب رأيك ، هل تستحق الشجرة، أن نحتفل بها ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة	نا نا
بناء التعلم	يسأل الأستاذ : و ماذا ارتدى التلاميذ في هذه المناسبة ؟ استنتاج الجملة الأولى و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال) ماذا فعل أحمد بعد أن صعد على السبورة ؟ ماذا فعل أحمد بعد أن صعد على السبورة ؟ استنتاج الجملة الثانية و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب القرائية : (تشويش، حذف ، زيادة ، استبدال). و بعد أن رفع ذراعه ، ماذا قال ؟ استنتاج الجملة الثالثة و قراءتها جماعيا ثم فرديا ، القيام ببعض الألعاب و بعد أن رفع ذراعه ، ماذا قال ؟	يجيب عن الأسئلة يقرأ الجملة فرديا، مرتبة و مشوشة	المنابع المناب
استثال	يقوم الأستاذ بتغيير ترتيب الجمل (و ليس الكلمات) و مطالبة المتطمين بإعانتها إلى مكافها . قراءات فردية للجمل.	يقرأ الجملتين .	تعصيلي

الأسبوع الأول	لمكتوب	الميدان : فهم ا	غة لعربية	المادة: الله	السننة الأولى ابتدائي
الحصة: 9 المدة:45	رفق ، الحب.	ة، الاعتزاز بالوطن، ا	الجمال، المشارك	د الثلاث :	القيم المشتركة بين الموا
			سور .	انطلاقًا من ه	المؤشر : يثبت الكلمات ا
ر الأنشطة ، صور ، بطاقات	الوسائل: ىقد	طبیق (أثبت 1)	النشاط: ت	و الطبيعة.	المؤشر: يثبت الكلمات المقطع الخامس: البينة ا

التقويم	مؤش الكناءة	الوضعية التعليمية التعلمية	المراجل
تثغيمي	يقرأ الكلمات	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب . و المعلم المع	وضية
		قراءة الحرف بجميع أصواته .	
	يقرأ أصوات حرف الثاء	ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف	7.
تكوينر	يضع حرف	مراقبتهم . • أَرْسُمُ دَائِرَةُ حَوْلَ حَرْفِ النَّاءِ و ث) ، وَالْحُشْيَةُ .	بناء التعلم
J	الثاء في دانرة ثم يكتبه	نَاجُ الْنَابِ لُنِيَّا بِحَرَاثُ لُومُ	4
		ننت بنم تونو بسر دننگ	
		التصحيح الجماعي على السبورة ، إعادة التصحيح مرة أخرى من المتطمين	
		التصنعين الجماعي على السبورة ، إعادة التصنعين مرة الحرى من المتعمون	

ع الأول	الأسيو	سنة الأولى ابتدائي المادة : اللغة العربية الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي
المدة :90د	رقم الحصة :9 و10	يم المشتركة بين المواد الثلاث: الجمال، المشاركة، الاعتزاز بالوطن، الرفق ، الحب.
٠.	المؤشر: - يقرأ و يسا المعلومات من السندان - يخط حرف الثاء منف	فاءة الختامية : يقرأ تصوصا بسيطة ، يغلب عليها الطابع الحواري تتكون من عشر كلمات ، عشرين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة و يفهمها. لمركبة : يقرأ و يفهم المعنى الظاهر من النص + يتعرف على مختلف أشكال الحروف و
القسم	الوضعيات . الكتاب ، صور ، كراس	سوابط للكتابة العربية . قطع الخامس : البيئة و الطبيعة النشاط : قراءة + كتابة (حرف <u>الثاء)</u> الوسائل

التقويه	مؤش الكفارة	الوضعية التعليمية التعلمية	المراجل
ينغص	يجيب عن الأسئلة	العودة إلى النص المنطوق : اذكر بعض المناسبات التي نحتفل بها . بماذا احتفل أحمد و رفاقه ؟ هل ارتدوا ثيابهم العادية ؟	وضية
تڪويئي	يجيب عن السؤال ورديا مرتبة فرديا مرتبة الكلمة الكلمة الكلمة الكرف الكرف يقرأ الحرف بمختلف أشكاله .	استثناج الجملة: ارتدى التلاميذ ؟ ارتدى التلاميذ شيابا بألوان العلم الثلاثة ارتدى التلاميذ شيابا بألوان العلم الثلاثة تجزيتها بوضع كل كلمة في إطار (ألعاب قرائية: تشويش، حذف، زيادة، استبدال) تجزيد الحرف: تجريد الحرف: ينقل المتطمون كلمة (شيابا) على الألواح . تأطير كلمة (شيابا) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات (ث / يا/ با) . ينقل الصوت بالتدريج ، وفي كل مرة تتم قراءة الكلمة مقطعة (ث // با) إلى أن يبقى الصوت المقصود ، يلون (ث) ، ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد مقالية التلاميذ بالإتيان بكلمات فيها حرف الثاء من كتاب القراءة وتدوينها على السبورة وترتفيه الكلمات تتضمن حرف الثاء و على الأستاذ مساعدته على ذلك) عيرتقيهه لكلمات تتضمن حرف الثاء و على الأستاذ مساعدته على ذلك) عيرتقيهه لكلمات تتضمن حرف الثاء و على الأستاذ مساعدته على ذلك) التدريب على كتابته إليكشف الأستاذ عن النموذج و يكون محضرا مسبقا على السبورة، ثم دعوة تلميذ إلى السبورة ليمرر أصبعه على الصوت المرسوم، و بقية التلاميذ يلاحظون ، مع المتابعة ، و التذكير بالمسافات بين الخطين، من قبل الأستاذ . يلاحظون ، مع المتابعة ، و التذكير بالمسافات بين الخطين، من قبل الأستاذ . يكترب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات .	بناء التعلم
تعيلي	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف الثاء	قراءة على الكتاب: - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف الثاء.	استان

الأريعاء صياحا	الأسبوع الأول	الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي	المادة : اللغة العربية	السنة الأولى ابتدائي
رقم الحصة : 9و 10 المدة : 90 المؤشر: - يقرأ و يستفرج المعلومات من السندات يخط حرف الذال منفردا في كل	عشر كلمات إلى	اركة، الاعتزاز بالوطن، الر با الطابع الحواري تتكون من مها. يتعرف على مختلف أشكال ال	تصوصا بسيطة ، يغلب عليه كلا تاما قراءة سليمة و يقه المعنى الظاهر من النص +	الكفاءة الختامية: يقرأ عشرين كلمة مشكولة ش المركبة: يقرأ و يفهم
الوضعيات . كتاب ، صور ، كراس القسم	ل) الوسائل : ال	فراءة + كتابة (حرف الذار		الضوابط للكتابة العربية المقطع الخامس: البيئة

التقويم	٠ۏۺ	الوضعية التعليمية التعلمية	المراجل
4	الكفارة يجيب عن الأسئلة	ملاحظة الصورة . ماذا يرتدي احمد ؟ ماهي ألوان العلم الوطني ؟ لماذا ارتدى هذه الثياب ؟	gians (C.AAU)
١	يجيب عن السؤال و مشوشة فرديا مرتبة الكلمة الى أصوات الحرف بمختلف بمختلف أشكاله .	استنتاج الجملة، مأذا فعل احمد عندما صعد إلى السبورة ؟ قراءة الجملة من طرف بعض التلامية . تجزيد الحرف: تجزيد الحرف: ينقل المتطمون كلمة (فراعه) على الألواح . ينقل المتطمون كلمة (فراعه) على الألواح . ينقل المتطمون كلمة (فراعه) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات .(فراراع /د) . ينقل المتطمون كلمة (فراعه) وإعادة كتابتها تحت الجملة وتجزئتها إلى أصوات .(فراراع /د) . يبقى الصوت المقصود يلون (ف) ، ويكتب على السبورة ويقرأ من قبل الأستاذ وأكبر عدد من التلاميذ . مطالبة التلاميذ بالإثبان بكلمات فيها حرف الذال من كتاب القراءة وتدويذها على السبورة لتقرأ . مطالبة التلاميذ بالإثبان بكلمات فيها حرف الذال و على الاستاذ مساعدته على ذلك بنفسه ، عبرتكليمه لكلمات تتضمن حرف الذال و على الاستاذ مساعدته على ذلك) عبرتكليمه لكلمات تتضمن حرف الذال و على الاستاذ مساعدته على ذلك بنفسه ، التدريب على كتابته ؟يكشف الأستاذ عن النموذج و يكون محضرا مسبقا على السبورة أم دعو كتابة الحرف في الفضاء ثم على الأستاذ . يلاحظون ، مع التذكير بالمسافات بين الفطين من قبل الأستاذ . يلاحظون ، مع التذكير بالمسافات بين الفطين من قبل الأستاذ . يكترب التلاميذ على كتابة الحرف في الفضاء ثم على الألواح ثم على كراس المحاولات بكتابته على كراس القسم (في أول و وسط و آخر الكلمة).	بناء التعلم
The state of the s	يقرأ و يقدم كلمات تشمل حرف الذال	قراءة على الكتاب: - يقدم المتعلمون كلمات تتضمن حرف الذال .	100

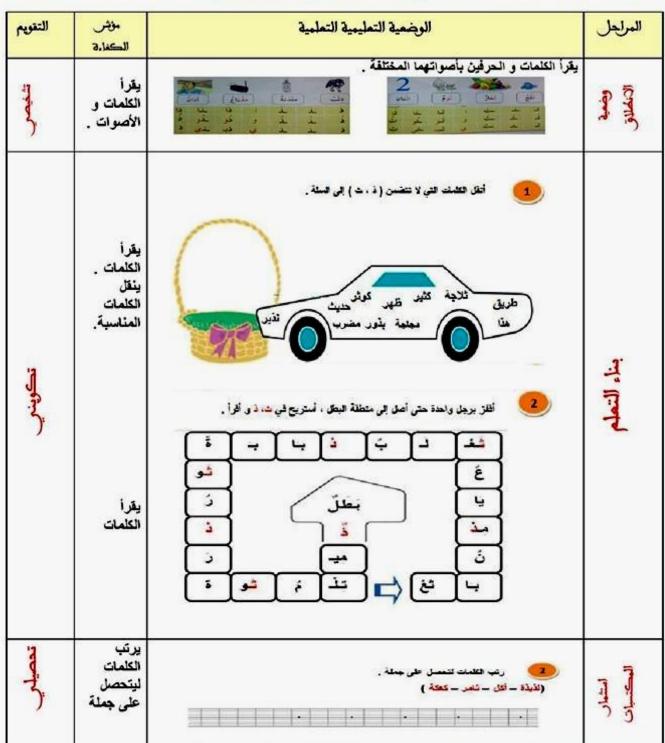
الأسبوع الأول	الميدان : فهم المكتوب	المادة : اللغة العربية	السنة الأولى ابتدائي
الحصة : 12 المدة: 45	الوطن، الرفق ، الحب.	لثُ : الجمال، المشاركة، الاعتزاز ب	القيم المشتركة بين المواد الثلا
		نطلاقًا من صور .	المؤشر: يثبت الكلمات ا
دفتر الأنشطة ، صور ، بطاقات	تطبيق (أثبت 2) الوسائل:	اضة و التسلية. النشاط:	المقطع الخامس : الريا

التقيهم	مؤش الكفاءة	الوضعية التعليمية التعلمية	المراجل
يثغيمي	يقرأ الكلمات	يقوم المعلم بعرض الصور و بطاقاتها على السبورة . قراءات فردية على السبورة وفي الكتاب . المنابع المنابع المناب	وضية
		قراءة الحرف بجميع أصواته .	
	يقرأ أصوات حرف الذال	ذُ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
j		يقوم المتطمون بانجاز النشاط (أثبت2) ص 38 ، فرديا على دفتر الأنشطة (يكن وضع علامة في البداية بقام الرصاص ، أو بوضع الأصبع على الكلمة التي لا تتضمن حرف الذال) بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل ، و يقوم بالإشراف عليهم و مراقبتهم .	न्रुं
3	يلون الكلمات التي تتضمن حرف الذال	الذي على عليمية وللمسيل على سوف اللذال و ه ي ، والخليف . كر دن ت هي ولت كي المائع المحكم المواد المحكم المواد المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم ا	التعلم

الأسبوع الأول: الخميس	لغة العربية الميدان: التعبير كتابي	السنة الأولى ابتدائي المادة: ال
المدة :45	لجمال، المشاركة، الاعتزاز بالوطن، الرفق ، الحب	القيم المشتركة بين المواد الثلاث: ا
المؤشر: يلعب بالحروف لتشكيل كلمات ، يعير عما يراد في صور معطاة .	رضعية التواصل .	انطلاقا من سندات مكتوبة أو صور . المركبة : ينتج منصوصات حسب و
الوسائل : دفتر الأنشطة ، صور، يطاقات	النشاط: إنتاج كتابي.	المقطع الخامس : الرياضة و التسلية

التقويم	مؤش الكفاءة	الوضعية التعليمية التعلمية	المراجل
يتغيمي	يلاحظ الصورة يجيب عن الأسئلة	العودة إلى النص المنطوق : ما هو العيد الذي احتفل به التلاميذ ؟ من يذكرنا بما قاله أحمد في هذا الاحتفال؟ و ما الذي قالته هدى ؟	وضية
المارين الماري	يرتب الحروف على الكلمات الكلمات عن السؤال	النشاط 1: يعرض الأستاذ النشاط على السبورة ، يوضح المطلوب و يشرح طريقة العمل ، يتبعه التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة ، التصحيح الجماعي على السبورة. النشاط 2: النشاط 2: النشاط 2: النشاط 3: النشاط 2: النشاط 3: النشاط 5: النشاط 5: النشاط 5: النشاط 5: النشاط 6: الن	يناء التعلم
تعميلر	يجيب عن السؤال	قراءة ما تم التوصل إليه في النشاط السابق (تمثيل الحوار). ماذا تقول أنت عن وطنك ؟	استال

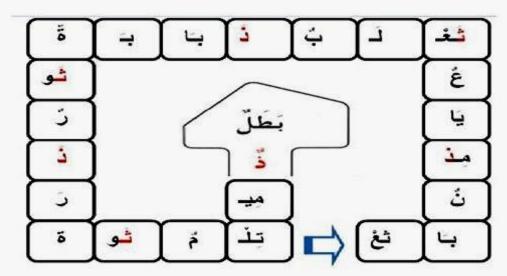




أنقل الكلمات التي لا تتضمن (ذ ، ث) إلى السلة .



أقفز برجل واحدة حتى أصل إلى منطقة البطل ، أستريح في ث، ذ و أقرأ .



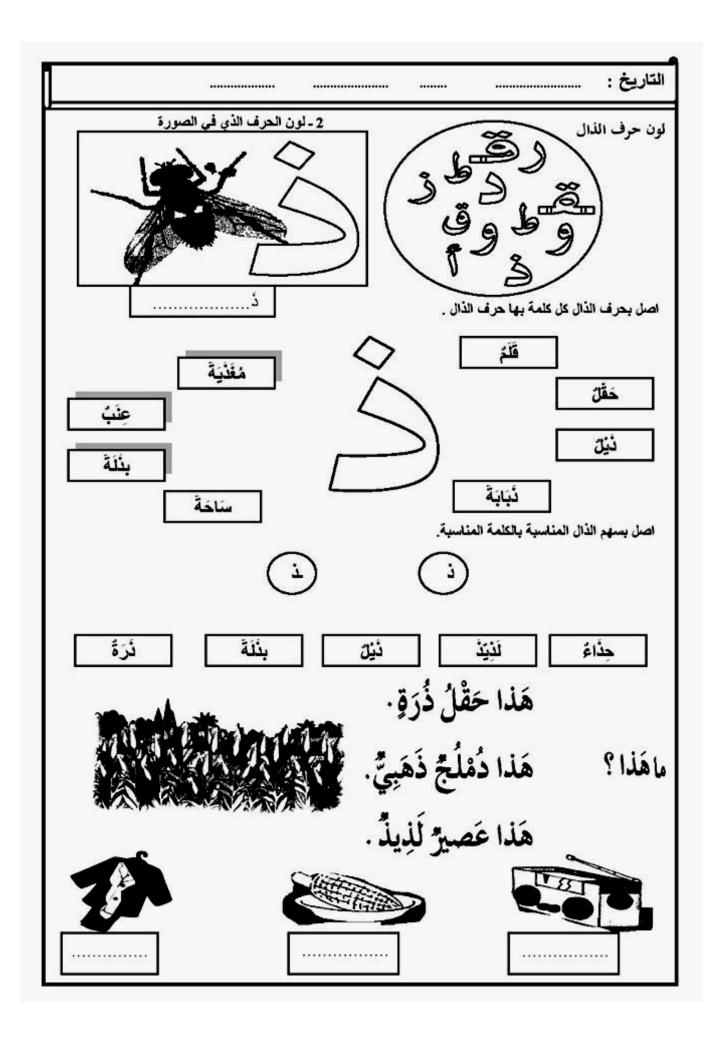
 	-		

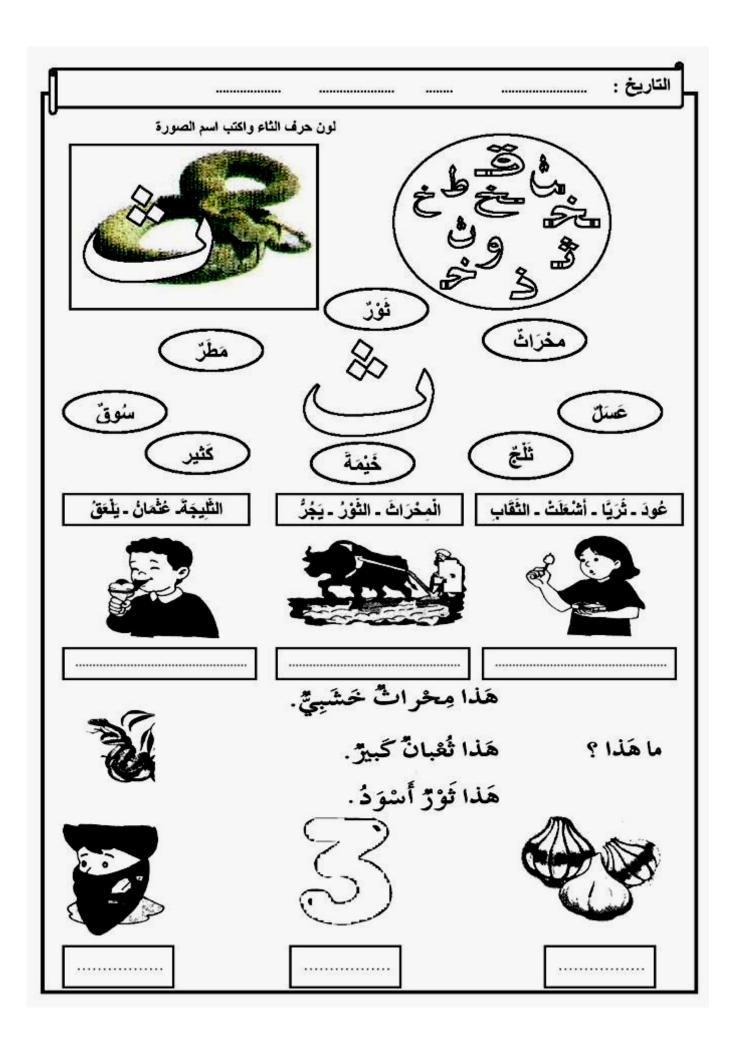
2

رتب الكلمات لتحصل على جملة .

(لنيذة – أكل – ثامر – كعكة)

			=
	 -	 -	







أُرِّتُبُ الحُروفَ وَ أَكَوُّنُ مِنْهَا كَلِمةً وَ أَكْتُبُها.

نَّ أُذُ - راعٌ ذِ - مارٌ ثِـ

أُلَوِّنُ حُروفَ الصَّورةِ الأُولِي بِالأَخْضَرِ والثَّانِيَةِ بِالبُّنِّيِّ ، والثَّالِثَةَ بِالأَصْفَرِ.







ح ذ ١ ء ث و م ذ بـ ١ بـ ة

				\exists
***************************************	يوم		Car.	
1-1-1-1				#
++++			1.1	
				دا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	1.11.			ع ا
				غا
	يوم			
			1.	
				٠ .
		++		
	1.11.		1-1-1	ئا إ
	يوم	W 2	* 1 * 3	- r
	التُبْدِير.	بِ عَنْ أَضْوَادٍ	حدثنا جدي	مُّل 🚽

			السنة: الاولى			البيئة والطبيعة	المحور:
1	الحصة	وأفهم)	فهم المنطوق (أستمع		الموضوع: جولة ممتعة	فهم المنطوق	الميدان:
20	اسبوع		.14	اوب معه	فلب عليها النّمط الحواريّ، ويتج	تامية: يفهم خطابات منطوقة يه	الكفاء الذ
	المستهدفة	4الموارد ا	، الكفاءة	3مركبات	2ا لكفاءات العرْضية	نيم والمواقف	ال 1
ات	للائم للوضعي	- أسلوب الد - المطالعة رصيد لغوي م الجملة الاسمية اا	ستجابة لما يسمع عل مع النص المنطوق مضموف النص لوق.	يتفايقيم	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن والاخرين ، بالحيوان فظة على البيئة	• حب ا • الرفق
5	المقطع					فاءة : فهم النص المنطوق واع	
	الوضعية التعليمية التعليمية تقويم						المراحل
تشخيصي	يسمع ويجيب بحرية	هل كنتم تصدادون العصافير او تضربون الحيوانات؟ لو رايت عصفورا جريحا ماذا ستفعل؟ ويجي					وضعية الإنطلاق
تكويني	سرد النص المنطوق وجيب عن الاسئلة من النص الم من احداث احداث النص النص النص الموق الموق الموق الموق الموق الموق	، الحاجة ِ	تضت الضرورة، وحسب	سرد إذا اقلى الْيَسَارِ. لَى الْيَسَارِ؟	نَاكَ، كَمْ هِيَ سَرِيعَةٌ ! رُبَّمًا هُوَ مُصَابٌ! مَعْنَا إِلَى الْمَنْزِلِ. الكَرِيمُ بِالرِّفْقِ بِالْحِيْوَانِ. منطوق على اليمين والاشجار التي توجد على خديجة ؟ خديجة ماذا كان يفعل ؟ جد عصفورا جريحا . ي الله عليه وسلم . ب والطيور وعصفورا على الارض . نا ان نرفق بالحيوان هل يحبنا الله هل	المساعدة على شد الانتباه وتركيز السرد النص المنطوق: حَرِجَتِ الْعَائِلةُ فِي نُزْهَةٍ الى الغابة. حَرِيجَةُ : أَنْظُرْ يَا أَحْمَدُ، أَشْجَارُ الصَّنَا حَلِيجَةً : وَيُلْكَ الْأَرَانِبُ تَقْفِرُ هُنَا وَهُ حَلِيجَةً : وَيِلْكَ الْأَرَانِبُ تَقْفِرُ هُنَا وَهُ الْحَمُدُ : هُنَاكَ عُصْفُورٌ عَلَى الارض! وَهِي الْحَدِيجَةً : وَيِلْكَ الْأَرَانِبُ تَقْفِرُ هُنَا وَهُ الْأَبُ : إِحْمِلهُ بِوفْقٍ يَا بُنَيَّ، سَنَأْخُذُهُ الْأَبُ : إِحْمِلهُ بِوفْقٍ يَا بُنَيَّ، سَنَأْخُذُهُ الْأَبُ : إَحْمِلهُ بِوفْقٍ يَا بُنَيَّ، سَنَأْخُذُهُ الْأَبُ : أَحْسَنْتُمْ، فَقَدْ أَوْصَانَا الرَّسُولُ اللَّمُ : أَحْسَنْتُمْ، فَقَدْ أَوْصَانَا الرَّسُولُ الْمُعْدِيجَةُ : نُعَالِحُهُ وَخَتَفِظُ بِهِ. اللَّمُ : أَحْسَنْتُمْ، فَقَدْ أَوْصَانَا الرَّسُولُ اللَّمُ : أَحْسَنْتُمْ، فَقَدْ أَوْصَانَا الرَّسُولُ اللَّهُ ؟ لَمَاهُ وَتَعْتَفِظُ بِهِ. 1. اين خرجت العائلة ؟ لماه الخبوان التي راتها 2. هل خرج معهم الجد والجد 1. ماهي الاشجار التي روجد 5. ماهو الحيوان التي راتها 6. ماهو الحيوان التي راتها 8. مذا قال الاب لاحمد عند و 7. ماذا راى احمد على الارض 6. ماذا وصانا الرسول صلى 9. ماذا ردت خديجة والام الحيان الين الغابة المكان : اين كانت العائلة الرمان : متى ذهبوا الى الغابة المكان : اين كانت العائلة الرمان : متى ذهبوا الى الغابة المحافور واخذه النها قي المؤق بالحيوان لماذا عليا النهية المؤقي بالحيوان لماذا عليا المؤت دخلت النار بسبب قطة المأدا عليا المؤت دخلت النار بسبب قطة المؤاة المؤاة دخلت النار بسبب قطة	بناء التعلمات
تعصيلي	اعادة سرد النص المنطوق	مرميا في	ردة وجدتم بقايا الطعام	تفعلون	الذي اعجبك في الغابة بينما انتم مس خا لو رايتم ذلك الطائر الجريح ماذا س ساعدة المعلم استنادا اى النص المنط	الارض هل ستتركون المكان متسد	استثمار المكتسبات

			السنة: الاولى			البيئة والطبيعة	المحور:
2	الحصة	ساهد واعبر)	تعبير شفهي (الث	متعة	الموضوع: جولة ما	تعبير الشفوي	
20	اسبوع		، تو اصليّة دالّة	رة في وضعيّات	فا من سندات مكتوبة أو مصوّ	تامية: يحاور ويناقش انطلا	الكفاء الذ
	ä	4الموارد المستهدف		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 الق
ت		المطالعة المطالعة الموار. المطالعة الصيد لغوي ما الجملة الاسمية الم	شهد معروض ابین شخصیات به ومشاعره.	أمامه	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن المحيط الرفق بالحيوان فظة على البيئة	حبانظافا
5	المقطع		معروض أمامه		مشهد أومجموعة صور	فاءة: يسرد قصة انطلاقامن	مؤشر الك
	تقويم			التعلمية	الوضعية التعليمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب				احمد وخديجة	اين خرجت العائلة ماهي المناظر التي راها كل من	وضعية الإنطلاق
						يعبر انطلاق من مشهد	
		A	THE THE PARTY	اوبا مع 🌋	تلقائيًا من المتعلّمين تج	انطلاق وصف المشهد	
				*	ة مراعاة للمستوى:	الأسئلة التوجيهيّة الآتي	
	یجیب انطلاق من		Cast Till			ماذا يوجد حولهم ؟	
	المشهد والنص	W Park		ائلة على 🊪	و نظيف ؟ هل حافظت الع	كيف يبدو المكان هل هر	
	المنطوق	0	FOO			نظافته ؟	·i.j.
ويني				العائلة ؟	وجودة على يمين ويسار	ترى ماهي الاشجار المو	بناء التعلمات
	یجیب من نہ حافظہ			? 63	؟ لماذا يحمله واين وجد	ماذا يحمل احمد في يده	J
	نسج خياله يسمع يقرا			ا في الغابة؟	لة واحمد ام يتركانه مصاب	تری هل ستعالجه خدیج	
	يسمع يعر ا				سلى الله عليه وسلم ؟	بماذ او صانا الرسول ص	
					مصابا هل تتركه ام تعالج		
					ابات ویکتبها علی شکل ند		
		اوالفراءة من	عن المشهد	حلال التعبير	شكل من تعابيره اما من	السبورة	
					للمنطوق او اضافة من نسج خيالهم	15335315	
					كل تلميذ يلعب دور افراد العائلة	يوزع المعلم الادوار على التلاميذ	
				بِ عَلَى الْيَسَارِ.	سَّنَوْبَرِ عَلَى الْيَمِينِ وَأَشْجَارُ الصَّفْصَاف	140	-
'Z	مسرحة				u .	أَحْمَدُ : مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ الطَّيُورِ وَهِم	استثمار المكتسيات
تحصيلي	احداث النص					خَدِيجَةً : وَتِلْكَ الأَرَائِبُ تَقْفِزُ هُنَا وَ	المكة
5					15. 28	أَحْمَدُ: هُنَاكَ عُصْفُورٌ عَلَى الارضِ الذُّنُ واحْدِلْهُ، فَتَ زَائِذَ مَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ	نسبات
					ه معنا إلى المنزنِ.	الْأَبُ : اِحْمِلْهُ بِرِفْقِ يَا بُنَيَ، سَنَأَخُذُ خَدِيجَةُ : نُعَالِجُهُ وَنَحْتَفِظُ بِهِ.	
					رُ الكَرِيمُ بِالرَّفْقِ بِالْحَيْوَانِ.	حَدِيجِه ؛ تَعَابِج وَتَعَلَّهِ عِنْدَاهِم بِهِ. الْأُمُّ : أَحْسَنَتُتُمْ، فَقَدْ أَوْصَاتَا الرَّسُولِ	
						1	

		ى	السنة: الاول			لبيئة والطبيعة	المحور: ا
2	الحصة	(استعمل)	تعبير شفوي	هنا ، هناك	الموضوع: جولة ممتعة	تعبير الشفوي	الميدان:
20	اسبوع	ä	، تواصليّة دالّ	رة في وضعيّات	ا من سندات مكتوبة أو مصوّر	تامية : يحاور ويناقش انطلاق	الكفاء الذ
	دفة	4الموارد المسته	وة	3مركبات الكفاء	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 الق
	ة [هنا ، ه	■ اسماء الاشار - رصيد لغوي ما	سيغ في	[هنا، هنا ع يوظف الص وضعيات ا	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	لغته لوطن المحيط الرفق بالحيوان على البيئة	حب النظافة
4	المقطع		هنا، هناك.	على العبارتان: ١	جمل دالة أن يتعرف ع	فاءة: يوظف هنا ، هناك في	مؤشر الكذ
	تقويم			التعلمية	الوضعية التعليمية		المراحل
تشخيصي	يذكر					يطلب المعلم الاشارة او ذكر بعض ثم يطلب الاشارة اوذكر الاشياء	وضعية الإنطلاق
ويئي	يجيب يعبر يقرا يقرا يكتب يكون جملا يكون يكتب يكتب يكون يكون		بعيدة	سياء قريبة ام ها المتعلم سياء قريبة ام	اء التي يراها بعيدة ناك تلميذ الخل القسم ماذا ترى هذا مكتب معيد م بعيد ما نشير الى الله الله كلى الله على السبورة ثم يقرؤه من هل عند ما نشير الى الله على السبورة ثم يقرؤه من هل عند ما نشير الى الله الله هل عند ما نشير الى الله الله هل عند ما نشير الى الله الله الله الله الله الله الله	يحاول ان يريه شيئ في يقول المعلم انظر هناك المتعلم يذكر الاشي مناك علم هناك قسم هناك علم مناك قسم هنا سبورة هنا سلة هنا يكتب المعلم الجملة الاوا هل مكتب المدير قريب المعلم من من يعط يكتب المعلم احسن الجملة الثانية الجملة الثانية هنا مكتب المعلم احسن الجملة الثانية هنا مكتب المعلم المحتمل هناك هناك هناك هناك مكتب المعلم المحتمل هناك المكتب المعلم المحتمل هناك هناك هناك من المكتب المعلم المكتب المعلم من من يعط اذن عندما نستعمل هناك المعلم من من يعط يسال المعلم من من يعط	بئاء التعلمات
تحصيني	یذکر جملا مستع <i>م</i> لا هنا هناك			الثاني هناك	يذين الاول يعطي جملة فيها هنا و من الجمل ويقراها المتعلم	يطلب المعلم من التلاميذ من تلمر وهكذا مع بقية القسم تكتب احس	استثمار

		ة : الاولى	السن			لبيئة والطبيعة	المحور: ا
4	الحصة		انتاج شفوي	عة	الموضوع: جولة ممت	تعبير الشفوي	الميدان:
20	اسبوع	عليّة دالّة	سعيّات تواص	وّرة في وض	لاقا من سندات مكتوبة أو مص	تامية: يحاور ويناقش انط	الكفاء الذ
		4الموارد المستهدفة		3مركبات اا	2ا لكفاءات العرْضية	ييم والمواقف	1 الق
<u>[</u> 설\	للوضعيات	ا - أسلوب الحوار. السماء الاشارة رصيد لغوي ملائم الخملة الاسمية مع الف	أحداثا ن رأيه	 یسرد أ من مشا یلخص یعبر عر ومشاعر 	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة يكتسب معطيات وويظفها في تعبيره	لوطن المحيط الرفق	• نظافة بالحيو
5	المقطع				ثل انطلاقا من سندات	فاءة : إنتاج نص شف <i>وي مم</i> ا	مؤشر الكذ
يم	تقو			التعلمية	الوضعية التعليمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب				مد كيف وجدو ا الغابة هم للغابة	این توجهت عائلة اح ماذا حدث اثناء زیارت	وضعية الإنطلاق
ويني	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من الثلال		طعامك ؟	نها ستقدم لها سجار ررة ررة	قف خديجة؟ ار ماهي الاشجار التي راة امخة راتها خديجة ؟ نات اذا كانت جائعة هل س	يعبر شفويا عمّا بشا ورد في النص المسم اين يقف احمد واين اكيف تبدو هذه الاشج خديجة كيف تبدو الجبال: شماهي الحيوانات التي هل نؤذي هذه الحيوانا المكان جميل كيف تحالمكان جميل كيف تحالمكان جميل كيف تحالمكان جميل كيف تحالمكان جميل النار في المتعلم النار في المتعلم النار في المتعلم النار المتعلم النص المتعلم المت	بناء التعلمات
تحصيلي	يعبر يقرا	سافير تغرد	جميلة وع	لصورة مع ييقرأ ^ت وازهارا	قوم التلميذ بالتعبير عن ال تاج شفوي على سبورة و الغابة راينا اشجار عاليا تنظيف المكان واثناء عود	انطلاقا من الاسئلة ي قصيرا يكتب احسن ان ذهبت انا وعائلتي الم	استثمار المكتسبات

		U	السنة: الاولم			لبيئة والطبيعة	المحور: ا
5	الحصة	وة اجمالية	قرا.	متعة	الموضوع: جولة مد	فهم المكتوب	الميدان:
20	اسبوع	ءة سليمة ويفهمها	سُرين كلمة قراء	من عشر إلى عث	بغلب عليها النمط الحواري تتكوّن	تامية: يقرا نصوصا بسيطة،	الكفاء الذ
	فة	4الموارد المستهده	ءِة	3مركبات الكفاء	12 لكفاءات العرْضية	ليم والمواقف	1 الق
	وطن مشاقهة والمعلومات المحلومات الم						
5	المقطع			رافقة للنص	علومات من السندات البصرية الم	ءة : القراءة الجيدة، ويستخرج الم	مؤشر الكفا
	تقويم			التعلمية	الوضعية التعليمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب					منههم افراد العائلة الذين خرجو اين ذهبوا ماذا رات خديجة كيف كانت تقفز	وضعية الإنطلاق
ويني	يلاحظ يعبر يقاء يورا	الى	دية با ثم قراءتها م ردية	جماعية ثم فر المتعلم بترتيبه فابة حماعية ثم فر المتعلم بترتيبه أن المتعلم بترتيبه تقفز المتعلم بترتيبه والمتعلم بترتيبه والمتعلم بترتيبه والمتعلم بترتيبه والمتعلم بترتيبه والمتعلم المتعلم المتعلم بترتيبه والمتعلم المتعلم	ع تلوين الحرف دون الاشارة الى الغابة الى الغابة لمة ثم يقراه المتعلم قراءاة العائلة العائلة العائلة النام قراءاة ثم قراءات فردية للجملة علمة ثم يقراه المتعلم قراءات الالواح غير مرتبة ومطالب المنالة اللواح غير مرتبة ومطالب الهنا	خرجت العائلة في نزهة يقرا المعلم الجملة كلمة كالمعلم بكتابة الجملة علانزهة في يحذف المعلم كلمة ومط يقرا المتعلم قراءات جماعية شاهدت الارانب تقفز هذ يقرا المعلم الجملة كلمة التانية يقوم المعلم بكتابة الجملة كلمة على يقوم المعلم بكتابة الجملة على يحذف المعلم كلمة ومط يحذف المعلم كلمة ومط	بناء التعلمات
تحصيلي	يقرا النص				بورة: الى الغابة	يقرا النص كاملا على السخرجت العائلة في نزهة شاهدت الارانب تقفز هذ	استثمار المكتسبات

		ولی	السنة: الا				البيئة والطبيعة	المحور:
6	الحصة	قراءة		ف النون	الموضوع: حر		فهم المكتوب	الميدان
20	اسبوع	راءة سليمة ويفهمها	رين كلمة ف	ي تتكوّن من عشر إلى عث	عليها النمط الحوار	بسيطة، يغلب	تامية: يقرا نصوصا	الكفاء الذ
		4الموارد المستهدفة		3مركبات الكفاءة	كفاءات العرْضية	1 12	نميم والمواقف	ป 1
، في		تجريد الحرف الأول استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف وضعياته المختلفة . قراءة حرف النون مع الصوائد والصوائت الطويلة.	10 mm	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات النص يستعمل المعلوم في النص يقيم مضمون النص 	ته التواصلية لهة بلغة سليمة ب تناول الكمة	مشآفهة • يعبّر مشاف	بلغته لوطن المحيط الرفق وان المحافظة على	حب انظافة
5	المقطع					النون ويقراه	فاءة: يكتشف حرف	مؤشر الك
	تقويد			ة التعليمية التعلمية	2000	, .		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب			4		لتالية: ثريد /	يراجع المتعلم على سد يملي المعلم الكلمات اا العودة الى النص المنا اين خرجت العائلة	وضعية الإنطلاق
ويني	يسمع يورا يكترا يكترا يكترا يعرف يتعرف ينعرف يورا يورا يورا يورا يورا يورا يورا يورا	الغابة	الى ف التلامي	6 كلمات يقوم المعلم بكتا نزهة متعلم حرف حرف ه قراءة متكررة من طر فراءة متكررة من طر هو النون حوا ال	الغابة كرز المعلم على والمعلم على والمعلم على والمعلم على والمعلم المي المي المي والمعلم المي والمعلم المي والمعلم المي والمعلم المي والمعلم المي والمي المي المي والمي المي والمي المي والمي المي والمي المي والمي المي والمي والم	مع تلوين حر ي نزهة الم عدة مرات ير راءة فردية ، قي هذه الم في هذه الم العائل العائل العائل الكلمة ف الالا مرف التاء مرف التاء مرف التاء مرف التاء مرف التاء في وسط الك في وسط الك على الخرف	خرجت العائلة في يقرا المعلم الجملة قراءة جماعية ثم ق يسال المعلم كم كلم يحذف المعلم ماذا بق يقوم المعلم ماذا بق يقوم المعلم بتجزئة ثم يطلب منهم حذف اذن ماهو الحرف الذن ماهو الحرف الذن ماهو الحرف الذن ماهو الحرف الذي عرفون ان لكل في اول الكلمة: ن	بناء التعلمات
تحصيلي	یکون کلمات			النون في مواضع عدة			يطلب المعلم من ال ويدون الكلمات عا	استثمار
	J			6				

			السنة: الاولى)			البيئة والطبيعة	المحور:	
7	الحصة		كتابة	ن	الموضوع: حرف النو		فهم المكتوب		
20	اسبوع	يفهمها	" يـن كلمة قراءة سليمة و		، عليها النمط الحواري تتكور	سيطة، يغلب			
	المستهدفة	4الموارد		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		نيم والمواقف	1 ال	
-م .	على كراس القس	التدريب على ك *كتابة الحرف ع القراءة في ال	طومات الواردة في المعلومات الواردة في نص		قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م آداب تناول الكمة	• يعبّر	بلغته لوطن المحيط الرفق بالحيوان فظة على البيئة	• نظافة	
5	المقطع				اييس الحروف	ن متبعا مق	فاءة : يكتب حرف النور	مؤشر الك	
	تقويم		ل الوضعية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية الذي تعلمناه اليوم اين نضعه : مع جدول الحروف						
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة				ه اليوم اين نضعه : مع ج قانه الجدد من يعرفهم به الحروف المدروسة	النون باصد	سنعرف اليوم حرف	وضعية الإنطلاق	
ويني	يلاحظ يميز يكتب يقرا يشكل يسمع		الكلمة ع الحركات	ب اول الكلمة في وسط الكلمة في اخر الكلمة إلى المتعلم النون مر الثلاث بالعجين	نحلة ارنب جماعية ثم فردية ملة النون يتوصل التلميذ في رنب النون يتوصل التلميذ في النون يتوصل التلميذ أ	ت التالية و التالية التالية الثانية الثانية التالية ا	يكتب المعلم الكلماة يقرا المتعلم الكلماة يقرا المعلم الكلمة يسال المعلم اين ية بقرا المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة بقرا المعلم الكلمة بسال المعلم اين يسال المعلم حرف يكتب المعلم حرف	بناء التطمائذ	
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	وجيهات	الأول إعطاء الت	وينجز النموذج		ي التعرة رف. كتا نجاز ويو	ويساعد المتعلم ف	استثمار المكتسيات	

ولى	السنة: الا	يئة والطبيعة	المحور: الب	ادر عبد الصمد	الاستاذ: بن عبد القا	م سيدو	شيخي عبد القادر درما	مدرسة:
8	الحصة	نات	تطبية	ين	الموضوع: حرف النو		فهم المكتوب	الميدان:
20	اسبوع	مة ويفهمها	، كلمة قراءة سلي	ن من عشر إلى عشريـن	، عليها النمط الحواري تتكوّر	سطة، يغلب	تامية: يقرا نصوصا ب	الكفاء الذ
	ىتھدفة	4الموارد المس		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		نيم والمواقف	
	مات ابة" بالصوت الن	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلم - تكملة كلمة "كتا -كتابة الحرف (مع	ل المعلومــــات	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلوما الـنص يستعما الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م آداب تناول الكمة	• يعبّر،	بلغته لوطن المحيط الرفق بالحيوان فظة على البيئة	حب انظافة
5	المقطع				ي كلمات	ويقراه فم	فاءة : يثبت حرف النور	مؤشر الك
	تقويم				الوضعية التعليمي			المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب				روف الحروف المدرو وكلمات تتضمن الحر	الحروف	**	وضعية الانطلاق
ويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	ن	نٌ نٍ		رات ال ميضدة ابة ن مكان النقاط كتابة حرف النون مع ج الحركات	قطن ت عدة مرات يكتب مرة كت قراءة وأ نـ أ ع جميع الالواح ا	يطلب المعلم في كل يتوصل المعلم الى نَ نَ الْمَ النون م يقرا المتعلم النون م كتابة الحرف على	بناء التعلماتذ
تحصيني	ينجز تصحيح جماعي وفردي		رِّ يُتُو كَارُو	5	علم السؤال. يشرح الم و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	النّاقِصَ النّاقِصَ النّاقِصَ	اثبت (1) ا أَذْكُرُ الْحَرُفَ ا أَذْكُرُ الْحَرُفَ ا الله الله الله الله الله الله الله ا	استثمار المكتسبات

20	الحصة اسبوع ستهدفة		قرا							
20		و بقهمها		اي	الموضوع: حرف الزا		فهم المكتوب	الميدان:		
	ستهدفة	442	كلمة قراءة سليما	من عشر إلى عشرين أ	عليها النمط الحواري تتكوّن	سطة، يغلب	تامية: يقرا نصوصا بس	الكفاء الذ		
		4الموارد الم		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		يم والمواقف	1 الق		
فة . وائت آ.	ضعياته المختلف <i>ي مع</i> الصو ئت الطويلة	تجريد الحرف الأول استخراج الجملة وتق الحرف وقراءته في وم قراءة حرف الزا القصيرة والصوا	ب الوطن عبر مشافهة بلغة سليمة النص يستعمل المعلومات الواردة في المخراج الجملة و المحيط الرفق بالحيوان و يحترم آداب تناول الكمة في النص النص النص النص النص النص النص النص							
	المقطع			7		راي ويقراه	فاءة : يكتشف حرف الز			
يم	تقو			التعلميه	الوضعية التعليميا			المراحل		
تشخيصي	يتذكر ويجيب						العودة الى النص المنطو ماذا شاهدت خديجة في ا كيف كان الارنب يقفز	وضعية الإنطلاق		
ويني	يسمع يقرا يورا يورا يورا يكتب ويقرا يكتشف الحرف يكتب الحرف مواضع على يقرا يقرا يقرا	ناك	وه	هنا مرف التلاميذ التلاميذ ويقرا الزاي يذ يتابعون بالمسطرة	المعلم على حرف الزاي السبورة النب تقفر النب تقفر النب المتعلم الى 5 كلمات المتعلم حرف المتعلم حرف في قراءة متكررة من طرف المتعلم قفر قراءة متكررة من طرف الزاي فقط فوقه نقطة ترف الزاي فقط فوقه نقطة المتعلم بقراءتها والتلام	ربين حرف المنظم المنظم المنظم المنظمة المجملة على الالواح ماعية ثم قر المنظمة المنظمة المنظم المنظم المنظم المنظمة ال	شاهدت الارانب تقا يقرا المعلم الجملة عدة م قراءة جماعية ثم قراءة أو يسال المعلم كم كلمة في يقوم المعلم بكتابة الجملة يسال المعلم ماذا بقي : تق يقرا ها المتعلم قراءات ج يقوم المعلم بتجزئة الكلم مطالبة المتعلم محو حرف يطلب المعلم محو القاف الم يطلب المعلم محو القاف الم ماهو الحرف الذي بقي يا ضيفنا وهو حرف الذي بقي يا كما تعرفون ان لكل حرف في اول الكلمة : ز في وا يقرا المتعلم حرف الزاي يقرا المعلم الكلمات على	بثاء التعلمات		
تعصيلي	یکون کلمات			عدة	ضمن حرف ا <mark>لزاي في</mark> مواضع ها المتعلم		يطلب المعلم من المتعلمي ويدون الكلمات على الس	استثمار المكتسبا ت		

ولی	السنة: الا	المحور: البيئة والطبيعة	ادر عبد الصمد	الاستاذ: بن عبد الق	ام سيدو	شيخي عبد القادر درم	مدرسة:
10	الحصة	كتابة		الموضوع: حرف الزا		فهم المكتوب	
20	اسبوع	مة قراءة سليمة ويفهمها	•••	عليها النمط الحواري تتكور			
	ىتھدفة	4الموارد المس	3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	2	فيم والمواقف	الة 1
	كراس القسم .	" CEILB = -	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات النص يستعمل الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة رآداب تناول الكمة	• يعبّر،	بلغته لوطن المحيط الرفق بالحيوان فظة على البيئة	حب انظافة
5	المقطع			اييس الحروف	ي متبعا مق	فاءة : يكتب حرف الزا	مؤشر الك
	تقويم		بة التعلمية	الوضعية التعليمي			المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة			ه اليوم اين نضعه: مع ج قائه الجدد من يعرفهم به الحروف المدروسة	الزأي باصد	سنعرف اليوم حرف	وضعية الإنطلاق
ويني	يلاحظ يميز يكتب يقرا يشكل يسمع	حركات	جزرة خبر جزرة خبر في اول الكلمة في اخر الكلمة الكلم في وسط الكلمة الكلمة المتعلم الزاي مع الله الثلاث بالعجين يش	زرافة حلزون جماعية ثم فردية رافة المرافقة المرا	ت التالية تواءة الاولى زرا يقع حرف الثانية خرف الثانية ورف يقع حرف يقع حرف الزاي مع المتعلم حوالم ا	يكتب المعلم الكلما يقرا المتعلم الكلما يقرا المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة بقرا المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة بقرا المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة يكتب المعلم حرف على اللوحة يكتب	بناء التعلماتذ
تحصيني	يكتب وفق النموذج	ل إعطاء التوجيهات	وينجز النموذج الأوا		في التعرف رف. كتا إنجاز ويو	ويساعد المتعلم ف	استثمار المكتسيات

:ولی	السنة: ١١	بيئة والطبيعة	المحور: ال	عبد الصمد	الاستاذ: بن عبد القادر	ام سيدو	شيخي عبد القادر درم	مدرسة:			
11	الحصة	بقات	تطبي		الموضوع: حرف الزاي		فهم المكتوب	الميدان:			
20	اسبوع	الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشريّن كلمة قراءة سليمة ويفهمها									
	دفة	قيم والمواقف 12 لكفاءات العرّضية 3مركبات الكفاءة 4 الموارد المسته									
قص	ً بالصوت النا	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات - تكملة كلمة "كتابة" -كتابة الحرف (مع بقي	100		ندراته التواصلية مشافهة شافهة بلغة سليمة آداب تناول الكمة	• يعبّره	بلغته المحيط الرفق بالحيوان فظة على البيئة	حب النظافة			
5	المقطع		الكفاءة : يثبت حرف الزاي ويقراه في كلمات								
	تقويم				الوضعية التعليميأ			المراحل			
تشغيصي	یقرا ویکتب				روف الحروف المدرو، وكلمات تتضمن الحرو		10040	وضعية الإنظلاق			
ويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	ڒ	ث على الالوا	، المواضع الثلاد	رات . هرة عن. ة ابة الزاي مكان النقاط في كتابة حرف الزاي مع جم رُا زُو زِي الحركات	موز ت عدة مات يكتب ل مرة كت قراءة وا ز ز ز ع جميع الالواح	يطلب المعلم في ك يتوصل المعلم الى زُ زُ زُ يقرا المتعلم الزاي م كتابة الحرف على	بناء التعلماتذ			
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	َخُتُبُهُ. زَرْبِيَّةٌ مَزْرَعَةٌ	ي (ز) ، وَأَ	ا حَوْفُ الزَّاعِ زُ	علم السؤال. يشرح الما لنحك الما للكالمات التي فيها مود الما التي التي التي التي التي التي التي الت	َ حَوْلَ ا و 	اً أَرْسُمُ دَائِرَةً أَرْ هَارُ غَزَالٌ	استثمار المكتسبات			

ولی	السنة: الا	المحور: البيئة والطبيعة	د القادر عبد الصمد	الاستاذ: بن عب	سام سبدو	شيخي عبد القادر دره	مدرسة:
12	الحصة	ادماج + العاب قرائية	النون و حرف الزاي	الموضوع: حرف		فهم المكتوب	الميدان:
20	اسبوع	كلمة قراءة سليمة ويفهمها	، تتكوّن من عشر إلى عشريـن	، عليها النمط الحواري	بسيطة، يغلب	تامية: يقرا نصوصا	الكفاء الخن
		4الموارد المستهدفة	3مركبات الكفاءة	1 لكفاءات العرْضية	2	يم والمواقف	1 القر
.2	ائت الطويلا		 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الوا النص يستعمل المعلومات 	شافهة بلغة سليمة	مشافه • يعبّر م	المحيط الرفق بالحيوان	حب النظافة
	ع	الزاي في مختلف المواض	في النص ■ يقيّم مضمون النص	أداب تناول الكمة	• يحترم	نظة على البيئة	(لمحاف
5	المقطع	,,	تب ويكمل الحرف الناقص	ات يدمج الحرفين - ير	, جميع الحرك	اءة: يقرا الحروف مع	مؤشر الكة
	تقويم		التعليمية التعلمية				المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب	دروسة	مة للمات تتضمن الحروف الم	0	لحروف <mark>زو</mark>	يقرا المتعلم من سبو يملي المعلم بعض ال نمر نعناع زبيب	وضعية الإنطلاق
			، ورقة كالاتي او على الالواح	البطاقات كل بطاقة في	على السبورة	النشاط 1يعلق المعلم ع	
		زرافة	پنب نمر	لة ز	نم	قزم	
		ا موز		مان ز		زجاجة	
	یشکل افواج یلاحظ		سبة			يطلب المعلم وضع نـ التلاميذ في مجموع	
	ينجز	ويكون الفائز وهكذا		ائد وهو الذي يسوق د يقلع مع صوت الف		يطلب المعلم من كل القطار الذي يجمع	
ويني	ويضع الكلمة المناسبة		انة الخضراء	، الناقص وراء الخ	ف الحرف	النشاط <u>2</u> اقرا الخانات واكتش	بناء التعلماتذ
	يقرا الكلمات		س	ر			A
	يسمع ويرفع		2			٩	
				ب		J	
تحصيلي	يكون كلمات تتضمن الحرف		صفوف ب المعلم عدد الكلمات تحد ب المعلم عدد الكلمات تحد من عند المعلم : حلوى	رُ 3 4 ن حر ف النون يكت ن حر ف الزاي يكت	الفوج 1 2 الصفوف مات تتضمر مات تتضمر	اكبر صف يعطي كله	استثمار المكتسبات

البيئة والطبيعة السنة: الاولى		المحور: ال	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد		سة : شيخي عبد القادر درمام سبدو		مدرسة:	
13	الحصة	انتاج كتابي			الموضوع: حرف النون و			
20								
				3مركبات الكفاءة	1 لكفاءات العرْضية		نيم والمواقف	
تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات – تكملة كلمة "كتابة" بالصوت الناقص –كتابة الحرف (مع بقية الأصوات)			70.00	A	دراته التواصلية مشافهة شافهة بلغة سليمة آداب تناول الكمة	• يعبّر م	بلغته لوطن المحيط الرفق بالحيوان فظة على البيئة	حب انظافة
5	المقطع	حرف الزاي	حرف النون و.		مات في جملة يلون الكلم	ويرتب الكل	فاءة: يلاحظ الصورة	مؤشر الك
	تقويم			ة التعلمية	الوضعية التعليمية			المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة	مدروسة	مع الحروف ال	من حرف الزاي ا	and the second s	ون و حرف	قراء ة الحروف المد يملي حرف حرف الذ يطلب االمعلم كتابة ة	وضعية الإنطلاق
ويني	يسمع يكتب يقرا الكلمة في المكان المناسب	النشاط المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمرين واللب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمرين المنتجة والمحتجة المحتجة ا						بناء التعلماتذ
تحصيلي	يقرا ويرتب ويكتب			تابتها		ة مشوشا	خرجت العائلة في يقرا المتعلم الجمل على كراس القسم	استثمار المكتسبات

	U	السنة: الاولى			الطبيعة	المحور: البينة و	
1	الحصة	فهم المنطوق الموضوع: في حديقة المنزل فهم المنطوق (أستمع وأفهم)				فهم المنطوق	الميدان :
21	اسبوع	نتامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عُليها النَّمط الحواريّ، ويتجاوب معهًّا.					
	المستهدفة	لقيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة 4الموارد الم				ઇા 1	
ات		- أسلوب ال - المطالعة رصيد لغوي ه	استجابة لما يسمع اعل مع النص المنطوق مضموف النص طوق.	• يتف • يقيَم	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن المحيط فظة على البيئة التعاون	 حب١ نظافة
5	المقطع				THE RESIDENCE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN 1	فاءة : فهم النص المنطوق واعاد	مؤشر الك
	تقويم			ية	الوضعية التعليمية التعلم		المراحل
تشخيصي	يسمع ويجيب بحرية		المهمة الثالثة: يحافظ المتعلم على المساحات الخضراء: التشجير، عدم إتلاف النباتات، تزيين المحيط يسال المعلم لماذا ا ارتدى التلاميذ ثيابا بالوان العلم الوطني: احتفالال بعيد الشجرة لماذا نغرس الاشجار: لتزين المحيط في اي فصل تتفتح الازهار من منكم في حديقته ازهارا واشجار كيف تبدو في فصل الربيع اليوم ستنعرف على حديقة عائلة احمد كيف تبدوا فلنستمع للنص				
تكوينى	سرد النص يسمع وجيب عن الاسئلة من النص ام من نسج خياله النص النص النص القيم القيم	سب الحاجة. الأَلُوانِ، الأَحْمَرِ التَّصَّ رَحِيقَهَا	قتضت الضّرورة، وح سَنَعَتْ لَوْحَةً جَمِيلَةَ ا زَهْرَةٍ إِلَى أُخْرَى لِتَهُ اخْضَرَّتْ أَغْصَانُهَا	السترد إذا ا بيقَتِنَا، وَص ننْتَقِلُ مِنْ ناضِي قَدِ ناضِي قَدِ الى زهرة	لَّالَتُ : هَا قَدُ تَفَتَّحَتُ أَزْهَارُ حَدِ شَاتِ المُزَرِّكَشَةِ، وَهَاهِيَ النَّحُلَةُ تَ للَّيْمُونِ الَّتِي غَرَسْتَهَا فِي الْعَامِ الْمَ في ذلك. ما أجمل فصل الربي إنها ؟ عاذا رات ؟ عاذا رات ؟ مالا ؟ لماذا تنتقل النحلة من زهرة مالا ؟ لماذا تنتقل النحلة من زهرة عليمون ماذا قالت ؟ صل الربيع ؟ هل تحب خديجة فصل بشجرة الليمون والاوهار ؟ حديقة المنزل حديقة المنزل حديقة المنزل مجرة في فصل الربيع مجرة في فصل الربيع لاشجار والاهتمام بها لاشجار والاهتمام بها	المساعدة على شد الانتباه وتركيز اه سرد النص المنطوق: اَطَلَّتُ خَدِيجَةٌ مِنَ النَّافِدَةِ، وَفَا وَالأَصْفَرِ وَالأَبْيَضِ. وَالأَصْفَرِ وَالأَبْيَضِ. أَحْمَدُ : كَمَا زَادَهَا جَمَالاً لَوْنُ الْفَرَا وَتَصْنَعَ مِنْهُ عَسَلاً شَهِيًّا. خَدِيجَةٌ : يَا لَلرُّوْعَةِ! حَتَّى شَجَرَةُ افْرَا فَصَلَ الرَّبِيعِ! فَصْلُ الرَّبِيعِ! أَحْمَدُ : أنت ياخديجة لك الفضل فقم المتعلمين للنُص المفلل أخبَدُ : من الذي طلت من النافذة اختبار مدى فهم المتعلمين للنُص المولد . من الذي طلت من النافذة . 1. من الذي طلت من النافذة . 2. ماذا صنعت تلك الازهار بالله . 3. ماذي زاد حديقة المنزل جاد . 5. ماهي الشجرة التي غرسته . 6. ماهي الشجرة . 6. ماهي الشجر	يثاء التعلمات
تحصيلي	اعادة سرد النص المنطوق		سرحة احداثه	طوق ومس	ساعدة المعلم استنادا الى النص المنا	يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمس	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولو	1	4	المحور: البينة والطبيع			
2	الحصة	فهي (اشاهد واعبر)	تعبير الشفوي الموضوع: في حديقة المنزل تعبير شفهي (اشاهد واعبر)			الميدان :		
21	اسيوع	ختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّة دالَّة						
	1	4الموارد المستهدة	مركبات الكفاءة	ا لكفاءات العرضية 3	م والمواقف 2	1 القي		
ے	لائم للوضعياد	- المطالعة صيات - رصيد لغوي ما	يعبَر عن مشهد مع أمامه يجري حوارا بين شخه يعبَر عن رأيه ومشاع	شافهة بلغة سليمة	وطن أستماد المحيط المحافظة على البينة • يعبّر م	 يعتز يا حب ال نظافة التعاو 		
5								
	تقويم		طمية	الوضعية التعليمية الت		المراحل		
تشغيصي	يتذكر ويجيب			لها القراشات والنحل	في اي فصل تفتحت الازهار لماذا تحوم حو هل فصل الربيع جميل	وضعية الإنظاري		
ويني	يجيب الطلاق من والنص والنص المنطوق من خلار بجد حوار النص النص الانوار الانوار	ةِ إِلَى أَخْرَى لِتَمْتَصُ	رُهار وتخضر الاورا بيع ؟ النَّحْلَةُ تَثْتَقِلُ مِنْ رَهْرَ النَّحْامِ الْمَاضِي قَدِ اخْط	روض على الكتاب أو الملاحظة والتأمّل ن سعيدان كيف عرفتم ن سعيدان كيف عرفتم الي فصل تتفتح فيه الا بها هل ستصبح جميلة الك المصطبة عليها علية المع ساتر حتى تبدو أبتتها في الارض حبذا أبتتها في الارض حبذا أبتتها في الارض حبذا أبوالأصنفر والأبيض وأحمق صور والأبيض أبون التي غَرَسنتها في	يعبر انطلاق من مشهد تحفيز المتعلمين وإثارة دافعيته بالموضوع من خلال: - دعوتهم إلى ملاحظة المشهد المع السبورة وتأمله فسح المجال المناسب لهم والاستفسارات انطلاق يسال المعلم من الذي ينظر من النافذة ؟ هل يبدوا انظرو ا الاشجار هل هي مثمرة ؟ في كيف تبدو حديقتهما ؟ مسرحة الاحداث وانتم هل تعتنون بحديقة منزلكم كيف مسرحة الاحداث وانتم هل تعتنون بحديقة منزلكم كيف يقوم المعلم بمسرحة النص : يقوم المعلم بمسرحة النص : يقوم المعلم بمسرحة النص : كبيرة من الكرتون بشكل نافذة يزين في الاسفل يضع شجيرات وازهار يأ فراشات ونحل او العاب ويبدا الحوار فراشات ونحل او العاب ويبدا الحوار فرسنغت لوحة جميلة الألوان، الأحمر خديجة تفتح النافذة وتميلاً الأوان، الأحمر رجيقها وتصنغ منه عسكاً شهيًا. المحمر أجمل فصل الربيع!	يئاء التعثمات		
تحصيلي	مسرحة احداث النص	م	افة من نسج خياله		يوزع المعلم الادوار على التلاميا يقوم التلاميذ باعادة مسرحة الند	استثمار العكتسيات		

السنة: الاولى				ر: البيئة والطبيعة	المحور			
2	الحصة	شفوي (استعمل)	المنزل صيغة التعجب تعبير	تعبير الشَّفوي الموضوع: في حديقة المنزل صيغ				
21	اسبوع	الَّهَ	سؤرة في وضعيّات تواصليّة ا	ء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا منَّ سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات توا				
	ستهدفة	4الموارد المس	3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرّضية	1 القيم والمواقف 12 لكفاءات الع			
	طن مشافهة من مشافهة المعجب [ماجمل ، ما اكبر] • صيغ التعجب [ماجمل ، ما اكبر] • ميغ التعجب [ماجمل ، المحيط المحافظة على • يعبّر مشافهة بلغة سليمة يوظف الصيغ في وضعيات دالة • يعبّر م آداب تناول الكمة و يعبّر الكمة و يعب					 يعتز ، دب ١ نظافة ، البينة ، التعاو ، 		
المقطع 4 المقطع 4 المقطع 4								
	تقويم	ļ	بمية التعلمية	الوضعية التعل		المراحل		
تشخيصي	پنڈکر ویجیب		يسال المعلم من يعطيني اشياء جميلة جدا واشياء كبيرة جدا ماالدي اعجب كل من احمد وخديجة في الحديقة كثيرا يسال المعلم ماذا قال كل من احمد وخديجة عن فصل الربيع					
ويؤس	يجرب يعبر يقرا يقرا يكتب يكون جملا يكتب يكتب يكتب	يطلب المعلم من تلميذة ان تصعد على المصطبة يسال المعلم انظروا الى فستانها هل هو جميل ؟ ماذا نقول عندما يعجبنا شيء ما كثير ؟ هل نقول انه جميل فقط اذن نقول: ما اجمل فستان خديجة ما اجمل فستان خديجة ما اجمل فستان خديجة ما اجمل خط المعلم او ماروع خط المعلم الماجمل خط المعلم او ماروع خط المعلم يقراها المتعلم عدة مرات يطلب من المتعلمين كتابة ما اجمل على الالواح يسال المعلم من من يعطيني جملة فيها ما اجمل يسال المعلم من من يعطيني جملة فيها ما اجمل الجملة الثانية الجملة الثانية عندما ترون شجرة كبيرة جدا وتتعجبون ماذا تقولون عندما ترون شجرة كبيرة جدا وتتعجبون ماذا تقولون يقراها المتعلم عدة مرات مااكبر هذه الشجرة يقراها المتعلم عدة مرات مااكبر هذه الشجرة يقراها المعلم من من يعطيني جملة فيها مااكبر يطلب من المتعلمين كتابة مااكبر على الالواح يسال المعلم من من يعطيني جملة فيها مااكبر يسال المعلم من من يعطيني جملة فيها مااكبر يسال المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم						
تحصيلي	يلاحظ الصور ويكزن جملة فيه صبغ التعجب	يعلق المعلم الصور ويطلب منهم ان يوظفوا صبغ التعجب						

	الاولى	السنة: ا			ة والطبيعة	المحور: البينا		
4	الحصة		انتاج شفوي	المنزل	الموضوع: في حديقة	<u>فو ي</u>	: تعبير الش	الميدان
21	اسبوع	ة دالّة	نىعيّات تواصليّ	موّرة في وه	من سندات مكتوبة أو مص	ور ويناقش انطلاقا ،	ختامية : يحا	الكفاء ال
		4الموارد المستهدفة	لكفاءة	3مركبات ا	2ا لكفاءات العرّضية		القيم والمواقف	1
اكبر]	للوضعيات	- أسلوب الحوار. - صيغ التعجب [رصيد لغوي ملائم الجملة الاسعية مع الة	أحداثا ن رأيه	من مش • يلخص	قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م أداب تناول الكمة ب معطيات وويظفها في ه	• يعبّر ، • يحبّر ،	رُ بلغته الوطن فة المحيط مافظة على البيا لون	• حب • نظاة • المد
5	المقطع				نطلاقا من سندات	م نص شفو <i>ي مم</i> اثل ان	لكفاءة : إنتاج	مؤشر ال
م	تقوي			التعلمية	الوضعية التعليمية			المراحل
تشخيص	يتذكر ويجيب		فضل في ذلك	كان له الذ	يجة .	علم لملذا يعجبكم ا يعجب احمد وخد بحت حديقة احمد	هل ايضا	وضعبة الانظلاق
وينى	يعبر عن المشاهد ويسرد نصا انطلاقا من المشهد الاسئلة يجيب عن السنلة يسمع	صان ؟ من اجابات ر واخضرت	كيف اصبحت حديقة احمد في فصل الربيع من كان له الفضل في ذلك يعرض المعلم المشهد يعبر شفويا عما بشاهده في الصورة يعبر شفويا عما بشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع ماذا رات خديجة من النافذة ؟ ماذي الازهار متفتحة ؟ ماهي الالوانالازهار التي ترونها في الحديقة من النافذة الماذا تتنقِلُ النحلة مِنْ زَهْرَةٍ إلى أَخْرَى ؟ ماذا تعببت خديجة ؟ انظرو ألى الاشجار هل هي مخضرة ام فقط اغصان ؟ لماذا تعببت خديجة ؟ انظرو ألى الاشجار هل هي مخضرة ام فقط اغصان ؟ من الذي كان له الفضل في جمال الحديقة واخضرار الشجرة ؟ هل تحبون فصل الربيع لماذا ؟ هل تحبون فصل الربيع لماذا ؟ والتعبير بصفة تلقانية والممل ويكتبها على شكل فقرة جميلة والخضرت النص :				يعبر شا مستعينا ماذا رات هل كانن في الحدا ماذا يحو لماذا يحو من الذي من الذي يطلب اله والتعبير النص: النص:	يثاء التعلمات
تعصيلي	يعير يقرا النص	خضرت شجرة	ت الازهار وا.	لقد تفتحا	لمعلم بالتلاميذ الذين ا حديقتهما قالت خديجة ازهار والفرشات والن	ديجة واحمد من م	اطلت خد	استثمار

		السنة: الاولو		ينة والطبيعة	المحور: الب			
5	الحصة	قراءة اجمالية	: فهم المكتوب الموضوع : في حديقة المنزل قراء			الميدان		
21	اسبوع	مة قراءة سليمة ويفهمها	، من عشر إلى عشريـن كله	يغلب عليها النمط الحواري تتكون	تامية: يقرا نصوصا بسيطة،	الكفاء الذ		
	ž.	4الموارد المستهد	3مركبات الكفاءة	2 لكفاءات العرضية	فيم والمواقف	1 ال		
3	وي المكتسب صيد اللغوي	ستعمل - تثبيت الرصيد اللغ	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلوم الواردة في النص يس المعلومات الواردة النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن ة المحيط فظة على البيئة دن	• حب ا • نظافا		
5	المقطع			معلومات من السندات البصرية الم	ءة : القراءة الجيدة، ويستخرج الد	مؤشر الكفا		
	تقويم		التعلمية	الوضعية التطيمية		المراحل		
تشغيصي	يئڏكر ويجيب		اعتنى بها	With the second	يسال ماذا يوجد في حديقة الاخر في اي فصل از هرت الاشجار هل اصبحت الحديقة جميلة لوح	وضعية الإنطاري		
ويثن	يلاحظ يعبر يقاء يقرا	33000 N-47.0	هل اصبحت الحديقة جميلة لوحدها دون ان يعتنيا به احد من الذي اعتنى بها يطلب العلم ملاحظة الصور الموجودة في الكتاب الوة على السبورة الجملة الأولى: الجملة الأولى: ماهي الشجيرة التي غرسها احمد ماهي الشجيرة التي غرسها احمد يكتب المعلم الجملة الاولى مع تلوين الحرف دون الاشارة اليه وتمهيدا له غرس احمد شجيرة ليمون عرس احمد شجيرة ليمون يقراه المتعلم قراءاة جماعية ثم فردية يقوم المعلم بكتابة الجملة كلمة ثم يقراه المتعلم قراءاة جماعية ثم فراءات فردية الحمد ليمون غرس شجيرة يورا المتعلم قراءات فردية الجملة الثانية : و خديجة ماذا غرست عرس الحملة الثانية مع تلوين الحرف دون الاشارة اليه وتمهيدا له يقرا المعلم الجملة الثانية مع تلوين الحرف دون الاشارة اليه وتمهيدا له يقرا المعلم الجملة كلمة ثم يقراه المتعلم قراءاة جماعية ثم فردية يقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح غير مرتبة ومطالبة المتعلم بترتيبها ثم قراءتها مرتبة يقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح غير مرتبة ومطالبة المتعلم بترتيبها ثم قراءتها مرتبة يقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح غير مرتبة ومطالبة المتعلم بترتيبها ثم قراءتها مرتبة عرست					
تعميلي	يقرا النص			ليمون	يقرا النص كاملا على الس غرس احمد شجيرة و خديجة غرست شجير	استثمار		

		السنة: الاولى		ور: البيئة والطبيعة	المد	
6	الحصة	قراءة	ف الغين	الموضوع: حر	فهم المكتوب	الميدان :
21	اسبوع	فراءة سليمة ويقهمها	ري تتكوّن من عشر إلى عشريـن كلمة أ	يغلب عليها النمط الحوا	تامية : يقرا نصوصا بسيطة،	الكفاء الذ
		4الموارد المستهدفة	3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرضية	ييم والمواقف	ਹੈ। 1
، ق		تجريد اخرف الأول استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف وضعياته المختلفة . قراءة حرف الغين مع الصوالت والصوالت الطويلة.	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	ى قدراته التواصلية الحهة ر مشافهة بلغة سليمة رم آداب تناول الكمة	لوطن مشد المحيط اماطة الاذى • يعبّر	 نظافة عن ال
5	المقطع			The state of the s	فاءة: يكتشف حرف الغين وي	parameters.
_	تقويد		ة التعليمية التعلمية		n	المراحل
تشغيصي	يتذكر ويجيب				يراجع المتعلم على سبورة الح يملي المعلم الكلمات التالية: م العودة الى النص المنطوق ماذا غرس احمد من خلال اجابات التلاميذ	وضعبة الانظلاق
ويشي	يسه يقرا برت الكثار بيات المرتب المكتبر المرتب الم		عرف الغين و المعلم بكتابة الجملة المحيرة المحون المعلم حرف حرف قراءة متكررة من طرف التلاميذ هو الغين على اخوة الجيم و الكملة غ مقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسم بقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسم المحروب ال	ون يركز المعلم على وي المحمد على السبورة الجملة يتوصل الى التلاميذ الى ان يصل الما التلاميذ الى ان يصل الما أم	غرس يحذف المعلم كلمة ويقراه يسال المعلم ماذا بقي : غرب يقرا ها المتعلم قراءات جم يقوم المعلم بكتابتها علم يقوم المعلم بتجزئة الكلمة ثم يطلب منهم حذف حرف اذن ماهو الحرف الذي بقي يق ضيفنا و هو حرف الذي بقي يق في اول الكلمة : غـ في وساء يقرا المتعلم حرف الغين بيقرا المعلم الكلمات على المقرا المعلم الكلمات على المقرة المقرق ال	يتاء التعلمات
تعصيني	یکون کلمات		الغين في مواضع عدة		يطلب المعلم من المتعلمين ويدون الكلمات على السب	استثمار

		سنة: الاولى	3)		يئة والطبيعة	المحور: الب	
7	الحصة		كتابة	ن	الموضوع :حرف الغير	فهم المكتوب	الميدان:
21	اسبوع	يقهمها	كلمة قراءة سليمة و		يغلب عليها النمط الحواري تتكور	نامية : يقرا نصوصا بسيطة،	الكفاء الخن
	المستهدفة	4الموارد		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرّضية	يم والمواقف	1 القر
	على كراس القد	التدريب على ك "كتابة الحرف ا القراءة فمي ال	سات المواردة في طومات الواردة في		نمي قدر اته التواصلية مشافهة عبر مشافهة بلغة سليمة حترم آداب تناول الكمة	وطن المحيط اماطة الاذي عن . ي	الطرية
5	المقطع				مقاييس الحروف	اءة : يكتب حرف الغين متبعا	مؤشر الكة
	تقويم			ة التعلمية	الوضعية التعليمي		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة				لمناه اليوم اين نضعه : مع ج صدقانه الجدد من يعرفهم به روف الحروف المدروسة		وضعبة الإطلاق
ويني	يلاحظ يقرا يكتب يقرا يشكل يسمع		لمة حركات	أمرَابُ الغراب ببغاء أول الكلمة أي أخر الكلمة أي أخر الكلمة أي أخر الكلمة الكلمة الكلمة الكلمة الكلمة الكلمة الكلمة الكلمة الللث بالعجين ينا	الية غيمة غصن عضن عقمة عصن عقصة عقد الماعية ثم فردية في غيمة في الماعية في ا	عنمة يكتب المعلم الكلمات التا يقرا المتعلم الكلمات قرا يقرا المعلم الكلمة الاولم يسال المعلم اين يقع حر بقرا المعلم الكلمة الثانيا يسال المعلم اين يقع حب بقرا المعلم الكلمة الثانيا يسال المعلم اين يقع حب يسال المعلم اين يقع حب يسال المعلم حرف الفينه على اللوحة يكتب المتعا	و التطمائل
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	وجيهات	ول إعطاء الت	رينجز النموذج الأ		ويساعد المتعلم في الت	استثمار المكتسيات

		السنة: الاولى		البينة والطبيعة	المحور:	
8	الحصة	طبيقات	فين ته	الموضوع: حرف ال	فهم المكتوب	الميدان :
21	اسبوع	سليمة ويفهمها	إن من عشر إلى عشريـن كلمة قراءة ،	، يغلب عليها النمط الحواري تتكو	شامية : يقرا نصوصا بسيطة	الكفاء الذ
	تهدفة	4الموارد المس	3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرّضية	نيم والمواقف	U 1
70.TX	ات اية" بالصوت اا	人名英格兰 化二氯甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基甲基	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة	بلغته لوطن أ المحيط اماطة الاذي عن ق فظة على البينة	 حب ا نظافاً الطري
5	المقطع			راه في كلمات	فاءة : يثبت حرف الغين ويق	مؤشر الك
	تقويم		it is	الوضعية التعليه		المراحل
تثغيص	يقرا ويكتب		524 S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	ة الحروف الحروف المدر روف وكلمات تتضمن الح ع	78 TO CO. 1700 MINE 100 P. 1700 M.	وضعية الإنطاري
ويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	غ غ		صمغ عدة مرات بكتب سيل . ه ية كتابة غ مكان النقاط عة وكتابة حرف الغين مع ج غا غو غي	يطلب المعلم في كل مر يتوصل المعلم الى قرا غً غُ غُ يقرا المتعلم الغين مع جا كتابة الحرف على الالو	يتاء التعلماتذ
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	ئانة چ	يْنِ (غ)، وأَنْحُنُهُ. رَغِيفٌ عَ	المعلم السؤال. يشرح التراكة والمعلم السؤال. يشرح التراكة والتراكة	اَتَتِتُ (۱) اَلُوْنُ كُلُّ كَلِمَةٍ اَلُوْنُ كُلُّ كَلِمَةٍ اَلَوْنُ كُلُّ كَلِمَةٍ	استثمار المكتسيات

		: الاولى	السنة	Î	والطبيعة	المحور: البيلة	
9	الحصة	قراءة		، الخاء	الموضوع: حرف	م المكتوب	الميدان : فه
21	اسبوع	سليمة ويقهمها	عشر إلى عشريـن كلّمة قراءة	ي تتكوّن من ع	ة، يغلب عليها النمط الحوار:	ة : يقرا نصوصا بسيطا	الكفاء الختامي
	ā	4الموارد المستهدف	كفاءة	3مركبات ال	2ا لكفاءات العرّضية	والمواقف	1 القيم و
400	100 11 1	تجريد اخرف الأول استخراج الجملة وتقطيعها وآ وقراءته في وضعياته المختلفة قراءة حرف الضاء مع الد والصوانت الطويلة.	اء المعلومات المواردة في ستعمل المعلومات المواردة	الـنص يـ في النصر	قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م أداب تناول الكمة	ئ بىتر	
5	المقطع				ويقراه مع باقي الاصوات	: يكتشف حرف الخاء ا	-
-	تقويد		مية	التعليمية التعل	الوضعية	Name of the Control o	المراحل
تشخيصي	يئڏکر ويجيب					ودة الى النص المنطوق الذي غرس شجيرة الليم ن الذي غرست شجيرت ال	ا لِجَهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّه
ويثئ	يسم يقرا بيدكت يكتشف يكتب المحرف يكتشف يتعرف يتعرف المحرف يقرا بيدكت المحرف يقرا	فِرَاخٌ	تلامید را الخاء	شجيرة صل وق متكررة من قه نقطة ويق لجيم خ	وركز المعلم على حرف الخاه على السبورة الجملة يتوصل الى 5 كلمات الالواح غرست على معلى هو الخاه ثم قراءات فردية مقراءات فردية وقراء في المتعلم خدي قراء المتعلم خدي قراءة متكرر المتعلم خدي قراءة متكرر المعلم الجميع الحرف هو الخوة المعلم الجميع الحرف هو الخوة الخوة الخامة : - خفي اخرة الكلمة : - خفي اخرة الكلمة : - خفي اخر الكلمة الخوة الكلمة : - خفي اخر الكلمة الخوة الكلمة : - خفي اخر الكلمة الخوة الكلمة الحرف الكلمة الخوة الكلمة الحرف الكلمة الخوة الكلمة الحرف الكلمة الكلمة الحرف الكلمة الكلمة الكلمة الحرف الكلمة	المعلم الجملة عدة مرات من المعلم الجملة عدة مرات و جماعية ثم قراءة فردي المعلم كم كلمة في هذه ملاحلة على المعلم معلمة الجملة على المعلم ماذا بقي : خدي المعلم محو حرف التاء المعلم محو حرف التاء المعلم محو حرف التاء المعلم محو حرف التاء فو الحرف الذي بقي يقول المحرف الذي بقي يقول المحرف الكامة خوال الكلمة : خفي وسط الول الكلمة : خفي وسط المعلم حرف الخاء هو إلى المحرف الناء في الحرف المحلم حرف الخاء هو إلى المتعلم حرف الخاء بالحرف الكامة الكامة أخفي وسط المحلم حرف الخاء بالحرف الكامة المتعلم حرف الخاء بالحرف الكامة	المام التعلمات التعل
تعصيلي	يكون كلمات			مواضع عدة	لمات تتضمن حرف <mark>الخاء</mark> في ة يقراها المتعلم	ب المعلم من المتعلمين كا دون الكلمات على السبور	

	المحور	البينة والطبيعة		السنة: الاولى		
ميدان :	فهم المكتوب	الموضوع: حرف ال	ياء	كتابة	الحصة	10
كفاء الذ	تامية : يقرا نصوص	بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّ	1	كلمة قراءة سليمة ويفهمها	اسبوع	21
ઇ 1	يم والمواقف	2ا لكفاءات العرّضية	3مركبات الكفاءة	4الموارد الم	ستهدفة	
نظافة	بلغته نوطن المحيط التعاون فظة على البينة	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعتر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة 	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومان الـنص يستعمل الواردة في النص يقيم مضمون النص	ل المعلومات - القراءة في	كراس القسم .	
ؤشر الك	فاءة : يكتب حرف ا	متبعا مقاييس الحروف			المقطع	5
مراحل		الوضعية التعليه	ية التعلمية		تقويم	
وضعية	سنعرف اليوم حرة	الذي تعلمناه اليوم اين نضعه : مع ، الخاء باصدقانه الجدد من يعرفهم ب ورة الحروف الحروف المدروسة			مراجعة الحروف المدروسة	تشخيصي
بتاء التعلماتذ	يقرا المتعلم الكل يقرا المعلم الكلم يسال المعلم اين بقرا المعلم الكلم يسال المعلم الكلم بقرا المعلم الكلم يسال المعلم الكلم يكتب المعلم حرا على اللوحة يكت يشرح المعلم عل	يقع حرف الغاء يتوصل التلميذ ف الثانية بخار يقع حرف الغاء يتوصل التلميذ الثانية فراخ يقع حرف الغاء يتوصل التلميذ الفاء مع الحركات القصيرة ية المتعلم حرف الغاء في مواضع النموذج مقاييس كتابة الحرف	ي اول الكلمة في وسط الكلمة في اخر الكلمة الكل را المتعلم الناء مع ال الثلاث بالعجين يذ على الكراس	الحركات	يلاحظ يقرا يكتب يقرا يشكل يسمع	ويني
استثمار المكتسيات	ويساعد المتعد الخاصة بأبعاد ال	م يرسم المعلم النموذج على السفي المعلم النموذج على السفي التعرف على نقطة البداية لونجاز ويوجه. مع بقية النماذج.	وينجز النموذج الأو	ول إعطاء التوجيهات	يكتب وفق النموذج	الحصيلي

	المحور: ا	بينة والطبيعة		السنة: الأولى			
الميدان	فهم المكتوب	الموضوع : حرف الخاء		تطبيقات	الحصة	11	
الكفاء الن	نتامية : يقرا تصوصا ب	سيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوَّن	من عشر إلى عشريـن كلمة	اءة سليمة ويقهمها	اسبوع	21	
Ji 1	قيم والمواقف	2ا لكفاءات العرضية	3مركبات الكفاءة	4الموارد المسته	هدفة		
• حب • نظاف الطر، • المد	افظة على البينة	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سايمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات في النص يستعمل الم الواردة في النص يفيّم مضمون النص 	4. 15 4 4 4 4 4 4 4 4 1	" بالصوت النا نية الأصوات)	100	
	فاءة : يثبت حرف الخا				المقطع	5	
المالق وضعية الاطلاق		الوضعية التطيمي بورة الحروف الحروف المدرو الحروف وكلمات تتضمن الحرو د ه ف	سة		تقوید یقرا ویکتب	تشخيصي	
بثاء التعلمائذ	يكتب المعلم الكلما خبز بخار يخار يقرا المتعلم الكلما يمحي المعلم الكلم يتوصل المعلم الى يتوصل المعلم الى يقرا المتعلم الخاء م	ت التالية خوخ ت عدة مرات التقاط في التالية ال	, المواضع الثلاث علم	لالواح خ خ	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	وينن	
استثمار المكتسيات	أَثْبِتُ (2) ا أَضَعُ حَرْفَ الْهِ خَـيْمَةٌ مَـطْبَحٌ		-رِّفَانٌ	َاحٌ فَـــَـرَةً	ينجز تصحيح جماعي وفردي	تحصيلي	

		السنة: الاولى		ينة والطبيعة	المحور - الد	
12	الحصة	ادماج + العاب قرانية	الغين و حرف الخاء	الموضوع: حرف	: فهم المكتوب	الميدان
21	اسبوع		، تتكون من عشر إلى عشريـن كله			
		4الموارد المستهدفة	3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرّضية	قيم والمواقف	
.4	ائت الطويلا		 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة النص يستعمل المعلومات الو في النص بقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعتر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة 	الوطن ة المحيط اماطة الاذي عن	• حب • نظاف الطري
5	المقطع		THE RESIDENCE OF THE	بميع الحركات يدمج الحرفين - ير	ئفاءة : يقرا الحروف مع ج	
	تقويم		التعليمية التعلمية			المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب		، تتضمن الحروف المدروسة		يملي المعلم بعض الد دراع ثريد درة	e de de la
ويني	يشكل افواج ينجز ويضع الكلمة المناسبة الكلمات يقرا ويرفع ويرفع		ن نظار من طرف زملانه وید		يطلب المعلم وضع تد التلاميذ في مجموعات يطلب المعلم من كل م القطار الذي يجمع ار النشاط 2	يتاء التعلماتة
		ن الحرف المكتوب باللوحة	عة اذا سمعو حرف غ يرفعور واحدة الفائزة تكرم	ة كلمة ويطلب من كل مجموء حرف خ يرفعون اللوحة ظ سابقة الى ان يبقى مجموعة الى افواج على حسب عدد ال	يقرا المعلم في كل مرا واذا سمعو كلمة بها م الخاسر يقصى من الم	3
تعصيلي	يكون كلمات تتضمن الحرف	1347.65	لمعلم عدد الكلمات تحت كل ف لمعلم عدد الكلمات تحت كل ف من عند المعلم : حلوى	صفوف ت تتضمن حر ف غ يكتب اا	يجري مسابقة بين الد اكبر صف يعطي كلما، اكبر صف يعطي كلما،	استثمار المكتسيات

	المحور:	البيئة والطبيعة		السنة: الاولى	لی		
الميدان:	التعبير الكتابي	الموضوع: حرف الغ	ين و حرف الخاء	انتاج كتابي		الحصة	13
الكفاء الخن	تامية : ينتج كتابة م ز	ن اربع الى ست جمل يغلب عليه	النمط الحواري انطلاقا	من سندات مكتوبة او مه	او مصورة	اسيوع	21
1 القب	يم والمواقف	2ا لكفاءات العرّضية	3مركبات الكفاءة	4الموا	4الموارد المسته	دفة	
		 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	يتعرّف على مختلف أشك والضوابط للكتابة بالعرب يتحكم في مستويات اللغة • ينتج منصوصات حالتها	ية الكتابية . تثبيت الحرف سب وضعية – تكملة ك	ت الحرف الأول ت الحرف في كلمات كملة كلمة "كتابة نابة الحرف (مع بق	' بالصوت الناق	ص
مؤشر الكة	ناءة : يلاحظ الصورة	ويرتب الكلمات في جملة يلون	الكلمات التي تتضمن	حرف الغين وحرف الخاء	الخاء	المقطع	5
المراحل		الوضعية ال	تعليمية التعلمية			تقويم	
400	قراء ة الحروف الم يملي حرف حرف ال وكلمات تتضمن ال	0.419				مراجعة الحروف المدروسة	تشغيصي
بناء انتطماتذ	النشاط 2 ع النشاط 2 يقرا المعلم جملة . النشاط 2 ع ال عالية خطو . ع الرقب خطو . المعلم جملة . ع الشي الشي . المعلم جملة . ع المنافقة الشرية . المنافقة الشرية . المنافقة الشرية .	فَرُوْ فِ بِالْفَأْسِ زِ الشَّجَيْرَةِ مُكَانِ كُلِّ مَرُّةٍ	ر تيبها ليكونوا نصا			يسمع يكتب يعبر يقرا	ويني
	هُلُ الجملة مرتبة ام	لة مشوشة امد الاعلى الى				يقرا ويرتب ويكتب	تحصيلي

	المحور: البيئة والطبيعة	السنة: الاولى		
ميدان	: فهم المكتوب الشجرة	محفوظات	الحصة	1
_	ختامية : يقر ا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى ع		اسپوع	21
ALC: U	كيات الكفَّاءة	THE SAME AND ADDRESS OF THE SAME ADDRESS OF THE SAME AND ADDRESS OF THE SAME AND ADDRESS OF THE SAME AND ADDRESS OF THE SAME A		
زشر الك	كفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا		المقطع	5
مراحل	الوضعية التعليمية التعلمية		تقوي	
وضعها	ماهو العيد الذي احتفل به اصدقاء احمد هل احمد واصدقاؤه يحبون الشجرة وانتم هل تحبون الشجرة ؟ لماذا ؟ ماهي فواند الاشجار اذن كيف تحافظون عليها ؟		يتذكر ويجيب	تثخيص
يناء التعلمات	ير دد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريد	دَا يجب علينا ان نفعله اتجاه أو مُشْمِ رَة المِحدِ علينا الله المُحدِ المُحدِ الله المُحدِ المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ المُحدِ الله المُحدِ المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ المُحدِ المُحدِ المُحدِ الله المُحدِ الله المُحدِ الم	يلاحظ يعبر يحبب يسمع يقرا يحفظ	وينس
استثمار	يقرا المعلم قراءة اخيرة للانشود ة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول		يسمع يقرا	تحصيلي

	لی	السنة: الاو	والطبيعة	المحور: البيئة	
1	الحصة	(أستمع وأفهم واشاهد وعبر)	الموضوع: اسبوع الادماج	فهم المنطوق والتعبير الشفهي	الميدان:
22	اسبوع		عليها النّمط الحواريّ، ويتجاوب معه	تامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب ع	الكفاء الذ
5	المقطع	، الثلاث المدروسة		فاءة : استذكار القصص المنطوقة أو استعمال التراكيب والصيغ في	مؤشر الكا
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب	؟ لاب احمد ؟	ن يقع معرض الكتاب ، اعلن بداية المباراة ؟ واين وضع الكرة ؟ مح له ابوه بمشاهدة التلفاز ؟ بماذا نصح ا	 الى اين ذهب احمد وخديجة ؟ اير من الذي نظم المباراة ؟ من الذي ماذا طلب احمد من ابيه ؟ هل ســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	وضعية الإنطلاق
تكويني	يسمع قيجيب الاسئلة القيم الواردة النصط في	بعيد الشجرة وقال مُناسَبَةِ و اسِعَة ، وَجِبَالِي شَامِخة للهُ والسُعَة ، وَجِبَالِي شَامِخة للهُ اللهُ عِن الْمُحِيطَ ، وَنُبعدُ الاذى عَن النَّافِذَةِ ، الأَصْفَر وَالأَبْيَضِ. الأَصْفَر وَالأَبْيَضِ. الْيُسَارِ. الله الْمَثْرِلِ. الله الله الله الله الله الله الله الل	سه بدا يحكي لاخته خديجة عن الاحتفال النه المعلم الموسور والمخضر والمخضر والمغلم النه والمعلم والمحمر والمخضر والمغلقة المغلمة المغرس الاشجار، ثروي المنطقة جميلة المغرس الاشجار، ثروي المختب المحته لخديجة سمعت خديجة زقزقة المأرر كشتة وصنعت المؤرر كشتة وين المتبيع المناه المؤرر كشتة وين المي المناه المناه المناه المؤرر والمناه المؤرر والمناه المؤرر والمناه المؤرر والمناه المناه والمناه والمناه المؤرر والمناه والم	لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق اولا: النص المنطوق عندما رجع احمد من المدرس عيد الشَّجَرَةِ، اِرْتَدَى التلاميذ ثيابا بِأَلَّو عَمَدُ أَنَا الْجَزَائِرُ، بَحْرِي جَمِيلٌ، وَأَشْجَ مَنَاهِقَةٌ. أَنَا بِنْتُ الْجَزَائِرِ، فَلْنُحَافِظْ عَلَيْهَ شَاهِقَةٌ. انَا بِنْتُ الْجَزَائِر، فَلْنُحَافِظْ عَلَيْهَ الطَّرِيقِ. بينما كان يحكي احمد عن المساطَّرِيقِ. بينما كان يحكي احمد عن المساطَّريقِ. وَقَالَتُ : هَا قَدْ تَفَتَّحَتُ أَزْهَارُ حَدِيقَتِنَا، وَقَالَتُ : هَا أَلْرُوْعَةٍ! حَتَّى شَجَرَةُ اللَّيْمُ أَحْمَدُ : مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ الطَّيُورِ وَهِيَ تَحُدِيجَةٌ : انْظُرُ يَا أَحْمَدُ، أَشْجَارُ الصَّنَوْءَ الْحَمِدُ : مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ الطَّيُورِ وَهِيَ تَحُدِيجَةٌ : مُنَالِجُهُ وَنَحْتَفِظْ بِهِ. الأُمُّ : أَمْ أَحْمَدُ : مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ الطَّيُورِ وَهِيَ تَحُدِيجَةٌ : مُنَالِجُهُ وَنَحْتَفِظْ بِهِ. الأُمُّ : أَمْ أَحْمَدُ : مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ الطَّيُورِ وَهِيَ تَحُدِيجَةٌ : مُنَالِجُهُ وَنَحْتَفِظْ بِهِ. الأُمُّ : أَمْ أَحْمَدُ : مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ الطَّيُورِ وَهِيَ تَحُمُ الْمَنْعُونِ وَهِيَ تَحُمُ الْمَنْعِقِ وَهِي تَحُمْ الْمَنْعُونِ وَهِيَ تَحُمْ الْمَنْعُونِ وَهِيَ تَحُمْدُ الْمُنْكُونِ وَهِيَ تَحُمْدُ الْمَنْكُونِ وَهِيَ تَحُمْدُ الْمُنْكُونِ وَهِيَ تَحُمْدُ الْمُنْكُونِ وَهِيَ تَحُمْدُ الْمُنْكُونِ وَهِيَ تَكُمُ الْمُنْكُونِ وَهِيَ الْمُونِ وَهِيَ تَحُمْدُ الْمُنْكُونِ وَهِيَ الْمُونِ وَهِيَ الْمُنْكُونِ وَهِيَ الْمُونِ وَهِيَ اللّهُ الْمُنْكُونِ وَهِي تَكُمُ الْمُنْكُونِ وَهِيَ اللّهُ الْمُنْكُونِ وَهِيَ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُونُ الْمُنَافِقُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُونُ الْمُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُونُ الْمُونُ الْمُونُ الْمُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُونُ الْمُعْلَى الْمُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُنْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُولُولُ اللّهُ اللّهُ اللْمُنْكُونُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُنْكُونُ الْمُعْلَى الْمُنْكُونُ الْمُعْلَى الْمُلْكُونُ الْمُعْلَى الْمُولُ الْمُعْلَمُ الْمُنْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُلْكُونُ الْمُولِ	بناء التعلمات
تعصيلي	النص ومسرحة احداث النص	20 00 1000 B N	داث النص من طرف التلاميذ بمساء التي يمارسها كل تلميد مع ذكر السب		استثمار المكتسبات

	ولى	السنة: الا	ه والطبيعة	المحور: البيئا		
2	الحصة	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع: اسبوع الادماج	التعبير الشفهي	الميدان:	
22	اسبوع	تُ تواصليّة دالّة	دات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّ	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سن	الكفاء الذ	
5	المقطع		ين ، يسار / هنا ، هناك / التعجب	فاءة : يوظف الصيغ المدروسة يم	مؤشر الك	
تقويم	المؤشر		حل الوضعية التعلمية			
تشخيصي	يتكر ويجيب		ر في الاخير ل	يسال المعلم تلميذا من الذي يجلس يمينك يسال نشسيرى الى تلميذ في الاول والاخ عندما تري لباس جميلا ويعجبك ماذا تقو	وضعية الانطلاق	
تكويني	يجيب عن الاسئلة يقراالجمل ويوظف الصيغ في جمل دالة	عَلَى الْيَسَارِ	نوبر والصفصاف وبعض صيغ التعجير على المصفصاف وبعض صيغ التعجير المستعلمين المس	من الخلال الاسئلة يتوصل التلاميذ النشاط الاول ماذا قالت خديجة عن اشجار الصنا يكتب المعلم الجملة: أَشْجَارُ الصَّنَو يقراها الممتعلمين الجملة عدة مر يظلب المعلم من المتعلمين جملا تدوين الجمل قراءة الجمل من طرة النشاط الثاني ماذا راى احمد على الارض: ماذا راى احمد على السبورة يقرا المعلم الجملة ثم يقراها المتعلم الجملة ثم يقراها المتعلم الجملة ثم يقراها المتعلم يكتب المعلم الجملة على السبورة يقراها المتعلم عدة مرات يقراها المتعلم من المتعلمين جملا تت يوين الجمل قراءة الجمل من طرة النشاط الثالث يكتب المعلم الجملة على السبورة النشاط الثالث يكتب المعلم الجملة على السبورة المائي اعجب احمد وخديجة ماذا قال يقراها المتعلم عدة مرات يقراها المتعلم عدة مرات يقراها المتعلم عدة مرات يقراها المتعلم من المتعلمين جملا تت يقراها المتعلم من المتعلمين جملا تت يطلب المعلم من المتعلمين جملا تت يوين الجمل قراءة الجمل من طرة تدوين الجمل قراءة الجمل من طرة الحدوين الجمل قراءة الجمل من طرة الحدوين الجمل قراءة الجمل من طرة الحدوين الجمل من طرة الحدوين الجمل قراءة الجمل من طرة الحدوين الجمل قراءة الجمل من طرة الحدوين الجمل من طرة الحدوين الجمل من المتعلم من الم	بناء التعلمات	
يحصيلي	ينجز على دفتر الانشطة	ا من المشهد		ينجز على دفتر الانشطة النشاط 1	استثمار المكتسبات	

	السنة: الاولى			يئة والطبيعة	المحور: الب		
4+3	الحصة	إنتاج شفوي وقراءة	سبوع الادماج	الموضوع: اس		فهم المكتوب	الميدان
22	اسبوع	رين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	تكوّن من عشر إلى عش	عليها النمط الحواري تت	سا بسيطة، يغلب ع	تامية: يقرا نصوص	الكفاء الذ
5	المقطع	ة حروف المقطع	ع التقويم + مراجعاً	أفهم وأجيب لأسبوع	ص الثلاثة +	فاءة: قراءة النصو	مؤشر الك
تقويم	المؤشر		مية التعلمية	الوضعية التعليه			المراحل
تشخيصي	يتكر ويجيب عن الاسئلة		الحكم البطاقة الحمراء	كرة القدم ؟ لمن اعطى	ي نظم مباراة في عن طارق	ماذا اختارت خدیجة وماذا اختار احمد يسال المعلم: من الا ماذا اخبر احمد الاب ماذا يمارس محفوظ	وضعية الانطلاق
		السبورة على شكل نص	المعلم الاجابات على	ابات التلاميذ يكتب ا		يعلق المعلم الصو	
تكويني	يسمع ويقرا قراءة جماعية ثم فردية يقرا الحروف	خوخ م على الالواح	وقال: انا الجزائر ما لغابة هناك غرست شجيرة السبورة كات ويكتبها المتعاروسة مع جميع الح وسة مع جميع الح نيه نا نيه نا زيه زا	للاميذ ثيابا بِأَلْوَانِ العَلَى وَ العَالَمَ الاعلَى وَ عَاللَّهُ الْمِ الاعلَى وَ لَا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْه	إِرْتَدَى النا رفع احمد ذر خرجت الا شاهدت الا احمد شجيرة ص عدة مرات الحروف المدر	غرس يقراالمعلم الذ يملي المعلم	بناء التعلمات
تحصيلي	يسمع ويكتب على الكراس تصحيح جماعي ثم فردي				أت ويكتبها المت	على كراس القسد يملي المعلم الكلم مثلث / ذراع /ق	استثمار المكتسبات

	لی	السنة: الاوا		المحور: البيئة والطبيعة	
5	الحصة	محفوظات	ضوع: اسبوع الادماج	فهم المكتوب الموه	الميدان:
22	اسبوع	ىرىن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الحواري تتكوّن من عشر إلى عش	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط ا	الكفاء الذ
5	المقطع			فاءة : مسرحة أحداث المحفوظة أو الأنشودة	مؤشر الك
تقويم	المؤشر		هية التعليمية التعلمية	الوضا	المراحل
ئشخو	يستظهر		ن	استظهار مقطوعة فرديا ثم جماعيا مع اللح	وضعية الإنطلا ة ,
تكويني	يسمع القيام بالدور	مُثْمِ رَةً مُذْعِ هَا جَ الْحَارُ الْحَ الْحَارُ الْحَ الْحَارُ	بنشد بيتا مع الايحاء و عساطلة أوْ عساطلة أوْ قَ جَ الْعَبُ هَ وْ قَ جَ الْعَبُهَا الْأَشَ الْأَشَ وَ وَظُلُّهَ الْأَشَ وَ وَظُلُّهَ الْأَشَ وَ وَظُلُّهَ اللهِ هَ وَ وَعَمْنَ حُ الشّهَ وَ وَاحْفَظُهُ مِنْ كُ وَاحْفَظُهُ مِنْ كُ وَاحْمَد الأَخْ وَ اللهِ عَبَهُ مُهَ وَ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي ال	على المصطبة 7 تلاميذ كل تلميذ با أنا أحبُ الشَّرجرة المُحلِسُ تَحْتَ فُرُوعِهَا كَدُلكَ الْأَطْيَالُ كَدُلكَ الْأَطْيَالُ كَدُلكَ الْأَطْيَالُ مَنْظُرُهَا جَمِيلِ مَنْظُرُهَا جَمِيلِ لَّا مَنْظُرُهَا جَمِيلِ لَّا لَمُ الْهَالِمُ اللهَ الْمُحلِد وَاءَ لَكَ الْمُلودة قراءة يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة	بناء التعلمات
تحصيلي	ينشد		ن	يقرا المعلم قراءة اخيرة للانشود ة مع اللحر يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول	3 vi

	ئى	السنة: الاوا	الطبيعة	المحور: البيئة وا		
6	الحصة	ن : فهم المكتوب الموضوع : اسبوع الادماج قراءة وكتابة 1			الميدان:	
22	اسبوع	لرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عثر	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها	الكفاء الذ	
	المقطع		لمدروسة في المقطع	مؤشر الكفاءة : مراجعة رسم الحروف ا ا	*	
5			 حل بعض الأنشطة الكتابية والإملائية. 			
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
13	يقرا		على سبورة الحروف يقرا الحروف المدروسة			
تشغيصي	يكتب		قاكي ظض طٍ	يملي المعلم الحروف المدروسة صو	وضعيه الانطلاق	
		ة	حروف على نموذج سبورة مسطر	على السبورة يذكر المعلم بمقاييس ال		
				n h		
		7		<u>j </u>		
	يستمع			£ 3 5		
	يكتب		راس المحاولات	يكتب المتعلم الحرف بمقاييسه على ك		
37	يقرا		علم	مراقبة المعلم للاعمال مع توجيه المت	÷.	
نگوینو			الية	يكتب المعلم على السبورة الكلمات الت	التعلمات	
	يتمم			ثوم مذیاع نملة مزمار غراد	नु	
	الحرف		·	يقرا المعلم الكلمات ثم يقراها المتعلم		
	يقرا	ه هكذا مع باقى الحروف	تتضمن حرف حرف خثم غثم ز	يطلب من التلاميذ كتابة كلمة واحدة		
	يكتب			يكتب المعلم الحروف التالية المدروا		
				علب منزل صارو		
			ر بقراها التلاميذ	يكتب المتعلم الكلمة مع حرف الناقص		
		ة ، الذاقص ،		على كراس القسم يكتب المتعلم الكلما		
				ا صی در اس استم پیپ است.		
					استنا	
F	یکتب		ں القسم	يملي المعلم الكلمات التالية على كراس	عر	
15	كلمات			خبز خميرة غابة غدير زمن	ستثمار المكتسبات	
					1.1	

	لی	السنة: الاو	والطبيعة	المحور: البيئة		
7	الحصة	تطبيقات 1	الموضوع: اسبوع الادماج	فهم المكتوب	الميدان:	
22	اسبوع	الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			الكفاء الذ	
_	المقطع		الجزئية.	مؤشر الكفاءة: الإجابة عن المهمات	*	
5			حل الوضعية الانطلاقية			
تقويم	المؤشر		المراحل الوضعية التعلمية			
تشخيصي	يسمع		في الأماكن المخصّصة لها. ظافة الحيّ أو المدرسة. فضراء: التشجير، عدم إتلاف النّباتان	الوضعية الانطلاقية الام لكي تحافظ على البيئة وجمالها ماذا المهمّات 1 يتعود المتعلّم على رمي النّفايات 2 يشارك في الحملات التّطوّعيّة لنذ 3 يحافظ المتعلّم على المساحات الذ 4 توظيف الموارد المعرفيّة والمنهد	وضعية الانطلاق	
تكويني	يجيب مهمة مهمة تفاصيل الدي الذي الذي انثناء مهمة	ن، تزيين المحيط ج والتقويم في كل ميدان)	في الأماكن المخصّصة لها. غابة اين رمت بقايا الاكل لة حتى نحافظ على البيئة والمحيط الثاني ظافة الحيّ أو المدرسة. الاوساخ عليكم رميها في سلة المهم نظافة محيطه الثالث	لوضعية الجزئية الأولى: الأسبوع التعود المتعلم على رمي النفايات عندما خرجت العائلة في نزهة الى مرمي الاوساخ في الاماكن المخصص الوضعية الجزئية الثانية: الأسبوع اليشارك في الحملات التطوعية لنة عندما تخرجون الى ساحة اذا رايتم في حيك على الجميع ان يساهم في الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الحين نحافظ المتعلم على المساحات الذ حتى نحافظ على الاشجار ماذا يجب الوضعية الجزئية الرابعة: (الأسبوالوضعية الجزئية الرابعة المساحات الخواتية الرابعة المساحات الم	بناء التعلمات	
تعصيلي	يكون نصا او جمل		ن خلال اجابات التلاميذ وبعدها قامت برمي الاوساخ ي المك ، كما شاركت خديجة معهم في غرس	NOTE: 100 AND	استتمار المكتسبات	

	لی	السنة: الاو	ة والطبيعة	المحور: البيئ	
8	الحصة	قراءة وكتابة 2	الموضوع: اسبوع الادماج	فهم المكتوب	الميدان
22	اسبوع	لختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			الكفاء الذ
5	المقطع		رفه السابقة	مؤشر الكفاءة : يدمج مكتسابته ومعا	*
تقويم	المؤشر		نل الوضعية التعليمية التعلمية		
تشخيصي	یتذکر ویجیب یکتب			يسال المعلم اين ذهب احمد وخديج ماذا طلب احمد من الاب ان يشاهد	وضعية الانطلاق
تكويني	يسمع يقرا ينجز يعين	دُ كتابة الاسم قائل الجملة عُمَرِ وَالأَصْفَرِ وَالأَبْيَضِ. فَدِ اخْضَرَّتْ أَغْصَائُهَا يها حرف ن وهكذا مع	اقات اللب هدى التلامية الجملة فيكل مرة ويطلب من التلامية أنا، وَصَنَعَتْ لَوْحَةً جَمِيلَةً الأَلْوَانِ، الأَه عَلَيْهَا نَظِيفَةً جَمِيلَةً الأَلْوَانِ، الأَه عَلَيْهَا نَظِيفَةً جَمِيلَةً، سُولُ الكَرِيمُ بِالرِّفْقِ بِالْحَيَوَانِ يَعْمُونِ النِّتِي غَرَسْتَهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِي يُمُونِ النِّتِي غَرَسْتَهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِي يُعْدًا ساخذكم في نزهة الى الغابة بعد الله المعابة مناهِقةً، وَجِبَالِي شَامِخةٌ شَاهِقَةٌ.	على الالواح أله الله الله الله الله الله الله الله ا	بناء التعلمات
تحصيلي	ينجزعلى كراس القسم ثم تصحيح جماعي ثم فردي	، التلاميذ قراءة الكلمات	لم الجملة التالية يطلب المعلم من ي القدم	على كراس القسم يرتب المتعا اولا ثم ترتيبها نظم مباراة الاصدقاء كرة ف	استثمار المكتسبات

ور: البيئة والطبيعة		المحور: البيئة وا				
9	الحصة	تطبیقات 2	ن : فهم المكتوب الموضوع : اسبوع الادماج تطبيقات 2			
22	اسبوع	لرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	النمط الحواري تتكون من عشر إلى عن	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها ا	الكفاء الذ	
	المقطع		مؤشر الكفاءة : متابعة إنجاز المشروع			
5			ة نقائص المتعلمين <u>.</u>	 تقويم المشروع ومعالجة 		
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
13	eie.		اين تضعون اقلامكم	عندما تنتهون من التلوين او الكتابة	2 2	
تشخيصي	يتذكر ويجيب		لمع اقلام زميلك	هل احينا تسقط على الارض او تختلط	وضعیه الإنطلاق	
				اليوم سننجز حاملة اقلام		
				يطلب المعلم تحضير اوراق اللاصقة		
			المعلم يقوم مثله	مراحل الانجاز ينجز المتعلم ويراقب ا		
				مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ		
			الْوَرَقِ الْمُلَوَّدِ وَبِأَلْوَادٍ مُخْتَلِفَةٍ.	1 أُغَلِّفُ الْقَالَبِ الدَّائِرِيُّ بِاسْتِعْمَالِ		
تكويني	يراقب		هُمَالِ الْغِرَاءِ.	2 أُتُبُّتُ الْأَشْكَالَ عَلَى الْعُلْبَةِ بِاسْتِ	بناء التعلمات	
5	وينجز		3000		لمات	
				هاهي حاملة أقلامي		
				كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ		
		الخامش الخامش	- المحوز	محيطي ؟		
17		لمنضدة ويثبتها		بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم	_ 5	
مصيلي	يذكر يجيب		يق الطاولة ماذا بيجب عليكم	الان بعدما انتهينا انظرو السفلكم وفو	استتمار المكتسبات	

	لی	السنة: الاو	والطبيعة	المحور: البيئة			
11+10	الحصة	ادماج +انتاج	ر : تعبير كتابي الموضوع : اسبوع الادماج انتاج				
22	اسبوع	قا من سندات مكتوبة او	نفاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او سورة				
5	المقطع		الضعف ومعالجتها	مؤشر الكفاءة : تدارك مواطن			
تقويم	المؤشر		مراحل الوضعية التعليمية التعلمية				
13			الية	يكتب المعلم على السبورة الجمل الت	6 12		
تشخيصي	يقرا الكلمات		حها	زارت خديجة واحمد نسيمة بعد نجا	وضعیه الانطلاق		
.				يطلب من المتعلمين قراءتها	ه بی		
				يفتح التلاميذ دفتر الانشطة ص 76			
		الاسئلة	ن ويترك التلميذ يعبر ثم يجيب عن	شاط 1 :يقرا المعلم النص عدة مران			
تكويني	يسمع يعبر يذكر			ذَهَبْتَ فِي نُزْهَة إِلَى الْغَابَةِ وَ كَثِيرَةً مَرْمِيَّةً عَلَى الْأَرْضِ · كَثِيفَ تَتَصَرَّفُ ؟ أُعْبِ ر أُذْكُرِ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَجِدُهَا مَرْهِ أَيْنَ نَضَعُ النِّفَايَاتِ ؟	بناء التعلمات		
5	یکتب الکلمات	علاقة بالبيئة	ت على كراس المحاولات التي لها قَةٌ بِالْبِيئَةِ:	كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْغَابَ الْمَعْلَم كَتَابَةَ الكَلَمَادُ النَّشَاطُ 2 :يطلب المعلم كتابة الكلماد أُقْدرا أُلْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا عَلَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا عَلَا أَوْنَبُ لَهَا عَلَا اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ	ali		
تعصيلي	یکتب وینجز علی کراس القسم	وا عَلَى نَظَافَةِ لُمُحِيطِ.		أُنْجِزُ لَافِتَةً لِحِمَايَةِ الْبِيعَةِ	استثمار المكتسبات		



		السنة: الاولى		لتغذية والصحّة	المحور: ا
1	الحصة	لمنطوق (أستمع وأفهم)	وضوع: الفحص الطبي فهم ال	and the second of the second o	
23	اسبوع		ا النَّمط الحواريّ، ويتجاوب معهًّا.	تامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب علَّيه	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	بيم والمواقف	1 الق
	Ç	 يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطوق يقيم مضموف النص المنطوق. 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن الثيباب والجسم إم والطاعة	• نظافة
6	المقطع			فاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرده	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	and Sait and Sait	المراحل
تشخيصي	يسمع ويجيب بحرية		س، الفواكه، الأسماك، اللحوم. لمى مختلف الأغذية.	الوضعية الانطلاقية الام الصحة كنز لا يقدر بثمن، لذلك يجب المحافظة المهمّات 1 يقوم بزيارة الطبيب دوريا للفحص العام. 2 يكتشف الأغذية المفيدة لجسمه، مثل: الخض 3 يتسوق التلميذ رفقة أحد الوالدين للتعرّف ع 4 يدرك أهميّة التّغذية الصحيّة والمراقبة الطبّر	وضعية الانطلاق
تكويني	سرد المنطوق وجيب عن الاسنلة من النص الم من نسج خياله النص النص النص القيم	استِ الممرّضةُ طُولي ، كل وجبة فسد، ومُطيعٌ لأوامرِ	وثيابه هل هي نظيفة ثم يسال تلميذ لم تتغذو ابدانكم لو تغذيتم جيدا أيوم، دخلت غُرفة الفحص، فقا مُعافى. كالله وسالني لماذا تنظف اسنانك بعد لله إبني نظيف الثياب ومعافى الجائد ومعافى الجائد ومعافى الجائد الممد ؟	المهمّة يقوم بزيارة الطبيب دوريا للفحص الرسعة الميد ويسال انظروا الى يديه واظافره والى المدرسة او تمارس الرياضة كيف يكون السرد النص المنطوق: قال أحمدُ لأمّه: لقد زارَنا الطبيبُ قال الطبيبُ: ثَوبُك نظيف و بدنُك والمحمّق على صحّتا فقال: كيف تحافظ على صحّتا فقال: كيف تحافظ على صحّتا والديْه ومعلّمتِه. والديْه ومعلّمتِه. اختبار مدى فهم المتعلّمين للنّصَ المنطوق المند عنهم الاشخاص الذي وجدهم احمد على المنطوق عن مماذا قاست الممرضة على عدما الطبيب لاحمد على على المنطوق على عن الما الله الله الله المناه الله المناه الله الله الله المناه على المناه الله الله الله الله الله الله الله ا	بناء التعلمات
تحصيلي	اعادة سرد النص المنطوق	اهي النصائح التي قدمها لكم		يسال المعلم التلالميذاخر مرة ذهبت مع المعلد الطبيب او الممرضة يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة الم	استثمار

		السنة: الاولى		التغذية والصحّة	المحورا
2	الحصة	بير شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع: الفحص الطبي تع	تعبير الشفوي	
23	اسبوع		سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تو	100 000)	- 15
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	
		یعبر عن مشهد معروض أا یجری حوارا بین شخصیان یعبر عن رأیه ومشاعره.	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن الثيباب والجسم رام والطاعة	 حب ا نظافة
6	المقطع	وض أمامه	هد أومجموعة صور ــ ـ يعبّر عن مشهدمعر	فاءة: يسرد قصة انطلاقامن مشر	
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب			لماذا يذهب التلاميذ كل سنة االى لعي هل ذهب احمد لاجراء الفحص الطبي	وضعية الإنطلاق
ويني	يجيب انطلاق من المشهد والنص المنطوق من خلال من خلال النص النص الادوار يتقمص	الممرّضةُ طُولِي بعد كل وجبة	ة مراعاة للمستوى: ام في المدرسة متواجدين مع التلاميذ؟ الام , الممرضة , احمد ، الطبيوم دخلتُ غُرفة الفحص، فقاستِ للمد بالمسطرة الطويلة دنك مُعافى. ك صحّتك وسالني لماذا تنظف اسنانك للثياب ومعافى الجسد، ومُطيعٌ لأوام	أَحْمَدُ :لقد زارَنا الطَّبيبُ الْ الممرضة :تقيس الممرض الطبيب : ثَوبُك نظيف و بالطبيب : كيف تحافظُ على الام: الحمد اللهإبني نظيفُ	بناء التعلمات
تحصيلي	مسرحة احداث النص	خيالهم	نلاميذ ة النص المنطوق او اضافة من نسج	يوزع المعلم الادوار على الت يقوم التلاميذ باعادة مسرحاً	استثمار المكتسبات

الميدان : تعيير الشغوي الموضوع : المتحس الطبي كيف ، اعدادًا تعيير الشغوي (استعمل) الحصة 2 الكفاء المختاسة : يحارر ويدافل الخلاقا من سندات مكتربة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالله المينا المعارف المعارف الكفاء المؤسلة الشهيد والمسرب و بينز منافة المينا في وضعيات دالة وينز منافزة المينا والمسلة المينا المعارف المنافزة : يوظف الصبي في وضعيات دالة وينز منافزة المينا والمسلة المؤسلة المنافزة : يوظف الصبي في وضعيات دالة المنافز في وضعيات دالة المنافزة : يوظف الصبية في وضعيات دالة المنافزة : يوظف الصبية في وضعيات دالة المنافزة : يوظف الصبية في وضعيات دالة المنافزة : يوظف المنافزة : يوظف المنافزة : يوظف المنافزة المنافزة : يوظف المنافزة : يوظف المنافزة : يوظف المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة المنافزة التي وجهها الطبيب واحد المنافزة ا			السنة: الاولى		لتغذية والصحة	المحور: ا
القيم والمواقف والمحتلف المحتل المحت	2	الحصة	بير شفوي (استعمل)	الموضوع: الفحص الطبي كيف ، لماذا تع	تعبير الشفوي	الميدان:
بين بين بين المنطق المنط	23	اسبوع	إصليّة دالّة	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تو	تامية: يحاور ويناقش انطلاقا من ،	الكفاء الذ
جسالوطن المعلم بدالوطن المعلم بداله المعلم المداله المداله المعلم المداله			3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	ييم والمواقف	1 الق
المراحل المعلم من التلميذين بتمثيل دور الطبيب واحمد وبعد الطبيب المعلم ماهي الاسئلة التي وجهها الطبيب المحمد وبعد الطبيب : كيف تحافظ على صحّتك وبعد الطبيب : كيف تحافظ على صحّتك وبعد الماذا تنظف اسئانك بعد كل وجبة يكتب المعلم المحمد الماذا تنظف اسئانك بعد كل وجبة يقف كيف تحافظ على صحتك ويكتب المعلم المحمد الموملة الاولى يكتب المعلم المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد بعد المحمد عدة مرات يقل المعلم بماذا تبدا المجملة : كيف حمل عندما نبيب ام عندما نسال المعلم ماذا تبدا المجمل على السبورة ثم يقراها المتعلم عدة مرات المحمد عدة مرات المحمد عدة مرات المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد عدة مرات المحمد عدة مرات المحمد ال	اذا]	-	 يوظف الصيغ في وضعياً 	 يعبر مشافهة بلغة سليمة 	لوطن الثيباب والجسم	حب ۱نظافة
يطلب المعلم من التلميذين بتمثيل دور الطبيب واحمد الطبيب عن ي يسال المعلم ماهي الاسئلة التي وجهها الطبيب لاحمد الطبيب : كيف تحافظ على صحّتك الماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة الماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة الماذا أتغظف أَسْمَانُكُ بَعْدُ كُلُّ وَجْبَة ؟ يَتُ المعلم الجملة الاولى يقف كيف تحافظ على صحتك المؤل المعلم بماذا تبدا الجملة : يقرا المعلم بماذا تبدا الجملة : يقبل المعلم من كل تلميذ أن يستعمل كيف والذي بجانبه يجيب متى نستعمل الكلمة : كيف هو والدي بجانبه يجيب المعلم المناف بعد كل وجبة الجملة : يقراها المتعلم عدة مرات الجملة على المسورة ثم يقراها المتعلم عدة مرات المعلم الكلمة : لماذا هو الذي بجانبه يجيب متى نستعمل الكلمة : لماذا هو الذي بجانبه يجيب المعلم من كل تلميذ أن يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب المعلم من كل تلميذ أن يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب المعلم من كل تلميذ أن يستعمل كيف ولماذا المتعلم على المسورة ثم يقرؤها المتعلم من عن المعلم المودن أن يستعمل كيف ولماذا المتعلم على عندما نبيل المعلم على عندما نبيد إن يستعمل كيف ولماذا المتعلم عن من يستطيع أن يسال المعلم على عندما نبيد إن يستعمل كيف ولماذا المتعلم عن من يستطيع أن يسال المعلم على عندما نبيد إن يستعمل كيف ولماذا المنافع المنافة عن من يستطيع أن يسال ون أن يستعمل كيف ولماذا المنافع المنافق ولماذا المنافع المنافع المنافع المنافع ولماذا المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع ولماذا المنافع المناف	6				فاءة : يوظف <mark>كيف ، لماذا في جما</mark>	
يسال المعلم ماهي الاسئلة التي وجهها الطبيب لاحمد الطبيب : كيف تحافظ على صحتك المادا تنظف اسئانك بعد كل وجبة الطبيب : كيف تحافظ على صحتك المادا تنظف اسئانك بعد كل وجبة المادا تنظف اسئانك بعد كل وجبة المادا المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلمة الاولى يسال المعلم بعادا تبدا المعلم عدة مرات يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل كيف والذي بجانبه يجيب بكتب المعلم المسئلة بعد كل وجبة المعلم المادا تبدا المعلم عدة مرات يقراها المتعلم عدة مرات المعلم المادة بعد كل وجبة المعلم المادا تبدا المعلم ألمادا المعلم عدة مرات يقراها المتعلم عدة مرات يوسال المعلم عدة مرات المعلم عدة مرات يوسال المعلم من كل تلميذ ان يستعمل كيف والدي بجانبه يجيب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لمادا والذي بجانبه يجيب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لمادا والذي بجانبه يجيب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل كيف ولماذا المتعلم على المسئورة ثم يقرؤها المتعلم من عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا المعلم هل عندما نريد ان يستعمل كيف ولماذا المتعلم من مستطيع ان يسال المعلم هل عندما نريد ان يستعمل كيف ولماذا التي المعلم على عندما نريد ان استعمل كيف ولماذا المناهم هل عندما نريد ان يستعمل كيف ولماذا المناهم هل عندما نريد ان يستعمل كيف ولماذا المناهم هل عندما نريد ان يستعمل كيف ولماذا المناهم هل عندما نريد ان استعمل كيف ولماذا المناهم هل عندما نريد ان يستعمل كيف ولماذا المناهم هل عندما نريد ان يستعمل كيف ولماذا المناهم هل عندما نبي المعلم كيف ولماذا المناهم هل عندما نبي المعلم كيف ولماذا المناهم هل عندما نبيا المعلم كيف ولماذا المناهم هل عندما نبيا المعاهم كيف ولماذا المناهم هل عندما نبيا المعاهم كيف ولماذا المناهم هل عندما نبيا كل المعاد كيف ولماذا المناهم هل عندما نبيا كل		تقويم				المراحل
لماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة الجبل المعلم به المعلم المع				ل دور الطبيب واحمد	يطلب المعلم من التلميذين بتمثيل	9
لماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة الجبل المعلم به المعلم المع	THE S	يتذكر		وجهها الطبيب لاحمد	يسال المعلم ماهي الاسئلة التي	فعية
لماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة الجبل المعلم به المعلم المع	4	ويجيب		ن ا	الطبيب : كيف تحافظُ على صدّ	रिष्पूर
لِمَاذَا تَنظُفُ اُسْنَانَكُ بَعْدُ كُلُّ وَجْبَةٍ ؟ يقت كيف تحافظ على صحتك يقف كيف تحافظ على صحتك يقراها المتعلم عدة مرات يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يكتب المعلم من كل تلميذ أن يستعمل كيف والذي بجانبه يجيب للماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة يقراها المتعلم عدة مرات يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يقراها المتعلم من كل تلميذ أن يستعمل كماذا والذي بجانبه يجيب متى نستعمل الكلمة : لماذا — هل عندما نبيل ام عندما نسال يكتب المعلم من كل تلميذ أن يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم من كل تلميذ أن يستعمل كماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم هل عندما نريد أن أسال عن شيء أو باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا ينكر المعلم هل عندما نريد أن أسال عن شيء أو باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا ينكر المعلم هل عندما نريد أن أسال عن شيء أو باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا يوسال المعلم هل عندما نريد أن أسال عن شيء أو باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا يوسال المعلم هل عندما نريد أن أسال عن شيء أو باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا يوسال المعلم هل عندما نريد أن أسال عن شيء أو باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا يوسال المعلم هل عندما نريد أن أسال عن شيء ولماذا				2	لماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة	,,9)
يقراها المتعلم عدة مرات يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل كيف والذي بجانبه يجيب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقراها المتعلم المائد عدة مرات المعلم بماذا تبدا الجملة : يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب المعنما الكلمة : لمائد المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم على السبورة ثم يقرؤها المتعلم أديد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام الاستفهام الاستفهام الاستعمال كيف ولماذا الاستفهام الاستفهام الاستفهام الاستفهام المعلم الدون ان يستعمل كيف ولماذا المعلم على السبورة ألم يقرؤها المتعلم على المستورة ألم يقرؤها المتعلم المعلم على السبورة ألم يقرؤها المتعلم على المتعلم المتعلم على المتعلم الم		يعبر يقرا		75/1	لِمَاذَا تُنَظِّفُ أَسْنَانَكَ يكتب المعلم الجملة الاولى	
يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : متى نستعمل الكلمة : كيف هل عندما نجيب ام عندما نسال يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل كيف والذي بجانبه يجيب الجملة الثانية الجملة الثانية لماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة يقراها المتعلم عدة مرات يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يكتب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم ينكر اداة ينكر اداة ينكر اداة ينكر اداة من يستطيع ان يسال دون ان يستعمل كيف ولماذا		يقرا				
متى نستعمل الكلمة : كيف هل عندما نجيب ام عندما نسال يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل كيف والذي بجانبه يجيب ليحملة الثانية لماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة ليقراها المتعلم عدة مرات يقراها المعلم بماذا تبدا الجملة : يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب ليكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم ليكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم ليكتب المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا ليكتب المعلم هل عندما نريد ان يستعمل كيف ولماذا		يكون جملا				
يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل كيف والذي بجانبه يجيب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل كيف والذي بجانبه يجيب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقراها المتعلم الماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة يقراها المتعلم عدة مرات يقراها المتعلم بماذا تبدا الجملة : يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يسال المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم المناه المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا المنتهام من يستطيع ان يسال دون ان يستعمل كيف ولماذا ويوظفها المستقبل ويوظفها المستقبام ويوظفها المستقبام المستقبام المستقباء ا						7.
لجيب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقراها المتعلم الجملة الثانية الجملة الثانية يقراها المتعلم عدة مرات يقراها المتعلم عدة مرات يقراها المتعلم بماذا تبدا الجملة : يسال المعلم بماذا تبدا الجملة : يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم يسال المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام يذكر اداة ويوظفها المتعلم عن يستطيع ان يسال دون ان يستعمل كيف ولماذا	ويز			Walter State of the Control of the C		170 151
الجملة الثانية الماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة المال المعلم بماذا تبدا الجملة : المتعمل الكلمة : الماذا الجملة : المتعمل الكلمة : الماذا والذي بجانبه يجيب المطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل الماذا والذي بجانبه يجيب المتعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم المتعلم المعلم الماذا المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام ويظفها الاستغمار كيف ولماذا	2			•		علمان
يقراها المتعلم عدة مرات يقراها المعلم بماذا تبدا الجملة: يسال المعلم بماذا تبدا الجملة: متى نستعمل الكلمة: لماذا هل عندما نجيب ام عندما نسال يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم يسال المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام ويوظفها الاستفهام ويوظفها الاستفهام ويوظفها				1 21 33.		
يسال المعلم بماذا تبدا الجملة: متى نستعمل الكلمة: لماذا هل عندما نجيب ام عندما نسال يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم يسال المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام الاستفهام الاستفهام ويوظفها المستفيا الاستفهام المستطيع ان يسال دون ان يستعمل كيف ولماذا		يجيب		2	لماذا تنظف اسنانك بعد كل وجبة	
متى نستعمل الكلمة : لماذا هل عندما نجيب ام عندما نسال يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم يسال المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام الاستفهام الاستفهام ويوظفها المتعمل كيف ولماذا					يقراها المتعلم عدة مرات	
متى نستعمل الكلمة : لماذا — هل عندما نجيب ام عندما نسال يطلب المعلم من كل تلميذ ان يستعمل لماذا والذي بجانبه يجيب يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم يسال المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام الاستفهام الاستفهام ويوظفها				,	يسال المعلم بماذا تبدا الجملة:	
يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرؤها المتعلم يسال المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام الاستفهام الاستفهام الستفهام الستفهام المستفهام الستفهام المستفهام المستفه		يكون جملا		. هل عندما نجيب ام عندما نسال	متى نستعمل الكلمة: ثماذا	
يسال المعلم هل عندما نريد ان اسال عن شيء او باحث عنه هل استعمل فقط كيف ولماذا الاستفهام الاستفهام الاستفهام المنتفهام المنتفعال المنتفعا				متعمل لماذا والذي بجانبه يجيب	يطلب المعلم من كل تلميذ ان يس	
يدكر اداه المستفهام المستفعام المستفهام المستفعام المستفهام المستفعام المستفهام المستفام المستفهام المستفهام المستفام المستفهام المستفهام المستفهام المستفهام المستفهام المستفها				السبورة ثم يقرؤها المتعلم	يكتب المعلم احسن الجمل على ا	
الاستفهام الله الله الله الله الله الله الله ا	'}		، فقط كيف ولماذا	سال عن شيء او باحث عنه هل استعمر	يسال المعلم هل عندما نريد ان ا	7 3
	ميلي			ستعمل كيف ولماذا		تثمار

		السنة: الاولى			التغذية والصحّة	المحور: ا
4	الحصة		انتاج شفوي	الموضوع: الفحص الطبي	تعبير الشفوي	الميدان:
23	اسبوع	ليّة دالّة	سعيّات تواصا	ن سندات مكتوبة أو مصوّرة في وض	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا مر	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة		2ا لكفاءات العرْضية	نيم والمواقف	1 الق
	من مشاهد	 يسرد أحداثا انطلاقا يلخص أحداثا 		 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة 	بلغته لوطن	• يعتزُ
	اعره	يُعبّر عن رأيه ومشا		• يحترم آداب تناول الكمة	الثيباب والجسم	• نظافة
	-te n		8	 يكتسب معطيات وويظفها في تعبيره 	رام والطاعة	
6	المقطع تقور			الرق من سندات التعلمية التعلمية	فاءة : إنتاج نص شف <i>وي مم</i> اثل انط	موسر الد المراحل
	يتذكر			ما اثناء الفحص الطبي لماذا ؟	هل فرح الطبيب باحمد عند	02/,52/
تشغيصي	ويجيب عن			•	ما هو دور الممرضة في ال	وضعية الانطلاق
5 .	الاسئلة		ناء الكشف	، الادوات التّي يحضرها معه ادّ	ماذا يرتدي الطبيب وما هي	14, 10)
			Y	+	يعرض المعلم المشهد	
				ي الصورة مستعينا	يعبر شفويا عما بشاهده في	
		بما ورد في النص المسموع				
				9.2	اين يتواجد الطبيب والممرضا	
			9 6	7 to	ماذا يفعلان في قسم احمد؟	
	يعبر عن		من هم الاشخاص	اضافة الى الطبيب والممرض		
	المشاهد يصف				الذي تراهم في الصورة؟	· 1 ·
٠ؠؙ	ويسرد نصا			فكرنا بالحوار الذي	مع من يتكلم الطبيب ؟ من ي	بناء التعلمات
	انطلاقا من			*	دار بینهما ؟	أعا
	الثلال			٠ له	ماذا تحمل المممرضة في يد	
					منمكم ايضا لديه الدفتر الص	
				•	هل وجد الطبيب احمد في ص	
			?	الها احمد حتى كان معفى البدن	•	
				ر دا قال احمد للطبیب یا تری حتی		
					يدون المعلم احسن الجمل ع	
		ية ليكون نصا	ه كا، الاحود	ى	A84	
			J J		قصيرا يكتب احسن انتاج شف	الم
'ag	يعبر	من الحيل الذي	قنة واخاف	وي صى عبوره وير الصحي . <mark>احمد</mark> : انا لا اريد الد	100	يمار
3	يقرا			, ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	استثمار المكتسبات
		, ". 3—— —	· · · · · ·		وتعتني بنظافة جسمك	J
					ريحي بحد	

		السنة: الاولى	الصحّة	المحور: التغذية و	
5	الحصة	قراءة اجمالية	مكتوب الموضوع: الفحص الطبي	الميدان: فهم ال	
23	اسبوع	عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ع	الكفاء الختامية:	
		3مركبات الكفاءة	قف 2 لكفاءات العرْضية	1 القيم والمو	
تعمل	ي الــنص يســ	يفهم ما يقرأ يعيد بنساء المعلومسات السواردة فسر المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص		 يعتز بلغته حب الوطن نظافة الثيباب الاحترام والط 	
6	وة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص				
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل	
تشغيصي	يتذكر ويجيب		ل احمد ؟ ي قامت به الممرضة مع احمد ك الطبيب لاخمد	خباا الع في لإنظارها	
ويئني	يلاحظ يعبر يقاء يرتب	ردية بها ثم قراءتها مرتبة خلت فقاست فردية	الل اجابات التلاميذ المورضة طولي غرفت الفحص فقاست الممرضة طولي المعلم الجملة الاولى مع تلوين الحرف دون الاشارة اليه وتمهيدا المعلم الجملة المفحص فقاست الممرضة طولي معلم الجملة كلمة ثم يقراه المتعلم قراءاة جماعية ثم فمعلم بكتابة الجملة على الالواح غير مرتبة ومطالبة المتعلم بترتيب فة الممر الفحص طولي لا المعلم كلمة ومطالبته باتمامها متعلم قراءات جماعية ثم قراءات فردية للجملة الثانية : المعلم الجملة كلمة ثم يقراه المتعلم قراءاة جماعية ثم معلم بكتابة الجملة على الالواح غير مرتبة ومطالبة المتعلم بترتيب معافى المعلم بكتابة الجملة على الالواح غير مرتبة ومطالبة المتعلم بترتيب في قال المعلم كلمة ومطالبته باتمامها	الجملة دخلت يكتب يقرا الا يقوم الا يقرا الا يقرا الا يقرا الا يقرا الا يقرا الا يقرا الا	
تعصيلي	يقرا النص		نص كاملا على السبورة: غرفة الفحص فقاست الممرضة طولي طبيب ثوبك نظيف وبدنك معافى	ستاج، المعارف ا	

		السنة: الاولى			لتغذية والصحّة	المحور: ا
6	الحصة	قراءة	ف الفاء	الموضوع: حر	فهم المكتوب	الميدان:
23	اسبوع	ختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها				
		4الموارد المستهدفة	3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 الق
.4			 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الوارد النص يستعمل المعلومات الفي النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 		عن ال
6	المقطع		ت	الفاء ويقراه مع باقي الاصواد	فاءة: يكتشف حرف	مؤشر الكذ
	تقويم		التعليمية التعلمية			المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب		-	يرة الحروف : الحروف المدروس الية : غراب / خميرة / وق		وضعية الإنطلاق
ويني	يسمع يقرا يقرا يقرا يتعرف يتعرف يتعرف يتعرف يتعرف يقرا يقرا يقرا يقرا يقرا يقرا يقرا يقرا	ب التلاميذ ف التلاميذ	عرف الفاء 3 كلمات يقوم المعلم بكتابة الالفحص الفحص المتعلم حرف حرف رف رف رف رف وف قراءة متكررة من طرف هو الفاء على اخوة الجيم	مع تلوين حرف الفاء دون الأنه مرات يركز المعلم على موات يركز المعلم على موات في هذه الجملة يتوصل الى عرفة المعلم التلاميذ الى ان يصل معلى موات المالية على الالواح بشكل كبير المالية على الالواح بشكل كبير أف المالية على الالواح بشكل كبير أف المالية يقر ا المتعلم : غاء نرسم الحرف على الالوا بقي يقول المعلم الجميع الحرف على الالوا بقي وسط الكلمة : -ف على الالوا بي وسط الكلمة : -ف في المي وسط الكلمة : -ف في المي المورة المالية الما	دخلت غرفة الفحه يقرا المعلم الجملة عقراءة جماعية ثم قر يسال المعلم كم كلمة يسال المعلم ماذا بقي يقوم المعلم ماذا بقي يقوم المعلم بتجزئة يم يطلب المعلم محو حائن ماهو الحرف الذي ماهو الحرف الذي ضيفنا وهو حرف الني في اول الكلمة : ف في اول الكلمة : ف في اول الكلمة : ف في اول المتعلم حرف : يقرا المتعلم حرف	بناء التعلمات
تحصيلي	یکون کلمات		الفاء في مواضع عدة	تعلمين كلمات تتضمن حرف ص السبورة يقراها المتعلم		استثمار المكتسبا

			السنة: الاولم				التغذية والصحّة	المحور
7	الحصة		كتابة	۶	الموضوع :حرف الفا		فهم المكتوب	
23	اسبوع	يفهمها	ا مريـن كلمة قراءة سليمة و		عليها النمط الحواري تتكور	II.		
	المستهدفة	4الموارد <u> </u>	ä	3مركبات الكفاء	1 لكفاءات العرْضية	2	نميم والمواقف	ปี 1
	تابة الحرف	التدريب على كت		 يفهم ما يقرأ 	قدراته التواصلية مشافهة		بلغته	
٠ ١	1000 CON 110-0	*كتابة الحرف ع	معلومات الـواردة فـي للمعلومات الواردة في		شافهة بلغة سليمة آداب تناول الكمة		لوطن 4 المحيط اماطة الاذي عن	
								الطري • المحا
6	المقطع				يس الحروف	متبعا مقاب	فاءة : يكتب حرف الفاء	
	تقويم			ية التعلمية	الوضعية التعليمب			المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة				، اليوم اين نضعه : مع . أنه الجدد من يعرفهم به ، الحروف المدروسة	لفآء باصدة	سنعرف اليوم حرف	وضعية الإنطلاق
ويني	يلاحظ يقرا يكتب يقرا يشكل يسمع		الكلمة ع الحركات ن يشكل حرف الفاء	فَ حَهَدٌ فَا حَهَدٌ فَا حَهَدٌ فَا حَهَدٌ فَا كَهُدُ فَا كُهُدُ فَي وسط الكلمة في اخر الكلمة إلى المتعلم الفاء ما الثلاث بالعجير الثلاث بالعجير	بشاة الفاء يتوصل التلميذ في فاز الفاء يتوصل التلميذ ف	فَ ت التالية ت قراءة . الاولى فر ع حرف الثانية ق يقع حرف الفاء مع ال	وصفة يكتب المعلم الكلماد يقرا المتعلم الكلماد يقرا المعلم الكلمة بقرا المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة يكتب المعلم حرف على اللوحة يكتب	بناء التعلماتذ
تعصيلي	يكتب وفق النموذج	وجيهات	ح الأول إعطاء الت	وينجز النموذج		ي التعرف رف. كتار نجاز ويو	ويساعد المتعلم ف	استثمار المكتسبات

		لاولى	السنة: ا	المحور: التغذية والصحّة				
8	الحصة	ال (ال	تطبية	اع	الموضوع: حرف الفا		فهم المكتوب	الميدان:
23	اسبوع	مة ويفهمها	يـن كلمة قراءة سليـ	ن من عشر إلى عشر	، عليها النمط الحواري تتكوّر	سيطة، يغلب	تامية: يقرا نصوصا ب	الكفاء الخا
		4الموارد المستها		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		بيم والمواقف	1 الق
		تثبيت الحرف الأول	مات الواردة في	 يفهم ما يقرأ دور دناه المحاه 	قدر اته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة		بلغته لوطن	 يعتز ب
2,		تثبيت الحرف في كلمات - تكملة كلمة "كتابة"	عمل المعلومـــات	الــنص يســـت	مسافهه بنعه سليمه م آداب تناول الكمة		المحيط اماطة الاذي عن	• نظافة
10.000		- تحمله کلمه تتابه -کتابة الحرف (مع بقیا		الواردة في النص عيقيّم مضمون ال			ق فظة على البيئة	الطرية • المحاة
6	المقطع				، کلمات	ء ويقراه في	فاءة : يثبت حرف الفا	مؤشر الكا
	تقويم				الوضعية التعليمي			المراحل
19				سة	روف الحروف المدرو	ىبورة الد	يقرا المتعلم من س	.g
تشخيصي	يقرا ويكتب			وف المدروسة	وكلمات تتضمن الحر	الحروف	يملي المعلم بعض	وضعية الإنطلاق
						ريد ا	مفتاح فول ف	િ
						ات التالية	يكتب المعلم الكلما	
						تقف	فيل زرافة	
	يقرا				ر ات		يقرا المتعلم الكلما	
				49			•	
	يكتب			.و.	يل زراة			٦.
فينر	يقرا				ابة ف مكان النقاط		-	بناء التعلماتذ
5	الحروف	3 1		ميع الاصوات	كتابة حرف الفاء مع جد	, فراءة وأ	يتوصل المعلم الى	ग्रि
	يكتب		فُ فِ	فِي فًا			فَ فَ الْمُعْمُ الفَّاءِ م	
					الذي ينطقه المعلم			
					ت على كراس القسم	ع الحركاد	كتابه حرف الفاء م	
				علم	علم السؤال. يشرح الم	ة يقرا الم	على دفتر الانشطأ	
					,		أَثْنِتُ (1)	
				ئَبُهُ .	فِ الْفَاءِ (ف) ، وَأَكَّ	خۇل خۇد	= أَرْسُمُ دَاثِرَةً ﴿	
17	ينجز		فَحْصٌ	شِفَاءٌ	فُرْشَاةً		وضفة	استثمار المكتسيات
حصيار	تصحیح جماعي وفردي	<u>. </u>					(المكا
3	و فردي		فِــرْقَةٌ	فِيلٌ	فَاكِهَةٌ		مِفْقَاحُ	تسبات

					جماعي على السبورة	محيح الج	ينجز فرديا ثم الته	
][

		: الاولى	السنة				التغذية والصحة	المحور:	
6	الحصة	قراءة		۶	الموضوع: حرف الثا		فهم المكتوب	الميدان:	
23	اسبوع	سليمة ويفهمها	رين كلمة قراءة	، من عشر إلى عشر	ظب عليها النمط الحواري تتكوّن	وصا بسيطة، يغ	تامية: يقرا نص	الكفاء الذ	
	ä	4الموارد المستهدفا	Š	3مركبات الكفاءة	كفاءات العرْضية	J 12	نيم والمواقف	ปี 1	
	سوائت القصب	تجريد الحرف الأول استخراج الجملة وتقطيعها والآ وقراءته في وضعياته المختلفة . قراءة حرف الثاء مع الص والصوالت الطويلة.			نه التواصلية مشافهة هة بلغة سليمة ، تناول الكمة	• يعبّر مشافر	بلغته لوطن المحيط اماطة عن الطريق فظة على البيئة	حب انظافةالاذى	
6	المقطع			I t. +ti I	اه مع باقي الاصوات	ورف الثاء ويقر	فاءة: يكتشف د		
	تقويم			به التعلميه	الوضعية التعليمي			المراحل	
تشخيصي	يتذكر ويجيب			لطبيب	ف : الحروف المدروسة ق / فول / ان ثوب احمد نظيف ماذا قال له ا	ات التالية : رفي	يملي المعلم الكلم	وضعية الإنطلاق	
		هيدا له	لاشارة اليه وتم	حرف الثاء دون ا	تب المعلم الجملة مع تلوين	ات التلاميذ يك	من خلال اجاب		
							ثوبك نظيف		
	يسمع			9	ويركز المعلم على حرف الثاء	ملة عدة مرات	يقرا المعلم الج		
	یقرا یرتب	قراءة جماعية ثم قراءة فردية على السبورة							
			يطلب المعلم كتابة الجملة على الالواح						
	یقر ا یکتب					محو نظيف	ثم يطلب منهم		
	يمحي ويقر ا		دية	سية ثم قراءات فرد	يقرا ها المتعلم قراءات جماء	كلمة ثوبك _	قراءة المتعلم ال		
	يكتشف الحرف			حرف حرف	و ب ك يقراها المتعلم	جزئة الكلمة	يقوم المعلم بت		
			التلاميذ	ا متكررة من طرف	يقر ا المتعلم : ثوب قراء ة	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يطلب المعلم م	ij	
فيني	يقر اه يكتب		طرف التلاميذ	فراءة متكررة من	الباء يقر ا المتعلم: ثو ف	م حذف حرف	ثم يطلب منه	بّاء التعلمات	
	الحرف يتعرف				لواو	حذف حرف ا	ثم يطلب منهم	่า	
	على			هل <mark>هو حرف جدید</mark>	ل المعلم الجميع الحرف هو الثاء	الذي بقي يقوا	اذن ماهو الحرف		
	مواضع الحرف			الالواح	ف الثاء نرسم الحرف على	<mark>ثانية</mark> وهو حر	<mark>ضيفنا للمرة الن</mark>		
	يقرا			الجيم	يه اخوة سنتعرف على اخوة	، لكل حرف لد	كما تعرفون ان		
	كلمات			مة ث	ط الكلمة : . ثـ . في اخر الكا	اً : 👛 في وسد	في اول الكلمة		
	یرتب				حركات القصيرة	حرف الثاء بالد	: يقرا المتعلم.		
	يقرا		ون بالمسطرة	ها والتلاميذ يتاب	لتاب ومطالبة المتعلم بقراءت	للمات على الك	يقرل المعلم الك		
		مِثْقَابٌ		30 ثَلاَثُو	مُشَلَّتُ		ثَوْبٌ		
تحصيا	یکون کلمات			مواضع عدة	للمات تتضمن حرف الثاء في رة يقراها المتعلم		يطلب المعلم م	استثمار المكتسب	

			السنة: الاولى				التغذية والصحة	المحور:
7	الحصة	3)	كتابة		الموضوع: حرف الثاء		فهم المكتوب	الميدان:
23	اسبوع	قهمها	عشرين كلمة قراءة سليمة وين	من عشر إلى	، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن	ما بسيطة،	تامية: يقرا نصوص	الكفاء الذ
	د المستهدفة	4الموارد ا	كفاءة	3مركبات الأ	2ا لكفاءات العرّْضية		ليم والمواقف	ปี 1
سم .	، المعلومات الواردة في * كتابة الحرف على كراس القسم . عمل المعلومات الواردة في القراءة في الكتاب		قرأ اء المعلومات الواردة في متعمل المعلومات الواردة في مون النص	النص يس النص	، قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م آداب تناول الكمة	• يعبّر	بلغته لوطن المحيط اماطة الاذى طريق فظة على البيئة	• حب ا • نظافة عن ال
6	المقطع				ا مقاييس الحروف	الثاءمتبعا	فاءة : يكتب حرف	مؤشر الك
	تقويم			التعلمية	الوضعية التعليمية	0.00		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة			ول الحروف	علمناه اليوم اين نضعه: مع جد اصدقائه الجدد من يعرفهم به حروف الحروف المدروسة	ف الثاءب	سنعرف اليوم حر	وضعية الإنطلاق
ويني	يلاحظ يميز يكتب يقرا يشكل يسمع	ب ب ب ب	ونَ مِخْةَ الْكُلْمَةُ الْكُلْمَةُ الْكُلْمَةُ الْكُلْمَةُ الْكُلْمَةُ الْكُلْمَةُ الْمُعْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّالِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل	قَادَةً ولا أَنْ الكَلْمة وسط الكا الكلم الكلم الكلم الكلم اللاث بالعلم الله الكانة الله الله الله الله الله الله الله الل	اءة جماعية ثم فردية ى <mark>ثوب</mark> رف الناءيتوصل التلميذ في ا ية <mark>مثقاب</mark> حرف الناءيتوصل التلميذ في	لمات الذ لمات قر مة الاول مة الثانب مة الثانب ين يقع بف الثانب نب المت	تُوْبُ بِيكتب المعلم الكا يقرا المعلم الكا يقرا المعلم الكلا يقرا المعلم الكلا يسال المعلم الكلا يقرا المعلم الكلا يسال المعلم الكلا يكتب المعلم المعلم الكلا يكتب المعلم	بناء ائتعلماتذ
	يكتب وفق النموذج	وجيهات	ذج الأول إعطاء التر			م في ال الحرف. الإنجاز	ويساعد المتعا	استثمار المكتسبات

	ولى	السنة: الا			لتغذية والصحة	المحور: ا	
نحصة 8	نات	تطبية		الموضوع: حرف الثاع	فهم المكتوب	الميدان:	
اسبوع 23	لة ويفهمها	كلمة قراءة سليم	من عشر إلى عشرين	لمة، يغلُّب عليها النمط الحواري تتكوَّن	تامية: يقرا نصوصا بسيط	الكفاء الذ	
بدفة	4 الموارد المسته		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	بيم والمواقف	1 الق	
" بالصوت	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات – تكملة كلمة "كتابة الناقص –كتابة الحرف (مع بق	ل المعلومـــات	يغهم ما يقرأ يعيد بناء المعلوما النص يستعما الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة	بلغته لوطن المحيط اماطة الاذى طريق فظة على البيئة	 نظافة عن ال 	
المقطع 6	الكفاءة : يثبت حرف الثّاء ويقراه في كلمات						
تقويم			التعلمية	الوضعية التعليمية		المراحل	
ويني ويني اكت اكت اكت اكت اكت اكت اكت الترك		ثَ پُ	ف المدروسة مار	التالية ثمار عدة مرات يكتب عبان ثلاة يكتب عبان ثلاة برة كتابة ثم مكان النقاط إءة وكتابة حرف الثاء مع جم أشا ثو ثي	يملي المعلم بعض الد ثريد محراث مثا يكتب المعلم الكلمات ثعبان ثلاثة يقرا المتعلم الكلمات يمحي المعلم الكلمات يطلب المعلم في كل م	وضعية الانظلاق	
ينجز تصحيح جماعي وفردي		ر څوژئز کروژئز کروژئز	طم ز ث)، واكفئية ئلاَّجة ئغنيان	الواح الذي ينطقه المعلم الحركات على كراس القسم المعلم السؤال. يشرح المعلم السؤال يشرح المعلم على حَرْفِ الشاء ويشار المعلم على على السبورة	كتابة الحرف على الا كتابة حرف الثاء مع الا كتابة حرف النابطة يق على دفتر الانشطة يق الون كل كليمية تا الون كليمية تا الون كليمية تا الون كل كليمية تا الون كلي	استثمار المكتسيات	

		سة: الاولى	الس	التغذية والصحة	المحور:		
12	الحصة	ج + العاب قرائية	ادما	: فهم المكتوب الموضوع: حرف الفاء وحرف الثاء	الميدان		
23	اسبوع	ءة سليمة ويفهمها	ن كلمة قرا	ختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشري	الكفاء الـ		
		4الموارد المستهدفة		لقيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة	1		
. ۾	,			بلغته الوطن مشافهة المحيط اماطة الاذى عن بحتر م آداب تناول الكمة النص يستعمل المعلومات الدي عن بحتر م آداب تناول الكمة	حبنظاف		
		الثاء في مختلف المواضع		يق على البيئة • يحترم آداب تناول الكمة • يقيّم مضمون النص عافظة على البيئة			
6	المقطع			كفاءة : يقرا الحروف مع جميع الحركات يدمج الحرفين - يرتب ويكمل الحرف الناقص	مؤشر ال		
	تقويم				المراحل		
تشخيصي	يقرا ويكتب		وسة	يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف أن أن وكلمات تتضمن الحروف المدرو في المدرو في أن أن وكلمات تتضمن الحروف المدرو في أن	وضعية الانطلاق		
			اح	النشاط 1يعلق المعلم على السبورة البطاقات كل بطاقة في ورقة كالاتي او على الالوا			
		فراشة	(فيل ثعبان قلم ثعلب			
	يشكل افواج يلاحظ	زرافة	ä	ثلاجة رافعة تمر ثلاث			
ويني	ينجز ويضع الكلمة المناسبة			يطلب المعلم وضع تحت كل قطارعربة الكلمة المناسبة التلاميذ في مجموعات كل مجموعة 4 تلاميذ	بناء التطماتذ		
		116		يطلب المعلم من كل مجموعة قائد وهو الذي يسوق			
	يقرا الكلمات يسمع ويرفع) الفائز وهكذا	رته ويحور	القطار الذي يجمع اربع كلمات يقلع مع صوت القطار من طرف زملا النشاط 2			
	ويرقع			في كل مجموعة لديها لوحتين لوحة <mark>حرف ث</mark> ولوحة لها حرف ف			
		رف المكتوب	رفعون الم	يقرا المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من كل مجموعة اذا سمعو حرف ف يا			
				باللوحة وإذا سمعو كلمة بها حرف ث يرفعون اللوحة ظ			
				الخاسر يقصى من المسابقة الى ان يبقى مجموعة واحدة الفائزة تكرم			
				يشكل المعلم التلاميذ الى افواج على حسب عدد الصفوف			
	٠, ۵٠.			على السبورة يكتب الفوج 1 2 3 4	1		
' 3	یکون کلمات			يجري مسابقة بين الصفوف	بتعر		
تحصيلي	تتضمن	يج	نحت کل فر	اكبر صف يعطي كلمات تتضمن حرف الثاء يكتب المعلم عدد الكلمات ت	استثمار المكتسبات		
	الحرف			اكبر صف يعطي كلمات تتضمن حرف الذال يكتب المعلم عدد الكلمات ت	1		
	الفائز يصفق له من طرف التلاميذ او هدية رمزية من عند المعلم: حلوى						
				, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			

	: التغذية والصحّة							المحور: ا
13	الحصة		انتاج كتابي	حرف الثاء	الموضوع: حرف الفاء و.		التعبير الكتابي	الميدان:
23	اسبوع	وبة او مصورة	من سندات مكن	له الحواري انطلاقا	ست جمل يغلب عليه النمو	اربع الى	تامية : ي نتج كتابة من	الكفاء الذ
	دفة	4الموارد المسته		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		ليم والمواقف	الة 1
		تثبيت الحرف الأول	لومات الواردة	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المع 	قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة		بلغته لوطن	 يعتز ، حب ا
	افة المحيط اماطة الاذي • يُحترّم آداب تناول الكمة في النص يستعمل المعلومات التبيت الحرف في كلمات							
		-كتابة الحرف (مع بق <u>ر</u>		الواردة في النه يقيّم مضمون ا			ُطريق فظة على البيئة	
6	المقطع	عرف الثاء	حرف الفاء و ح		المات في جملة يلون الكلم	ويرتب الك	فاءة : يلاحظ الصورة	مؤشر الك
	تقويم			ة التعلمية	الوضعية التعليميا			المراحل
13	مراجعة						قراء ة الحروف المد	فضع
تشخيصم	الحروف المدروسة				، الذال مع التنوين	ء و حرف	يملي حرف حرف الثا	وضعية الإنطلاق
					ف الفاء	ضمن حر	يطلب المعلم كلمة تن	ह
					ترازيان الترريد	1- 2:01	النشاط 1	
					. والمجار العمرين يَةِ كَلِمَاتِ .	ر أدنسط رف الثالِ	يطلب المعلم فتح دفتر • أَكُوَّ نُ مِنَ ٱلْحُرُو	
							(2)	
			نہ یا دِ ہۃ	فًا طُ	ةً كَ	ن غ	<u>ئ</u> ئـ	
							النشاط 2	
					. :	ت التالية	يكتب المعلم الكلما	
				اءتها وترتيبها	ثم يطلب من التلاميذ قر			
	يسمع						= أُرَتُبُ الْكَلِمَ	بتاء إق
نئ	يكتب يعبر يقرا			6	i et en			التعلماتذ
	يقرا				الطبيب			্ৰ

		1	اشفرى	الدُنَانِيرِ -	- بلال - با	فرضاة	1	
							ne nitramento mante	
		1						
			بغ	- المُنا	الثياب - طاهر		-	
							P.Lea	
	يقرا							
تحصيا	ويكمل الحرف			ۻ	لاميذ يكمل الحرف الناة	يقوم الت	على كراس القسم	استثمار المكتسبان
专	الناقص مع				ه.احة _ عبان	ي. ت	. راشة _ مثا	استثمار المكتسبات
	التصحيح		_					

		السنة: الاولى		التغذية والصحّة	المحور:
1	الحصة	محفوظات	الموضوع: انا احب الشجرة	: فهم المكتوب	
23	اسبوع	أسرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ع	فتامية: يقرا نصوص	الكفاء الذ
	Щ		 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يه 		
6	المقطع		تعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا	فاءة: يستظهر الما	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب			ماذا قال له الطبيب هل تذهبون الى الفرا اذا لم ننظف اجسامنا	وضعية الإنطلاق
ويني	يلاحظ يعبر يجيب يقر ا يحفظ	رِّ جُلِانِ النَّومِ النَّومِ النَّومِ النَّاحِومِ النَّاحِومِ النَّاحِينِ النَّامِينِ النَّامِينِ	المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريج	لماذا تغسل اسناد الولد يستحم هل الولد يستحم هل الأنه المؤهدة	بناع التعلمات
تعصيلي	یسمع یقرا		اخيرة للانشود ة مع اللحن مودة كاملة عبر مسجل المتعلم المقطع الاول	يسمع المعلم الانش	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	اصحة	المحور: التغنية وال
1	الحصة	منطوق (أستمع وأفهم)	وضوع: الغذاء الصحي فهم الم	الميدان : فهم المنطوق
24	اسبوع		ا النَّمط الحواريّ، ويتجاوب معهًّا.	الكفاء الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليه
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف
	•	 يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطوق يقيم مضموف النص المنطوق. 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يعتز بلغته حب الوطن نظافة واداب التحية الاحترام والطاعة
6	المقطع			مؤشر الكفاءة: فهم النص المنطوق واعادة سرده
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يسمع ويجيب بحرية		ون البيت هم ؟	تري كيف وجد الطبيب احمد؟ لماذا وجد اخمد معافى هل كان يكثر عندما ياتي عندكم ضيوف هل ترتب وماهي الماكولات التي تقدمونها لو
تكويني	سرد النص يسمع وجيب عن الاسئلة من النص ام من نسج خياله النص النص النص النص القيم	سْكُسنًا بِاللَّمْمِ وسلاطة اِشْتَرَيْتُهَا مِنْ مَعْرَضِ عَلَى خَيْرٍ عَلَى خَيْرٍ له	خُصَرَ. تَنَاوُلِهَا يَا بُنَيَ. ضَعِيهَا فِي السَلَّةِ. ضَعِيهَا فِي السَلَّةِ. خَالِي، سَأَخْرِجُ لُعْبَةَ الشَّطْرَنْجِ الَّتِي مُتْعَبًا، ثُمَّ انْصَرَفَ قَائِلاً: تُصْبِحُونَ كِيفَ وجده ؟ كيف وجده ؟ يسلعبها مع ابن خال و يسلعبها مع ابن خال بعدذلك ماذا قال لهم ؟ يسلعبها مع ابن خال من احمد، الأم ، خديجة ، الخال اللهم أم	سُرد النّص المنطوق : عُدْثُ إِلَى الْبَيْتِ، فوجدتُ كُلُّ شَهَو وفواكه متنوعة فعرفت ان خَالِي أَحْمَدُ : اللَّحْمُ لَذِيذٌ وَلَكِنِّي لاَ أُحِبُ اللَّهُ : هِيَ مُفِيدَةٌ لِجِسْمِكُ وَلاَ بُدَّ مِنْ الْمُعْ : هِيَ مُفِيدَةٌ لِجِسْمِكُ وَلاَ بُدَّ مِنْ الْمُعُدُ : أَنَا مَسْرُورٌ جَدًّا بِقُدُومِ ابْنِ هَ الْمُحَدُ : أَنَا مَسْرُورٌ جَدًّا بِقُدُومِ ابْنِ هَ الْمُحَدُ : أَنَا مَسْرُورٌ جَدًّا بِقُدُومِ ابْنِ هَالِكِتَابِ. الْكِتَابِ. الْكِتَابِ مَدى فَهِم المتعلّمين للنّصَ لَعْبَ أَحْمَدُ مَعَ ابْنِ خَالِهِ حَتَّى صَارَ هَ الْكِتَابِ . الْحَتبار مدى فهم المتعلّمين للنّصَ . ماذا كان يوجد فوق الطاولة يوجد فوق الطاولة . أ. ماذا كان يوجد فوق الطاولة . أ. ماذا ردت عليه الام ؟ أ. ماذا طلبت الام من خديجة . أ. ماذا طلبت الام من خديجة . أ. ماذا الله من خديجة . المكان :اين كان احمد ؟ اين ذهب الحماد الى بيته النّمان :عطلة الاسبوع النّمان :عطلة الاسبوع النّمان :عطلة الاسبوع النّمان :علام المدالي بيته المحداث :زيارة خال احمد الى بيته النّهاية : فرح احمد بزيارة ابن خال النّهاية : فرح احمد بزيارة ابن خال القيم :التّعاون النظافة : غسل الاكالية .
تعصيلي	اعادة سرد النص المنطوق	000 D	به ؟ هل تكثرون من الحلوى لماذا	يسال المعلم ماهي الاغذية التي تد كل واحد منكم يذكر الغذاء الذي يد يعيد المتعلم سرد النص المنطوق ب

		السنة: الاولى	لتغذية والصحّة	المحور: ا	
2	الحصة	ر شفهي (اشاهد واعبر) الـ	الموضوع: الغذاء الصحي تعبي	تعبير الشفوي	الميدان:
24	اسبوع	صليّة دالّة	ل سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواه	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا مز	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	
		 یعبر عن مشهد معروض أمام یجری حوارا بین شخصیات یعبر عن رأیه ومشاعره. 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن فواداب التحية الاحترام والطاعة	• حب ا
6	المقطع	ف أمامه	هد أومجموعة صور ــ ـ يعبّر عن مشهدمعرو	فاءة: يسرد قصة انطلاقامن مشر	
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب			كيف عرف احمد بقدوم خاله ماذا يحب احمد لماذا نام بسرعة	وضعية الانطلاق
تكويني	يجيب انطلاق من المشهد والنص المنطوق يجد حوار يبد حوار النص النص النحوار يتقمص الادوار	انه الم الم واا الم يج خالِي سَيزُورُبَا اللَّيْلَةَ. ين الله الله الا الا الا الا الا الا الا ا	ة مراعاة للمستوى: المائدة ؟ المائدة ؟ الموجودة على المائدة ؟ الموجودة على المائدة ؟ المُحِبُّ الْخُصَرَ. الأَجِبُّ الْخُصَرَ. الرَّا اللهِ مِنْ تَنَاوُلِهَا يَا بُنَيَّ. الكَّهَ، وَضَعِيهَا فِي السَّلَّةِ. وم ابْنِ خَالِي، سَأُخْرِجُ لُعْبَةَ الشَّطْرَنْجِ الَّ	أَحْمَدُ : اللَّحْمُ لَذِيذٌ وَلَكِنِّي لاَ اللَّحْمُ لَذِيذٌ وَلَكِنِّي لاَ اللَّمُ : هِيَ مُفِيدَةٌ لِجِسْمِكَ وَاللَّمُ : هِيَ مُفِيدَةٌ لِجِسْمِكَ وَاللَّمُ وَاللَّمُ اللَّمَةِ وَقَالَتْ لِخَدِيجَةً: اِغْسِلِي الْفَوَ	بناء التعلمات
تحصيلي	مسرحة احداث النص	اد	نلاميذ ة النص المنطوق او اضافة من نسج.	يوزع المعلم الادوار على الذ يقوم التلاميذ باعادة مسرح	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	نغذية والصحة	المحور: الت	
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع: الغذاء الصحي كان، صار	تعبير الشفوي	الميدان:
24	اسبوع	تواصليّة دالّة	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	ليم والمواقف	الة 1
[,		 يكتشف اسلوب الاستفهام يوظف الصيغ في وضعي يعبر عن رأيه ومشاعره 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن ب التحية الاحترام والطاعة	
6	المقطع			فاءة : يوظف كان ، صار في جمر	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
13			تغسل الفواكه	ماذا طلبت الام من خديجة: ان	·§
تشخيصي	يتذكر ويجيب		ت الفواكه متسخة	كيف كانت قبل ان تغسلها : كاند	وضعية الإنطلاق
			، وجده ؟	عندما دخل احمد الى البيت كيف	6
			حمد من الاكل كيف كانت الوجبة		
				يكتب المعلم الجملة الاولى	
	يجيب			كانت الوجبة لذيذة	
	يعبر يقرا الجمل			يقراها المتعلم عدة مرات	
	يقرا			يسال المعلم بماذا تبدا الجملة :	
	يكون جملا			يطلب المعلم من المتعلمين جملا	
			السبورة تم يقراها المتعلم	يكتب المعلم احسن الجمل على ا	7.
স্ত				ا <mark>لجملة الثانية</mark> قامان تنامان شاري كاناك	17 E
ويني			ن	قبل ان تغسل امك ثيابك كيف كا	التعلمات
				كانت ثيابي متخسة	
	يجيب			وبعد ان غسلتها كيف صارت	
				صارت ثيابي نظيفة	
	يقرا			يقراها المتعلم عدة مرات	
	يكون جملا			يسال المعلم بماذا تبدا الجملة :	
				يطلب المعلم من المتعلمين جملا	
			4 8000 000 - 1 Code Code Code	يكتب المعلم احسن الجمل على ا	
				يملي المعلم ويكتب المتعلم على	
	يدخل كان		ين	يكتب المعلم على السبورة الجملة	استثم
تحصيلي	وصار على			كان الجو ممطرا	ار الم
5	الجمل ويقراها			صار الجو جميلا	استثمار المكتسبات
		مكانها والعكس	للب من التلاميذ تغير كان ووضع صار	يعطي المعلم جملة فيها كان ويط	. i

	U	السنة: الاولم		صحّة	التغذية والد	المحور:	
4	الحصة		انتاج شفوي	ع: الغذاء الصحي	الموضو	تعبير الشفوي	الميدان:
24	اسبوع	ليّة دالّة	معيّات تواصا	مكتوبة أو مصوّرة في وض	ن سندات،	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا م	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة		1 لكفاءات العرضية	2	فيم والمواقف	
		 يسرد أحداثا انطلاقا يلخص أحداثا يعبر عن رأيه ومشا 		ندراته التواصلية مشافهة شافهة بلغة سليمة أداب تناول الكمة معطيات وويظفها في تعبيره	يعبر ميحبر م	بلغته لوطن أ واداب التحية الاحترام والطاعة	• حب ا
6	المقطع			سندات	طلاقا من س	فاءة : إنتاج نص شف <i>وي مم</i> اثل ان	مؤشر الك
يم	تقو			ضعية التعليمية التعلمية		***	المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسنلة			۵.	خ الام	من هو الضيف الذي زار م من هو الخال اخ الاب او ا هل اتى في النهار ام في ال ماذا اعدت الام للعشاء	وضعية الانطلاق
تكويني	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثلال			اليوم ؟ ع كثيرا الانسان على المائدة <mark>5</mark> اء مع العائلة	سيزورهم دوم الخال ماء ؟ زطة ام لح نمي جسم كم كاسا ناول العثد	الاحظ واعبر یعرض المعلم المشهد یعبر شفویا عمّا بشاهده ف بما ورد فی النص المسموع بما ورد کیف تبدو العائلة ؟ این کان احمد ؟ کیف عرف ان خاله ک کیف عرف ان خاله م الم فرحت العائلة بق م ماذا اعدت الام للعث م ماذا اعدت الام للعث م اذا عدب احمد السلا ب تری هل هما غذاء یه ب نسال المعلم من یعد اذن کم شخصا سیت: م من یسمیهم : احمد	بناء التعلمات
تحصيلي	يعبر يقرا	_		سبورة ويقرأ	فوي على	انطلاقا من الاسئلة يقوم الاقصيرا يكتب احسن انتاج ش فرحت العائلة بقدوم الخالا واحمد اخرج لعبة الشطرنج	استثمار المكتسيات

		السنة: الاولى	ور: التغذية والصحّة	المح	
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع: الغذاء الصحي	: فهم المكتوب	الميدان
24	اسبوع	, عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى	ختامية: يقرا نصوصا بسيطة،	الكفاء الـ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	لقيم والمواقف	ii 1
تعمل	، الــنص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته الوطن لة واداب التحية الاحترام والطاعة	• حب
6	المقطع		معلومات من السندات البصرية المرافقة للنص	القراءة الجيدة، ويستخرج الد	مؤشر الكف
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب	ç			وضعية الانطلاق
تكويني	يلاحظ يعبر يقاء يرتب	وَمُنَظَّمًا)، (فوق الطاولة فت ان خَالِي سَيزُورُبَا)، (فوجدتُ كُلُّ شَيْءٍ نَظِيفًا (طَّة) (فعر طُلقًا (فعر طُلقًا) (فعر رفع كُلُّ شَيْءٍ وَعَلَيْهًا (فعر رفع كلمة كلمة علمة ويطلب من المت	يضع المعلم كل جملة بين (عُدْتُ إِلَى اَلْبَيْتِ كُسْكُسًا بِاللَّحْمِ وسِما اللَّيْلَةَ) اللَّيْلَةَ) يقرا المعلم النص بالمسطيقرا المعلم في كل مرة الجيقرا المعلم في كل مرة الجيقرا المعلم في كل مرة الجيقرا المعلم في كل مرة الجي	بناء التطمات
	يقرا	يفًا عُدْتُ إِلَى ٱلْبَيْتِ وَلَهُ كُسْكُسنًا بِاللَّحْمِ وسلاطة		يكتب المعلم على الالواح وفواكه متنوعة فعرفت ان خَالِي سَبَ	
تحصيني	يقرا النص		بورة: ، (فوجدتُ كُلُّ شَيْءٍ نَظِيفًا وَمُنَظَ واكه متنوعة) (فعرفت ان خَالِي		استثمار المكتسبات

الميدان : فهيم المكتوب الموضوع : حرف الواو قراءة طابعة المسعد كالموضوع : حرف الواو المعارفة قراءة طابعة والمنط المحواري تكتون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة طابعة والمهلم المعارفة كالكاءات العرضية قبلهم المؤاو المستعدة كالكاءات العرضية والمعارفة كالكاءات العرضية والمعارفة كالمعارفة المستعدة المعارفة كالمعارفة المستعدة المعارفة كالمعارفة المعارفة العرب المعارفة العرب المعارفة العرب المعارفة العرب المعارفة			السنة: الاولى			ر: التغذية والصحّة	المحور		
التهر والمؤاف المسلم ا	6	الحصة	قراءة		ف الواو	الموضوع: حر		فهم المكتوب	الميدان:
بينز بلغة بينز المعادة : يكتشف حرف المواو ويقراه مع بلغى الاصوات المراحل المراحل المعادة : يكتشف حرف المواو ويقراه مع بلغى الاصوات المراحل المعادة : يكتشف حرف المواو ويقراه مع بلغى الاصوات المراحل المعادة ويقراه المعادة المعادة في هذه المعادة المعادة ويقراه ويقراه المعادة ويقراه المعادة ويقراه المعادة ويقراه المعادة ويقراه المعادة ويقراه ويقراه المعادة ويقراه ويقراه المعادة المعادة ويقراه المعادة ويقراه المعادة ويقراه المعادة المعادة المعادة المعادة ويقراه المعادة المعادة المعادة المع	24	اسبوع	ة قراءة سليمة ويفهمها	رین کلما	ري تتكوّن من عشر إلى عش	لب عليها النمط الحوار	ا بسيطة، يغ	تامية: يقرا نصوصا	الكفاء الخن
جيد بيا الوطن			4الموارد المستهدفة			12 لكفاءات العرْضية	2	يم والمواقف	1 الق
المراحل براجع المنعلم على سبورة الحروف: الحروف المعروسة التطيعية التطيعية التطيعية التطاعية تقويم بليا المعلم على مدرف الواو يسمل المعلم المعلم على مدرف الواو يقرا المعلم المعلم على مدرف الواو يسمل المعلم على مدرف الواو يسمل المعلم على مدرف الواو يسمل المعلم على المعلم على المعلم على مدرف الواو يسمل المعلم على المعلم عدو حرف المعلم عدو حرف المعلم عدو حرف المعلم عدو عرف المعلم المعلم على المعلم وردة وردة وردة وردة وردة وردة المعلم ال	4		استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف قراءة حرف الواق مع الصوائد		 يعيد بناء المعلومات الا النص يستعمل المعلوم في النص 	بة شافهة بلغة سليمة	مشافه • يعبّر م	وطن وإداب التحية الاحترام	حب النظافة
براجع المتعلم على سبورة الحروف: الحروف العروسة ينكر المعلم التعلم على سبورة الحروف العروسة ينكر المعلم التعلم التعلم التعلم التعلم التعلم التعلم التعلم التعلم التعلم المعلم كم كلمة في هذه المعلم يتوصل الى 4 كلمات يقور المعلم على حرف الواو يسمى يتول المعلم كم كلمة ويقراها التعلمية التعلمية التعلم المعلم كم كلمة في هذه المعلم يتوصل الى 4 كلمات يقور المعلم مداذ بقي : وجدت كل شيء نظيف ويقراها التعلم المعلم كم كلمة ويقراها المتعلم حرف حرف الواو يشكل كبير يقور المعلم بتخزنة الكلمة وجدت التوليق المتعلم حرف حرف الواو يشكل كبير يقور المعلم بتخزنة الكلمة وجدت المتعلم : وجد قراءة متكررة من طرف التلاميذ يتوف المعلم محو حرف الدون يترف المواف التلاميذ المعلم محو حرف الدون وسم الحرف على الالواح الذي ماهو الحرف المواف التعلم المواف الكلمية وقراء المعلم المعلم كما تعرفون ان لكل حرف على الالواح على الالاواح الذي مقي يقول المعلم أخرة والمات على الالاواح الذي المعلم الحرف على الالواح الذي مقور المعلم الحرف على الالواح الذي مقور المعلم المعلم كما الكلمات على الكتاب ومطالبة المتعلم وقرق وسادة في الوال الكلمة و في وساد الكلمة و في المسطرة وقرق المعلم الكتاب ومطالبة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسطرة يقراء المعلم المعلم الكتاب ومطالبة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسطرة وقرق وقرق وقرق وقرق وقرق وقرق وقرق وق	6	المقطع			ت	اه مع باقي الاصوار	الواو ويقر	فاءة: يكتشف حرف	مؤشر الكف
المودة الما المعام المعام المعاف التعالية : فراشة / غلاثة / المعام المعاف الكتاب ومطالية المعاف الكتاب المعاف الكتاب ومطالية المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعاف الكتاب ومطالية المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعاف الكتاب ومطالية المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعاف الكتاب المعا		تقويم			التعليمية التعلمية	الوضعية			المراحل
وجدت كل شيء نظيف وبحث على السبورة وبحث المعلم الجملة عدة مرات يركز المعلم على حرف الواو وبحث كل شيء نظيف وبحث على السبورة قراءة جماعية ثم قراءة قريبة على السبورة وبحث على السبورة وبحث المعلم المعلم كم كلمة في هذه الجملة يتوصل الى 4 كلماتيقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح وبخت يعان المعلم ماذا بقي: وجدت كل شيء وبحث يعان المعلم ماذا بقي: وجدت يقراها التلاميذ الى ان يصل يقراها المعلم ماذا بقي: وجدت يقراها المعلم مو حرف التاء يقر ا المعلم على وبحد قراءة متكررة من طرف التلاميذ يتبون المعلم محو حرف التاء يقر ا المعلم : وجقراءة متكررة من طرف التلاميذ على يطلب المعلم محو حرف الجبع الحرف هو الواو النامة على الإلواح النامة المعلم الحرف الدي أخوة الجبع على الإلواح المعلم المعلم محو حرف الجبع الحرف هو الواو المعلم المعلم محو حرف الجبع الحرف على الإلواح الذي المعلم المعلم محو حرف الجبع الحرف على الإلواح الذي المعلم المعلم محو حرف الجبع الحرف على الألواح المعلم المعلم محو حرف الجبع الحرف على الألواح المعلم الكامات على الألواح المعلم الكامات على الكلمة و و في وسط الكلمة : و في وسط الكلمة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسطرة وقرا المعلم الكلمات على الكلمات على الكلمة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسطرة وقرا المعلم الكلمات على الكلمات على الكلمات على الكلمة و وقود وسادة المتعلم وردة المعلم بقراءتها والتلاميذ يتابعون بالمسطرة وردة المعلم وردة وردة المعلم وردة والمادة وردة المعلم وردة والمادة وردة المعلم الكلمات على الك	تشخيصي	1000			ā.	شة / ثلاثة /	لتالية : فراأ طوق	يملي المعلم الكلمات الالمودة الى النص المنا	وضعية الإنطلاق
يكون ﴿ إِنَّ الْمَعْلَمُ مِنَ الْمُتَعَلَّمِينَ كَلَمَاتَ تَتَضَمَنَ حَرِفَ الواوِفِي مُواضَعَ عَدَة	تكويني	يقرا يرتب يكتب ويقرا يكتشف يكتشف يقراه يتعرف المحرف على يتعرف المحرف يقرا يقرا يقرا يقرا يقرا يقرا يقرا يقرا	دمید دمید سطرة	نظيف التلارف التلا	عرف الواو المعلم بكتا شيء شيء متعلم حرف حرف حرف و قراءة متكررة من ط هو الواو و قراءة متكررة من ط لي اخوة الجيم الكلمة و بقراءتها والتلاميذ يتاب و سادة	بركز المعلم على المجلة على السبورة المحلة يتوصل الى التلاميذ الى ان يصل الالواح بشكل كبير على الالواح بشكل كبير على الدال يقر ا المتعلم: والمحلم الحرف على الالوا الكلمة: و-في اخرة الكلمة: و-في اخرة المتعلم على الالوا ومطالبة المتعلم على الالوا الكلمة والمحلم المحلم الكلمة والمحلم الكلمة والمحلم الكلمة والمحلم المحلم المح	مع تلوین نظیف عدة مرات قراءة فردیا قده مرات ما علی الکلمة و مرف التا مرف التا مرف التا و مرف التا و و نرسم في وسط ال الواو بالد في وسط الواو الكلمة في وسط الله الله الله الله الله الله الله الل	يكتب المعلم الجملة وجدت كل شيء قراءة جماعية ثم قراءة جماعية ثم قيسال المعلم كم كلم يحدث المعلم ماذا بق مطالبة المتعلم بكتا يقوم المعلم بتجزئة يطلب المعلم محو من الن ماهو الحرف الذن ماهو الحرف النقل أول الكلمة : ويقرا المتعلم حرف يقرا المتعلم حرف يقرا المعلم الكلمان	الم

		: الاولى	السنة		المحور: التغذية والصحّة		
7	الحصة		كتابة	و	الموضوع: حرف الوا	فهم المكتوب	الميدان:
23	اسبوع	يفهمها	ين كلمة قراءة سليمة و	ن من عشر إلى عشر	ميطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّر	تامية: يقرا نصوصا بس	الكفاء الذ
	المستهدفة	4الموارد		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	نيم والمواقف	1 الق
-م ،	على كراس القس	التدريب على ك *كتابة الحرف ع القراءة في ال	علومات الواردة في المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص		 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن واداب التحية الاحترام عة	• حب ا
6	المقطع				متبعا مقاييس الحروف	فاءة : يكتب حرف الواو	مؤشر الك
	تقويم				الوضعية التعليمي		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة				ذي تعلمناه اليوم اين نضعه: مع ج لواو باصدقائه الجدد من يعرفهم به ق الحروف الحروف المدروسة	سنعرف اليوم حرف	وضعية الإنطلاق
تكويني	يلاحظ يميز يكتب يقرا يشكل يسمع		<mark>موز جرو</mark> لة الكلمة الحركات	وسادة وسادة في وسط الكلمة في اخر الكلمة المتعلم الواومع الثلاث بالعجيرة على الكراس	وراءة جماعية ثم فردية الاولى وجه على التلميذ في حرف الواويتوصل التلميذ في لثانية موز يقع حرف الواويتوصل التلميذ لثانية جرو يقع حرف الواويتوصل التلميذ يقع حرف الواويتوصل التلميذ الواومع الحركات القصيرة يقرا المتعلم حرف الواوفي مواضعه النموذج مقاييس كتابة الحرف	يكتب المعلم الكلماة يقرا المتعلم الكلمات يقرا المعلم الكلمة السمال المعلم الكلمة السمال المعلم الكلمة السمال المعلم الين بقرا المعلم الكلمة السمال المعلم الين يسال المعلم الين يكتب المعلم حرف على اللوحة يكتب يشرح المعلم على	بناء التعا
تحصيلي	يكتب و <u>فق</u> النموذج	وجيهات	الأول إعطاء الن	وينجز النموذج		ويساعد المتعلم ف	استثمار المكتسيات

		سنة: الاولى	11		محور: التغذية والصحّة	الا	
8	الحصة	قات	تطبيا	او	الموضوع: حرف الو	فهم المكتوب	الميدان:
24	اسبوع	مة ويفهمها	ن كلمة قراءة سلي	ن من عشر إلى عشريـز	ة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّر	نامية: يقرا نصوصا بسيطا	الكفاء الخن
	ىتهدفة	4الموارد المس		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 الق
	بات ابة" بالصوت ال	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلم - تكملة كلمة "كت -كتابة الحرف (مع	ل المعلومـــات	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلوم النص يستعم الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة	وطن واداب التحية الاحترام	 يعتز بـ حب الـ نظافة والطاء
6	المقطع				راه في كلمات	اءة : يثبت حرف الواووية	مؤشر الكف
	تقويم				الوضعية التعليمي		المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب			102.1	ة الحروف الحروف المدرو روف وكلمات تتضمن الحر		وضعية الانطلاق
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	ً وْ	وً و		دلو عدة مرات يكتب ولد سرال رة كتابة و مكان النقاط عة وكتابة حرف الواومع جم وأ وو	يتوصل المعلم الى قرا و و و يقرا المتعلم الواومع ج كتابة الحرف على الال	بناء التعلمائذ
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي		 ژ	. á ; i	المعلم السؤال. يشرح الم كُرُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، وَأَكْنُ كُرُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، وَأَكْنُ السبورة بح الجماعي على السبورة	أُثْبِتُ (1) • أَذْكُ أُثْبِتُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّلْمِلْمِلْمِلْ اللَّ	استثمار المكتسيات

		السنة: الاولى			والصحة	المحور: التغذية		
6	الحصة	قراءة		الياء	نوع : حرف	المود	فهم المكتوب	الميدان:
24	اسبوع	ءة سليمة ويفهمها	ريـن كلمةً قرا	نكوّن من عشر إلى عشر	النمط الحواري تن	ما بسيطة، يغلب عليها	تامية: يقرا نصوه	الكفاء الذ
	ä	4الموارد المستهدة		3مركبات الكفاءة	العرْضية	21 لكفاءات	يم والمواقف	1 الق
		تجريد الحرف الأول استخراج الجملة وتقطيعها وأ في وضعياته المختلفة . قراءة حرف الياء مع الد والصوائت الطويلة.	، المعلومات	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلوما، النص يستعمل الواردة في النص يقيم مضمون النص	مليمة	 ينمي قدراته التواص يعبر مشافهة بلغة س يحترم آداب تناول ال 	بلغته وطن واداب التحية إم والطاعة	 نظافة
6	المقطع			p		ف الياء ويقراه مع باأ	فاءة: يكتشف حرا	
	تقویم			يمية التعلمية	الوضعية التعا			المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب		هار	رهم في الليل ام في النـ	/ 5	سبورة الحروف: الحر ، التالية: ورقة / موز: منطوق من سيزور عانا	يملي المعلم الكلمات	وضعية الإنطلاق
تكويني	يسمع يقرا يرتب يكتب ويقرا يكتشف يكتب يقراه يتعرف الحرف مواضع يقرا كلمات يقرا	ي الالواح	بة الجملة علا لرف التلاميد م طرف التلا رف التلاميد ف التلاميد	الواو الماتيقوم المعلم بكتاب المتعلم حرف حرف قراءة متكررة من ط قراءة متكررة من ط اءة متكررة من ط اءة متكررة من طرف اعة المجيم علمة ي	معلم على حرف سبورة بتوصل الى 3 كا لى ان يصل الليك المتعلم قراءات علم و رنا يقراها المتعلم: سيزور المتعلم: سيزور المتعلم: سيز المتعلم: سيز المتعلم: سيز المتعلم الالواح على الالواح على الالواح على الالواح على المرف هو المرد على المرد	التلاميذ يكتب المعلم أنا الليلة عدة مرات يركز المملة في هذه الجملة والممة في هذه الجملة والمحتوزة المحتوزة المحتوزة المحتوزة الكلمة المحتوزة المحت	خالي سيرور يقرا المعلم الجما قراءة جماعية ثد يسال المعلم كم كالله يسال المعلم كلا يقراءة المتعلم الكل مقوم المعلم محو يقوم المعلم محو يقوم المعلم منهم حم يطلب المعلم منهم حم يطلب منهم حم أن ماهو الحرف اثن ماهو الحرف الكل كما تعرفون ان لا يقرا المتعلم حرف في اول الكلمة:	بناء التعلمات
تحصيل	یکون کلمات				سمن حرف الياء	المتعلمين كلمات تتض على السبورة يقراه	يطلب المعلم من	استثمار المكتسب

		: الاولى	السنة		التغذية والصحّة	المحور:		
7	الحصة		كتابة	۶	الموضوع: حرف اليا		فهم المكتوب	الميدان:
24	اسبوع	يفهمها	بن كلمة قراءة سليمة و	ن من عشر إلى عشر	، عليها النمط الحواري تتكوّر	سيطة، يغلب	تامية: يقرا نصوصا بـ	الكفاء الذ
	المستهدفة	4الموارد		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		فيم والمواقف	1 الة
. (~	على كراس القس	التدريب على ك *كتابة الحرف ع القراءة في ال	لومات الواردة في المعلومات الواردة في ص		قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م آداب تناول الكمة	• يعبّر	لوطن واداب التحية الاحترام	
6	المقطع				اييس الحروف	ومتبعا مقا	فاءة : يكتب حرف الياء	مؤشر الكا
	تقويم			بة التعلمية	الوضعية التعليمي			المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة			بدول الحروف	اه اليوم اين نضعه: مع ج قائه الجدد من يعرفهم به ف الحروف المدروسة	الياء باصدا	سنعرف اليوم حرف	وضعية الإنطلاق
تكويني	يلاحظ يقرا يكتب يقرا يشكل يسمع		الحركات	خيارٌ رياضي في اول الكلمة الللكلمة الل	جماعية ثم فردية الياء يتوصل التلميذ في <mark>يمون</mark> بالياء يتوصل التلميذ ف	ت التالية الاولى يا قراءة الثانية الثانية الثانية الثانية التانية الت	يدً يكتب المعلم الكلما يقرا المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة بقرا المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة بقرا المعلم الكلمة يسال المعلم الكلمة يسال المعلم اين على اللوحة يكتب	بناء التعلماتن
	يكتب وفق النموذج	وجيهات	الأول إعطاء الت	وينجز النموذج		في التعرة رف. كت نجاز ويو	ويساعد المتعلم ف	استثمار المكتسيات

		نة: الاولى	الس		المحور: التغنية والصحّة			
8	الحصة	نات	تطبية		الموضوع: حرف الياء	فهم المكتوب	الميدان	
24	اسبوع	ة ويفهمها	ين كلمة قراءة سليم	من عشر إلى عشر	بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن	تامية: يقرا نصوصا	الكفاء الذ	
	تهدفة	4الموارد المس	ة	3مركبات الكفاء	2ا لكفاءات العرْضية	قيم والمواقف	1 الا	
(5	ابة" بالصوت	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلم – تكملة كلمة "كتا الناقص –كتابة الحرف (مع	NAME AND ADDRESS OF THE PARTY O		 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن واداب التحية الاحترام اعة	• حب	
6	المقطع		•		اء ويقراه في كلمات	فاءة : يثبت حرف الي	مؤشر الك	
	تقويم							
تشغيصي	یقرا ویکتب		ل الوضعية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية المدروسية يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسية يرسم سيارة يكتب المعلم الكلمات التالية					
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	يْ	يُ ي		ام شاي	يمامة يقرا المتعلم الكلم يمحي المعلم الكلم يطلب المعلم في أ يتوصل المعلم الي يقرا المتعلم الياء م	بناء التطمائذ	
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي		خ رٌ	مُبُدُّهُ .	ة يقرا المعلم السؤال. يشرح المعافدة وَأَخُو الْحَوْفَ النَّاقِصَ ، وَأَخُو الْمَعْمُ النَّاقِصَ ، وَأَخُو الْمَ الْمَعْمُ النَّاقِصَ ، وَأَخُو النَّاقِصَ ، وَأَخُو الْمَعْمُ وَلَّا الْمَعْمُ وَلَّا السَّبُورَة	آثبت (2) آثبت نا	استثمار المكتسيات	

		السنة: الاولى	المحور: التغنية والصحّة	
12	الحصة	اج + العاب قرائية		الميدان: فهم المكتو
24	اسبوع	اءة سليمة ويفهمها	نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قر	
	,	4 الموارد المستهدفة	2ا لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة	1 القيم والمواقف
. ۾	ائت الطويلاً ، الواو و ح	قراءة حرف الواو و ح الصوائت القصيرة والصو كتابة وتثبيت حرف حرف الياع في مختلف المواض	ينمي قدراته التواصلية يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يحترم آداب تناول الكمة في النص يحترم آداب تناول الكمة قيم مضمون النص	 يعتز بلغته حب الوطن نظافة واداب التحية والطاعة
6	المقطع		لحروف مع جميع الحركات يدمج الحرفين - يرتب ويكمل الحرف الناقص	مؤشر الكفاءة: يقرا ال
	تقويم		الوضعية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب		م من سبورة الحروف الحروف المدروسة م بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة رياح شجيرة وزة	إِنَّ إِنَّ المعلَّ المعلَّ المعلَّ
تكويني	يشكل افواج ينجز ويضع الكلمة المناسبة الكلمات يسمع ويرفع		ق المعلم على السبورة البطاقات كل بطاقة في ورقة كالاتي او على الالواح مادة يمامة موز شجيرة الدرق شجيرة طاووس واحة ثلاثة يمموعات كل مجموعة 4 تلاميذ من كل مجموعة قائد وهو الذي يسوق الذي يجمع اربع كلمات يقلع مع صوت القطار من طرف زملائه ويكون في يكل مرة كلمة ويطلب من كل مجموعة اذا سمعو حرف و يرفعون الدحة على من المسابقة الى ان يبقى مجموعة واحدة الفائزة تكرم	وس يطلب المع التلاميذ في يطلب المع القطار ال النشاط 2 في كل مج يقرا المعلم وإذا سمعو
تحصيلي	يكون كلمات تتضمن الحرف	_	لم التلاميذ الى افواج على حسب عدد الصفوف رة يكتب الفوج 1 2 3 4 و بقة بين الصفوف بقة بين الصفوف يعطي كلمات تتضمن حر ف الثاء يكتب المعلم عدد الكلمات تحت كل يعطي كلمات تتضمن حر ف الذال يكتب المعلم عدد الكلمات تحت كل يعطي كلمات تتضمن حر ف الذال يكتب المعلم عدد الكلمات تحت كل فق له من طرف التلاميذ او هدية رمزية من عند المعلم : حلوى	على السبو يجري مسا يجري مسا المبري مسا المبر صف الكبر صف الكبر صف

		السنة: الاولى			: التغذية والصحّة	المحور		
13	الحصة		انتاج كتابي	حرف الياء	الموضوع: حرف الواو و		التعبير الكتابي	الميدان:
24	اسبوع	وبة او مصورة	اً من سندات مكن	لم الحواري انطلاق	ست جمل يغلب عليه النمه	، اربع الى	تامية : ينتج كتابة من	الكفاء الذ
	دفة	4الموارد المسته	ö	3مركبات الكفاء	2ا لكفاءات العرْضية		ىيم والمواقف	1 الق
ص	" بالصوت الناق	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات - تكملة كلمة "كتابة" -كتابة الحرف (مع بق	70.		قدر اته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م آداب تناول الكمة	• يعبّر	لوطن واداب التحية الاحترام	
6	المقطع	عرف الياء	ن حرف الواو و .	ات التي تتضمر	المات في جملة يلون الكلم	وبرتب الك	فاءة: يلاحظ الصورة	مؤشر الكا
	تقويم			ة التعلمية	الوضعية التعليميا			المراحل
13	مراجعة				ى السبورة	روسة علم	قراء ة الحروف المد	وضع
تشخيصي	الحروف				، الياء مع التنوين	او و حرف	يملي حرف حرف الو	وضعية الإنطلاق
3 .	المدروسة				ف الفاء	تضمن حر	يطلب المعلم كلمة تن	1160
تكويني	يسمغ يربط يقرا يرتب		\$16. 1	و تر المَأْكُولاَتِ المَأْكُولاَتِ	ئية، وَأَقْرَأُ. الْمُنَاسِئِةِ. ، نَيْتُ ، صَنَوْبَرٌ ، وَرَّةً لا، وَأَكْتُبُهُا.	في الْكَلِن صَنَوْ بُرْتُقَا فَمَ فَمَ وَرْدَةً ي		بناء التعلمائذ
تحصيلي	يقرا ويكمل الحرف الناقص مع النصحيح			قص	لاميذ يكمل الحرف الناة ن ـ .ردة م زة		على كراس القسم . رسم _ ما.	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	ة والصحّة	المحور: التغذية	
1	الحصة	محفوظات	الموضوع: نظافة الابدان	4	الميدان: فهم المكتوب
24	اسبوع	لرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ا النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عثم	صوصا بسيطة، يغلب عليه	الكفاء الختامية: يقرا ن
		تعمل المعلومات الواردة في النص	عيد بناء المعلومات الواردة في النص يس	 یفهم مایقرأ یه 	مركبات الكفاءة
6	المقطع		2000 000 000000000000000000000000000000	هر المتعلم المقاطع السابة	مؤشر الكفاءة : يستظر
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	***	المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب			لبيب من احمد لانه متسخ الثر طبيب مى الفراش دون ان تغسلوا اط جسامنا ماذا سيحدث لنا	ماذا قال له الد جَمْعُ جُمْعُ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله الله الله ا
تكويني	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرا يحفظ	ا يُؤْدِيكِ رُجُكِرُن كَنْ صُوم كى نَظِيفْ خضر السائحي)	م ماذا يحدث لها المنافة الأبدان فرض عَلَي مَان عُلَي مَان كُلِّ مَان كُلِّ مَان كُلِّ مَان كُلِّ مَان كُلِّ مَان وَالرَّأْسُ وَالرَّأْسُ وَالرَّأْسُ وَالرَّأْسُ وَالرَّأْسُ وَالرَّأْسُ وَالرَّعَالَ وَبَعْدَ الْحَالَ وَبَعْدَ الْحَالَ وَبَعْدَ الْحَالَ وَالْمَالِ وَالْمَالِقُولُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ	ماذا تفعل البنت والولد السنانها ؟ هلو لم تغسله مل يحب النظافة وانتم فطل يحب النظافة وانتم في المراب في ال	يسال المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم الولد يستحم الولد يستحم فالوج فالوج والول والول والول والول المعلم
تعصيلي	یسمع یقرا		سجل	عراءه الحيرة للرلسود 6 . م الانشودة كاملة عبر مس فقط المتعلم المقطع الاو	إلى المعلا

	ی	السنة: الاولم	سخة	المحور: التغنية والصحّة					
1	الحصة	نطوق (أستمع وأفهم)	موضوع: احافظ على اسناني فهم اله	ن : فهم المنطوق	الميدار				
25	اسبوع		با النّمط الحواريّ، ويتجاوب معها.	الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليه	الكفاء				
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف					
	C	 يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطوق يقيم مضموف النص المنطوق. 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	متزّ بلغته ب الوطن نظافة : طاعة الوالدين ، اداب التحية	• حد				
6	المقطع		•	وَشْرِ الْكَفَاءَةَ : فَهِم النَّص الْمَنْطُوق واعادة سردهُ					
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	ىل	المراحا				
تشخيصي	يسمع ويجيب بحرية		يسال المعلم عندما تنتهون من الاكل ماذا تفعلون لماذا نغسل اسنانا مسنانا ماذا نغسل اسنانا من الحلوى ماذا يحدث لو انكم اكثرتم من الحلوى المهمّة يدرك أهمّيّة التّغذية الصّحّيّة والمراقبة الطبّيّة والنّظافة في الحفاظ على الصحّة.						
تكويني	سرد النص يسمع وجيب عن الاسئلة من النص ام من نسج خياله النص النص النص القيم	أَخَذْنَا نَلْعَبُ مَعًا. الْحَلِيبِ، وَلَكِنْ تُكْثِرَا مِنَ	، وَأَخْرَجَ لَوْحَتَهُ الرَّقْمِيَّةَ الْجَدِيدَةَ، وَ الْمَوْرِ مِنَ الْمَاتْ: تَقْضَل ، الْحلِيبُ مُفِيدٌ لِلصِحَّةِ، النَّ تَقَضَّل ، الْحلِيبُ مُفِيدٌ لِلصِحَّةِ، بَبِّبُ تَسَوَّسَ الاسنان بَبِّبُ تَسَوَّسَ الاسنان فَي سَنَغْسِلُ أَيْدِيَنَا وَأَسْنَانَنَا بَعْدَ الاَهُ وَقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ العلاج! المنطوق المعلوق المعلول العلوق المعلوق ال	سرد النص المنطوق : دَعَانِي صَدِيقِي بِلَالٌ إِلَى مَنْزِلِهِ لَمْ يَمْضِ وَقْتٌ طَوِيلٌ حَتَّى دَخَلَتِ الا وَضَعَتِ الصِّينِيَّةَ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ، وَقَا الْحَلَوِيَّاتِ وَالشَّكُولِاطَةً ، فَإِنَّهَا تُسَ	بناء التعلمات				
تحصيلي	اعادة سرد النص المنطوق	المنطوق		يسال المعلم ماهي الاغذية التي تد	استثمار المكتسبات				

	<u> </u>	السنة: الاولم	غذية والصحّة	المحور: الت			
2	الحصة	ر شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع: احافظ على اسناني تعبي	تعبير الشفوي	الميدان		
25	اسبوع	صِليّة دالّة	ن سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواه	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا مز	الكفاء الذ		
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف			
		عبر عن مشهد معروض أ يجرى حوارا بين شخصيان	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة 	بلغته الوطن	يعتز حب ١		
		يعبّر عن رأيه ومشاعره.	النظافة : طاعة الوالدين ، اداب التحية • يحترم آداب تناول الكمة				
6	المقطع	وض أمامه	هد أومجموعة صور يعبّر عن مشهدمعرو	فاءة: يسرد قصة انطلاقامن مش			
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل		
تشخيصي	يتذكر ويجيب		س الاسنان	ماذا قدمت الام للاطفال لماذا الاكثار من الحلوى يسبب تسوء	وضعية الانطلاق		
تكويني	يجيب انطلاق من المشهد والنص المنطوق من خلال من خلال النص المنطوق الادوار الادوار	550	بة مراعاة للمستوى: للعب ام لدراسة ؟ تنصح الام الاطفال ليكم يا بلال. ممة الله وبركاته يا احمد.	تُسْتَبِّبُ تَسَوُّسَ الاسنان أَحْمَدُ: شُكُرًا يَا خَالَتِي، لَنْ ذُ	بناء التعلمات		
تحصيلي	مسرحة احداث النص	خيالهم		يوزع المعلم الادوار على الن	استثمار المكتسبات		

	<u> </u>	السنة: الاولم	نذية والصحّة	المحور: التغ	
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع: احافظ على اسناني تحت ، فوق	تعبير الشفوي	الميدان:
25	اسبوع	اصْليّة دالّة	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تو	تامية: يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	فيم والمواقف	1 ال
ىق		يكتشف اسلوب الاستفها يوظف الصيغ في وضع يعبّر عن رأيه ومشاعره	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته نوطن طاعة الوالدين ، اداب التحية	• حب ا
6	المقطع			فاءة: يوظف تحت ، فوق في جما	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب			يسال المعلم اين وضعت الام المحينما ينزل المطر اين تختبؤون	وضعية الإنطلاق
تكويني	يجيب يعبر يقرا يقرا يكون جملا يجيب يكون جملا يكون جملا	ا ، يسال اين هي	لا تتضمن فوق السبورة ثم يقراها المتعلم المنضدة المنضدة المنضدة لا تتضمن فوق السبورة ثم يقراها المتعلم	يضع المعلم الممسحة ويريد الممسحة فوق الطاولة الممسحة فوق الطاولة يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتاب يطلب المعلم احسن الجمل على يطلب المعلم احسن الجمل على يطلب المعلم من تلميذ ان يختبا يسال المعلم اين محمد يكتب المعلم اين محمد يكتب المعلم ين المتعلمين كتاب يقراها المتعلم عدة مرات محمد تحت المنضدة يقراها المتعلم من المتعلمين كتاب يطلب المعلم من المتعلمين كتاب يطلب المعلم من المتعلمين كتاب يطلب المعلم من المتعلمين جماد يكتب المعلم المعلم المتعلمين جماد يكتب المعلم المتعلمين المعلم المعلم المتعلم على يملى المعلم ويكتب المتعلم على يملى المعلم ويكتب المتعلم على المتعلم على المعلم المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المعلم المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المتعلم على المتعلم على المعلم ويكتب المتعلم على المتعلم المت	بناء التعلمات
تحصيلي	ييسمع ويكتب الاعداد فوق او تحت السطر		ريطلب من التلميذ رسم خط افقس فس وس الاميذ كتابة 10 فوق الخط 15 تحت الخط	يرسم المعلم خط على السبورة و	استثمار المكتسبات

	الاولى	السنة:		المحور: التغذية والصحّة				
4	الحصة		انتاج شفوي	الموضوع: احافظ على اسناني	تعبير الشفوي	الميدان:		
25	اسبوع	ليّة دالّة	ضُعيّات تواص	ن سندات مكتوبة أو مصوّرة في وم	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا مر	الكفاء الذ		
		3مركبات الكفاءة		القيم والمواقف 2 الكفاءات العرْضية				
		يسرد أحداثا انطلاقا يلخص أحداثا يعبّر عن رأيه ومشا	ه	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة يكتسب معطيات وويظفها في تعبير و 	بلغته لوطن فة : طاعة الوالدين ، اداب التحية	• حب ١		
6	المقطع				فاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انط	مؤشر الك		
يم	تقوب			الوضعية التعليمية التعلمية	***	المراحل		
تشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة			خ الام	من هو الضيف الذي زار عمن هو الخال اخ الاب او المهل التى في الله هل اتى في الله ماذا اعدت الام للعشاء	وضعية الإنطلاق		
تكويني	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من الشلال			الجلوس ؟ احمد زار بلال ؟ یده ؟ ما ؟ وبلال ؟ ماطر الاکثار من الحلوی وعدم م جیدة علی السبورة	 ماذا قال للام ؟ يكتب المعلم بعض اجابات الـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بناء التعلمات		
تحصيلي	يعبر يسمع يقر			تضرت لهما الام الخلوى والحليب	قصيرا يكتب احسن انتاج شف	استثمار المكتسيات		

	ي .	السنة: الاولم	المحور: التغنية والصحّة	
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع: احافظ على اسناني	الميدان: فهم المكتوب
25	اسبوع	عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ،	الكفاء الختامية: يقرا نصوصا
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف
تعمل	ي الــنص يس	يفهم ما يقرأ يعيد بنساء المعلومسات السواردة فسي المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة اب يحترم آداب تناول الكمة	 يعتز بلغته حب الوطن النظافة: طاعة الوالدين ، اد التحية
6	المقطع		متخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص	مؤشر الكفاءة: القراءة الجيدة، ويس
	تقويم		الوضعية التعلمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب		مد ، الذي دخلت عليهما تناول الحليب والجلويات	2
تكويني	يلاحظ يعبر يقاء يرتب	د للصحة) لمين قراءتها بالمسطرة ثم قوسين ويشوشها تفضلا ، الحليب مفيد	ل مع تلوين الحرف دون الاشارة اليه وتمهيدا له لمة بين قوسين: لله بين قوسين: لله بين قوسين (قالت تفضّلا ، الحليب مفي المسطرة كلمة كلمة مرة الجملة التي بين قوسين ويطلب من المتعالل الثانية وهكذت الالواح او على الاوراق الجمل التي هي بين أ	يضع المعلم كل جم (أخرج بلال كوبين من الد يقرا المعلم النص يقرا المعلم في كل محيها ثم مع الجم يكتب المعلم على لخت المعلم على لخت المعلم على لخت المعلم على الخت المال ال
تحصيني	يقرا النص	فلت أم ّ اجمد وه <i>ي</i>		يقرا النص كاملا ع

	i	السنة: الاولى				الصحّة	لمحور: التغذية و	3)			
6	الحصة	قراءة			مزة	<u>ضوع : الـه</u>	المو	لهم المكتوب	الميدان:		
25	اسبوع	فراءة سليمة ويفهمها	ثرين كلمأ	ن عشر إلى عن	ري تتكوّن ه	ا النمط الحوار	يطة، يغلب عليها	مية: يقرا نصوصا بس	الكفاء الختا		
		4الموارد المستهدفة		الكفاءة	3مركبات	ت العرْضية	2 لكفاءا	م والمواقف	1 القير		
III				ما يقرأ يناء المعلومات يستعمل المعلوه ص ضمون النص	النص النص في الن	غة سليمة	ينمي قدراته التو مشافهة يعبر مشافهة بك يحترم آداب تناو	طن : طاعة الوالدين ،	يعتز بلا حب الو النظافة الداب الـ		
6	المقطع	7.				لاصوات	قراه مع باقي ا	ءة : يكتشف الهمزة ويف	مؤشر الكفا		
	تقويم			التعلمية	التعليمية				المراحل		
تشخيصي	يتذكر ويجيب						ﻪ : ﻭﺭﺩﺓ / ﻳﺪ / ،	راجع المتعلم على سبور ملي المعلم الكلمات التالي لعودة الى النص المنطوق باذا اخرج بلال في بيته	وضعية الإنطلاق		
		من خلال اجابات التلاميذ									
تكويني	يسمع يورا يورا يورا يورا يكتب ويقرا يكتشف يكتشف يكتشف يتعرف يتعرف يتعرف يتعرف يتعرف يتورا يقرا	الجديدة طرف التلاميذ	ماذا اخرج بلال في بيته مع احمد ؟ هل كانت جديدة وقديمة من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة مع تلوين الهمزة دون الاشارة اليه وتمهيدا له أخرج بلال لوحته الرقمية الجديدة يقرا المعلم الجملة عدة مرات يركز المعلم على الهمزة قراءة جماعية ثم قراءة فردية على السبورة يسال المعلم كم كلمة في هذه الجملة يتوصل الى 4 كلماتيقوم المعلم بكتابة الجملة على الالواح								
تعصيني	یکون کلمات			ع عدة	في مواض			طلب المعلم من المتعا ويدون الكلمات على	استثمار المكتسبا		

	(السنة: الاولى			لمحور: التغذية والصحّة				
7	الحصة		كتابة	1	الموضوع: الهمزة	فهم المكتوب	الميدان:		
25	اسبوع	يفهمها	ين كلمة قراءة سليمة و	ن من عشر إلى عشر	فتامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ع				
	المستهدفة	4الموارد		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	نيم والمواقف			
م .	على كراس القس	التدريب على كا *كتابة الحرف ع القراءة في الـ	طومات الواردة في المعلومات الواردة في الص		 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن فة : طاعة الوالدين ، التحية	• النظا		
6	المقطع					فاءة : يكتب ا <mark>لهمزة متبع</mark>	مؤشر الك		
	تقويم				الوضعية التعليمي		المراحل		
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة			بدول الحروف	ي تعلمناه اليوم اين نضعه: مع ج اصدقائه الجدد من يعرفهم به ة الحروف الحروف المدروسة	سنعرف اليوم الهمزة با	وضعية الإنطلاق		
تكويني	يلاحظ يقرا يكتب يقرا يشكل يسمع	Š	مة بركات	م ماء ماء في الكلمة الكلمة الكلمة الكلمة علم المهرة مع الحاشة الكلمة ال	، قراءة جماعية ثم فردية الاولى أسنان عاليمان التلميذ في اولا الثانية بئر يقع الهمزة يتوصل التلميذ في والثانية ماء يقع الهمزة يتوصل التلميذ في المقع المركات القصيرة يقرا المتالمة الهمزة في مواضعه الثلام	أستان يكتب المعلم الكلمان يقرا المتعلم الكلمات يقرا المعلم الكلمة ا يسال المعلم اين يق بقرا المعلم الكلمة ال يسال المعلم الكلمة ال بقرا المعلم الكلمة ال يسال المعلم اين بقرا المعلم الكلمة ال على المعلم الهمزة م على اللوحة يكتب ا	بناء التعلماتذ		
تحصيني	يكتب وفق النموذج	نوجيهات	الأول إعطاء الن	بورة وينجز النموذج		على كراس القسم ب	استثمار المكتسبات		

	(السنة: الاولى			ر: التغذية والصحّة	المحور				
8	الحصة	قات الحص	تطبية	, jt	الموضوع: الهمزة		فهم المكتوب	الميدان:		
25	اسبوع	بمة ويفهمها است	علمة قراءة سلي	ن من عشر إلى عشريـز	يغلب عليها النمط الحواري تتكون	موصا بسيطة،	تامية: يقرا نص	الكفاء الذ		
	ىتهدفة	4الموارد المستهدفة		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		ليم والمواقف	1 الق		
	مات ابة" بالصوت ال	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات - تكملة كلمة "كتابة" بال -كتابة الحرف (مع بقية ال	ل المعلومات	طن • يعيد بناء المعلومان • يعيد بناء المعلومان • يعيد بناء المعلومان • طاعة الوالدين ، • يحترم آداب تناول الكمة الوالدين ،				 يعتر به حب ال النظاء اداب 		
6	المقطع	الم			كلمات	مزة ويقراه في	فاءة : يثبت اله	مؤشر الكا		
	تقويم				الوضعية التعليمي			المراحل		
تشخيصي	یقرا ویکتب		يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة ارنب بئر							
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	ية يذ	۶	اط	ىاء	ر بيض الكلمات عد م الكلمات يك في كل مرة لم الى قراء أ الهمزة مع جم على الالوا	يطلب المعلم يتوصل المع أ أ أ يقرا المتعلم كتابة الحرف	بئاء التعلماتذ		
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	ئ تص جم وفر	قُرْ آ رَ وُو		المعلم السؤال. يشرح الم حَرْفِ الْهَمْزَةِ (ع) ، وَ شِفَاءً شُفَاءً أُذُذً	ائِرَةٌ حَوْلَ نَانٌ 	أَثْبَتُ (1) أَرْسُمُ دَ أَ شَ مَوَا	استثمار المكتسبات		

	ی	السنة: الاول			التغذية والصحّة	المحور:		
6	الحصة	قراءة			الموضوع: الشدة		فهم المكتوب	الميدان:
25	اسبوع	وة سليمة ويفهمها	رين كلمة قراء	وّن من عشر إلى عشر	لب عليها النمط الحواري تتك	صا بسيطة، يغا	تامية: يقرا نصوه	الكفاء الذ
	ä	4الموارد المستهدف		م والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة				1 الق
		تجريد الحرف الأول استخراج الجملة وتقطيعها وأ في وضعياته المختلفة . قراءة حرف الياء مع الد والصوانت الطويلة.	م المعلومات	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلوما الــنص يســتعمل الواردة في النص يقيم مضمون النص 	ته التواصلية مشافهة فهة بلغة سليمة ب تناول الكمة	• يعبّر مشاف	II and the second of	
6	المقطع				ا الحروف مع الشدة	لشدة ويقر	فاءة: يتعرف علم	مؤشر الكف
تشخيصي	تقویم یتذکر ویجیب	الوضعية التعليمية التعليمية التعليمية التعليمية المعلم على سبورة الحروف: الحروف المدروسة يملي المعلم الكلمات التالية: ارنب / دواء / العودة الى النص المنطوق من الذي دخل على احمد وبلال ماذا كانت تحمل الام ماذا قالت عن الحليب من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة مع تلوين الحرف الذي يتضمن الشدة دون الاشارة اليه						
تكويني	يسمع يقرا يرتب يكتب ويقرا يكتب الحرف يكتب يتعرف الحرف مواضع يقرا يقرا يقرا	، الحليب مفيد	ت تفضّلا عرف التلاميد ميذ الشدة	لحليب)، (قالت فردية قراءات فردية طم حرف حرف قرف قراءة متكررة من طرف التلاه مادا يوجد فوقه قراءة الحرف مع الشدة	تحمل كوبين من الأير المعلم على الشدة المعلم على الشدة المعلم على الشدة المعلم على السدة المعلى السبورة	اجمد وهي الم عدة مرات المات التالية المات التالية المات فردي المات الما	وتمهيدا له (دخلت من المحلم الجما يقرا المعلم الحد قراءة جماعية ثيطلب المعلم كتاب يقوم المعلم بتجز يقوم المعلم متجز تم يطلب المعلم منهم منهم منهم يطلب المعلم منهم منهم يطلب منهم منهم منهم الذن ماهو الحرف المعلم المعلم منهم منهم يطلب منهم منهم منهم المعلم منهم منهم المعلم منهم المعلم منهم المعلم المعلم المعلم ألم يكتب المعلم ألمعلم ألمع	بناء التعلمات
يعصيا	یکون کلمات				مات تتضمن حرف الياء ف ة يقراها المتعلم	المتعلمين كل	يطلب المعلم من	استثمار المكتسب

		السنة: الاولى			التغذية والصمّة	المحور:		
7	الحصة	كتابة			الموضوع: الشدة		فهم المكتوب	الميدان:
25	اسبوع	ة سليمة ويفهمها	" بن كلمة قراء	ن من عشر إلى عشر	لب عليها النمط الحواري تتكون	بسيطة، يغا	تامية: يقرا نصوصا	الكفاء الذ
	المستهدفة	4الموارد		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		قيم والمواقف	1 ال
٠٠ -	على كراس القس		المعلومات الو	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المع النص يستعمل النص النص يقيم مضمون النا 	ي قدراته التواصلية مشافهة ر مشافهة بلغة سليمة رم آداب تناول الكمة	• يعبّر	بلغته الوطن فة : طاعة الوالدين ، التحية	حب االنظا
6	المقطع				عا مقاييس رسم الكلمات	الشدة متب	فاءة : يكتب حر ف مع	مؤشر الك
	تقويم			بة التعلمية	الوضعية التعليمي			المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة	š.	راه مع الشد	لحرف والمتعلم يقو	ر رَّ سة مع الشدة يفرا المعلم اا	ً ثم بَّ المدروس	يطلب المعلم كتبة ب يقرا المتعلم الحروف	وضعية الإنطلاق
تكويني	يلاحظ يميز يكتب يقرا يشكل يسمع		حنف	سَمَّاعَةً ماعة حنفية ماعة حنفية ماعة : يا شدة : يا لاث بالعجين يش لاث بالعجين يش	بة حلويات ممرضة سدة جماعية ثم فردية حلويات محلويات على الالواح الذي به شمرضة ممرضة على الالواح الذي به شا	ات التاليه الاولى الدرف الثانية الحرف الثانية الحرف المتعلم	حلويًاتُ يكتب المعلم الكلم يقرا المتعلم الكلمة يظلب المعلم كتابة بقرا المعلم الكلمة يطلب المعلم كتابة يطلب المعلم كتابة يطلب المعلم كتابة يطلب المعلم كتابة	بناء التعلماتذ
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	عطاء التوجيهات	الأول إ	اتُ		في التعر عرف. كا إنجاز وإ	ويساعد المتعلم	استثمار المكتسيات

		السنة: الاولى			المحور: التغنية والصحّة				
8	الحصة	يقات	تطب		الموضوع: الشدة	فهم المكتوب	الميدان:		
25	اسبوع	مة ويفهمها	كلمة قراءة سلي	كوّن من عشر إلى عشرين	بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تت	تامية: يقرا نصوصا	الكفاء الذ		
	هدفة	4 الموارد المسته		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	بيم والمواقف	1 الق		
980000	ة" بالصوت ال	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات - تكملة كلمة "كتابة -كتابة الحرف (مع بق	**	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات النص يستعمل المعلو في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن فة : طاعة الوالدين ، التحية	• النظا		
6	المقطع				يقرا الشدة في كلمات	فاءة : يثبت الشدة و	مؤشر الكا		
	تقويم			ليمية التعلمية			المراحل		
تشخيصي	يقرا ويكتب		يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة مع الشدة جزَّار تفَّاحة درَاجة يكتب المعلم الكلمات التالية						
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب			رف المناسب النقاط ضمن الشدة تَحْتَ السَّرِ سَ الْأَسْنَانِ	رة جرّار ات عدة مرات دة الكلمات يكتب قطة كل مرة كتابة الشدة على الحر قراءة وكتابة الجمل التي تته ميَّةُ مركزا على الشدة مع جميع الحرا تتضمن الشدة على الالواح	قطّة سيق يقرا المتعلم الكلم يمحي المعلم الشا يطلب المعلم في أ يتوصل المعلم الم لوْحة رُوْ الْحَالَ	بناء التعلمانذ		
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي		فَوْقَ	،، وَضَعَتِ الصِّينِيَّةَ لُ لِلصَّحَةِ . وُسَ الْأَسْنَانِ .	لة يقرل المعلم السؤال. يشرح مُشَدِّد (٣) بِاللَّوْتِ الْأَحْمَرِ. مُشَدِّد (٣) بِاللَّوْتِ الْأَحْمَرِ. يَ تَحْمِلُ كُوبَيْنِ مِنَ الْحَلِيبِ ثَنَ : تَفَضَّلاً ، الْحَلِيبُ مُفِياً لُحَلِيبُ مُفِياً لَحَلَمِي على السبور صحيح الجماعي على السبور	أحِيطُ الحَرْفَ الْهُ - دَخَلَتِ الْأُمُّ وَهِ الطَّاوِلَةِ ، وَقَالَ وَلاَ تُكُثِرًا مِنَ ا	استثمار المكتسبيات		

		السنة: الاولى			محور: التغذية والصحّة)	
12	الحصة	اج + العاب قرانية	الم	ة والشدة	الموضوع: الهمز	فهم المكتوب	الميدان:
25	اسبوع	اءة سليمة ويفهمها	عشرين كلمة قر	، تتكون من عشر إلى	يطة، يغلب عليها النمط الحواري	تامية : يقرا نصوصا بس	الكفاء الخا
		4الموارد المستهدفة		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 الق
ة.	ائت الطويلا	قراءة الهمزة والحرف الصوائت القصيرة والصو كتابة وتثبيت الهمزة والو في مختلف المواضع	معلومات الواردة	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلوم النص يستعمل اله في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 		
6	المقطع	T.		ف الناقص	مع الشدة - يرتب ويكمل الحر	فاءة : يقرا الهمزة والحرف	مؤشر الكف
	تقويم			التعليمية التعلمية			المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب				ة الحروف الحروف المدروس روف وكلمات تتضمن الحرو رة وزة		وضعية الإنطلاق
تكويني	يشكل افواج ينجز ويضع الكلمة المناسبة الكلمات يسمع ويرفع		رافة مئزر ألم مئزر ألم المئز مرافقة ألم المؤلفة ويكون الم	بئر ز رّاجة سبة ق لقطار من طرف زر لقطاد من طرف زر	السبورة البطاقات كل بطاقة في جزّار بيماء كل مجموعة 4 تلاميذ كل مجموعة 4 تلاميذ جموعة قائد وهو الذي يسو ربع كلمات يقلع مع صوت الوحتين لوحة الهمزة ولوح كلمة ويطلب من كل مجموعة نرف و يرفعون اللوحة سابقة الى ان يبقى مجموع مجموع	اسد قطّة قطّة يطلب المعلم وضع تح التلاميذ في مجموعات يطلب المعلم من كل م القطار الذي يجمع النشاط 2 في كل مجموعة لديها يقرا المعلم في كل مرة وإذا سمعو كلمة بها ح	بناء التعلماتذ
تحصيلي	يكون كلمات تتضمن الحرف		ىت كل فوج	علم عدد الكلمات تد علم عدد الكلمات تد	20 To 10 To	على السبورة يكتب الف يجري مسابقة بين الص اكبر صف يعطي كلماه اكبر صف يعطي كلماه	استثمار المكتسيات

	Ĺ	السنة: الاولى			لتغذية والصحّة	المحور: ا		
13	الحصة				الموضوع: الهمزة والشدة		التعبير الكتابي	الميدان:
25	اسبوع	توبة او مصورة	تامية: ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة				الكفاء الذ	
	ييم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة 4الموارد المستهدفة					ปี 1		
ص	" بالصوت الناقه	تثبيت الحرف الأول تثبيت الحرف في كلمات – تكملة كلمة "كتابة" با –كتابة الحرف (مع بقية			قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م آداب تناول الكمة	• يعبّر	بلغته لوطن فة : طاعة الوالدين ، التحية	حب االنظا
6	المقطع	حرف الياء	ر حرف الواو و .		لمات في جملة يلون الكلم	ويرتب الك	فاءة : يلاحظ الصورة	
	تقويم			ة التعلمية	الوضعية التعليميا			المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات			ន ំ	ى السبورة همزة وكلمات تتضمن الشد		قراء ة الحروف المد يملي المعلم كلمات ا	وضعية الإنطلاق
تكويني	يسمع يختار الهمزة يعبر يكتب يفرا			الْمَجْزَا	اسِبَةَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ.	نَهُ مُ لِلطَّ	النشاط 2 = مَاذَا قَدْمَتِ ا	بثاء التعلماتذ
تحصيلي	یکتب ما یسمع مع التصحیح				لاميذ	ä	على كراس القسم يملى المعلم الجما حضرت الام طعام	استثمار المكتسبات

	ی	السنة: الاولم	المحور: التغذية والصحّة
1	الحصة	محفوظات	الميدان: فهم المكتوب الموضوع: نظافة الابدان
25	اسبوع	سرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الكفاء الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عثم
	ı Jı	تعمل المعلومات الواردة في النص	مركبات الكفاءة = يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يس
6	المقطع		مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا
	تقويم		المراحل التعلمية التعلمية
تشخيصي	يتذكر ويجيب		هل غضب الطبيب من احمد لانه متسخ الثياب والبدن ماذا قال له الطبيب هل تذهبون الى الفراش دون ان تغسلوا اطرافكم اذا لم ننظف اجسامنا ماذا سيحدث لنا
تكويني	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرا يحفظ	ا يُؤْدِيكِ رُجُكُونِ كُنَّكُومِ كَنَظيفٌ خضر السائحي)	يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي
تحصيلي	یسمع یقرا		يقرا المعلم قراءة اخيرة للانشود ة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول

السنة: الاولى			والصحّة	المحور: التغنية و		
1	الحصة	(أستمع وأفهم واشاهد وعبر)	الموضوع: اسبوع الادماج	فهم المنطوق والتعبير الشفهي	الميدان:	
26	اسبوع	الختامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النّمط الحواريّ، ويتجاوب معها.				
6	المقطع	الكفاءة : استذكار القصص المنطوقة أو إعداد قصة تلخص محتوى القصص الثلاث المدروسة استعمال التراكيب والصيغ في وضعيات دالة			مؤشر الك	
تقويم	المؤشر				المراحل	
تشخيصي	يتذكر ويجيب		1. ماذا قال الطبيب لاحمد ؟ 2. ماهي الاسئلة التى طرحها الطبيب على احمد 3. كيف عرف احمد ان خاله سيزورهم ؟ ماذا اعدت الام للعشاء 4. ماذا قالت ام بلال للاولاد عن الحليب والاكثار من الشكولاطة			
تكويني	يسمع عن الاسئلة القيم الواردة النصط في	بدنك مُعافى. ثمّ قال: كيف ابنها إليها وقالت: الحمد و وفواكه متنوعة فعرف ان يات وكُوبَيْنِ مِنَ الْحَلِيبِ، ولاطة ، فَإِنَّهَا تُسَبِّبُ ياب احمد وبدنه حب احمد الخضر ؟ حب احمد الخضر ؟	علمين بصوت معبر مرفق بالإشاا ريا واعدة السرد عند الحاجة السرد عند الحاجة اليوم ، قال الطبيب: تُوبُك نظيف و بالشف اسنانك بعد كل وجبة ضمَّتِ الام الفوق الطاولة كُسْكُسًا بِاللَّحْم وسلاطة مَّنَ الْمَا فِي السَّلَةِ. فَي مَنْزِلِهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي السَّلَةِ. فَي مَنْزِلِهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي مَنْزِلِهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي مَنْزِلِهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي السَّلَةِ. فَي مَنْزِلِهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي مَنْزِلِهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي مَنْزِلهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي مَنْزِلِهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي مَنْزِلِهِ دَخَلَتِ الام وَهِي تَحْمِلُ حَلَوبًا فَي السَّكُومِ وَلَي السَّكُومِ المُعلَّةِ: وَالشَّكُومُ الْحِلْجَ اللَّهِ الْمُعلِيقِ الْمُلْكِةِ الْمُعلِيقِ السَّلَةِ عَلَى الْمُعلِيقِ السَّلَةِ عَلَى الْمُعلِيقِ الْمُلِيقِ اللهِ الْمُعلِيقِ اللهِ الْمُعلِيقِ السَّلَةِ عَلَى الْمُعلِيقِ السَّلَةِ عَلَى الْمُعلِيقِ الْمُعلِيقِ السَّلَةِ الْمُعلِيقِ السَّلَةِ وَلَا الْمُعلِيقِ الْمُعلِي	يسرد المعلم النص على مسامع المت لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق قال أحمد لأمّه: لقد زارتا الطبيب تحافظ على صحتك وسالني لماذا تنف لله إبني نظيف الثياب ومعافى الجسح أحمد : اللّحمُ لذيذ ولكنّي لا أُحِبُ الْخُ خَالِه سَيَزُورُهم اللَّيْلَةَ. وقالَتْ لِخَدِيجَةَ: إغْسِلِي الْفَوَاكِة، وَضَ وَقَالَتْ لِخَدِيجَةً: إغْسِلِي الْفَوَاكِة، وَضَ وَقَالَتْ لِخَدِيجَةً الْحَدِيبُ مُفِيدٌ لِلصِحَةً وَقَالَتْ لَكُنْرَ مِنْهَا وَقَى صباح دَعَا بلال صديقة احمد إوقالَتْ لَهُ المنطوق بإثارة لا يَحْدَدُ: اللّهِ الله عَلَى اللّه الله عَلَى الله الله الله الله الله الله الله الل	بناء التعلمات	
تحصيني	النص ومسرحة احداث النص		داث النص من طرف التلاميذ بمساعد التي يمارسها كل تلميد مع ذكر السب		استثمار المكتسبات	

	الاولى	السنة:	بة والصحّة	المحور: التغذي	
2	الحصة	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع: اسبوع الادماج	التعبير الشفهي	الميدان:
26	اسبوع	تواصليّة دالّة	فتامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّة دالّة		
6	المقطع	(يف ، لماذا / كان ، صار/ تحت ، فوق	فاءة: يوظف الصيغ المدروسة ك	مؤشر الك
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يجيب عن الاسئلة مع استعمال الصيغ	يسال المعلم عندما تريدون ان تسالوا عن حة صديقكم تقولون له عندما يكون الجو ممطرا ويصبح مشمشا ما ذا نقول يسال المعلم ماذا يوجد فوق منضدتكم			وضعية الإنطلاق
تكويني	يجيب عن الاسئلة يقراالجمل ويوظف الصيغ في جمل دالة	سین جملا تتضمن کیف ین جملا تتضمن لماذا ساخنة شة ثم تصبح باردة ین جملا تتضمن کائت	ف تحافظ على صحتك له عدة مرات: يطلب المعلم من المتعلم المتعلم المتعلم المعلم من المتعلم الدا تحافظ على صحتك له عدة مرات يطلب المعلم من المتعلم سبح ؟ ماذا نقول عندما تكون ساخة عدة مرات: يطلب المعلم من المتعلم المكتب والممسحة	النشاط الاول عندما سال الطبيب احمد ماذا قال عندما سال الطبيب احمد ماذا قال عندما سال المعلم الجملة: كية ثم مذا قال له عن اسنانه ثم مذا قال له عن اسنانه ثم يكتب المعلم الجملة: لم ثب يكتب المعلم الجملة: لم ثب يكتب المعلم الجملة: لم ثب عندما تضع امك امامك النشاط الثاني ثب اذا لم تتناولها كيف تص ثب اذا لم تتناولها كيف تص ثب كانت الوجبة ساخنة يكتب المعلم الجملتين: ثب المعلم الجملتين: ثب عمارت الوجبة باردة وصارت وصارت ليضع المعلم المسطرة تحت يسلل اين هي المسحة والمسطرة بالممتعامين المكتب الممسحة فوق المكتب	بناء التعلمات
تحصيني	يسمع يقرا وينجز على الكراس	ووضع الصيغة	الجمل ويطلب منهم قراءة الجملة -	على كراس القسم يقرا المعلم المناسبة كان فوق كيف الكرة	استثمار المكتسبيات

السنة: الاولى			المحور: التغذية والصحّة			
4+3	الحصة	إنتاج شفوي وقراءة	يدان : فهم المكتوب	الم		
26	اسبوع	الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها				
6	المقطع	الكفاءة : قراءة النصوص الثلاثة + أفهم وأجيب لأسبوع التقويم + مراجعة حروف المقطع				
تقويم	المؤشر		راحل الوضعية التعليمية التعلمية	الم		
17	يتذكر		عندما دخل احمد غرفت الفحص ماذا قاست الممرضة			
تشخيصي	ويجيب		و ماذا قال الطبيب لاحمد كيفوجد احمد البيت عندما زاره م الخال مذا طلبت الام من احمد وبلال وصديقة عندما احضرت لهم الحلوى والحا	रिष		
8	عن الاسئلة	ليب	👯. 🛮 مذا طلبت الام من احمد وبلال وصديقة عندما احضرت لهم الحلوى والحا	3		
		ى السبورة على شكل نص	يعلق المعلم الصورانطلاقا من اجابات التلاميذ يكتب المعلم الاجابات على			
تكويني	يسمع ويقرا جماعية ثم فردية يقرا الحروف	طولي الله كُسْكُسنا بِاللَّمْمِ وسلاطة) للنِّنَة) طلبت منهم عدم الاكثار من الج كل فوج ييعبر عن معلى الالواح من على الالواح في	يقرا المتعلم النص كاملا: الفوج 2(عُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ)، (فوجدتُ كُلُّ شَيْءٍ نَظِيفًا وَمُنظَمًا)، (فوق الطالق الفوج 2(عُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ)، (فوجدتُ كُلُّ شَيْءٍ نَظِيفًا وَمُنظَمًا)، (فوق الطالق الفوج 3 (أو قوا الطالق الفوج 3 (أو المحد صديقه بلال واحضرت لهما الام الحلوى والحليب وما الحلوما النص عدة مرات ثم يقروه المتعلم على السبورة بالافوا الصورة ويقرا النص المشكل الصورة ويقرا النص المشكل المعلم الحروف المدروسة مع جيمع الحركات ويكتبها المتعلم على سبورة الحروف يقرا المتعلم الحروف المدروسة مع جميع الحرق في في في في الحرق في			
		يُّ يِ يْ عُ عِ أ	أَ أَ إِ آ أُو نِي إِي عَا			
			يقرا الحروف الخمسة مع الشدة			
تحصيلي	يسمع ويكتب على الكراس		على كراس القسم يملي المعلم الكلمات التالية أرنب مثلث وردة يحمل	المكتسبات		

	<u> </u>	المحور: التغذية والصحّة الاولى	
5	الحصة	المكتوب الموضوع: اسبوع الادماج محفوظات	الميدان : فه
26	اسبوع	 نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها 	الكفاء الختاميا
6	المقطع	: مسرحة أحداث المحفوظة أو الأنشودة	مؤشر الكفاءة
تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
نيْخ	يستظهر	نظهار مقطوعة فرديا ثم جماعيا مع اللحن	وضعية الإنظار أ
تكويني	يسمع القيام بالدور	نَظَافَ الْأَبْدَانِ فَرْضٌ عَلَى الْإِنْسَانِ الْطَافَ الْأَبْدَانِ فَرْضٌ عَلَى الْإِنْسَانِ الْمَنْهِ الْقَيْهِ الْقَيْهِ الْقَيْهِ الْقَيْهِ الْقَيْهِ الْقَيْهِ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيقِ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيقِيقَ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيةِ الْمِنْقِيةِ الْمِنْقِيةِ الْمَنْقِيةِ الْمَنْقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيق	بناء التعلمات
تعصيلي	ينشد	ا المعلم قراءة اخيرة للانشود ة مع اللحن مع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل ا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول	ية الله الس

	(السنة: الاولم	المحور: التغذية والصحّة			
6	الحصة	ن : فهم المكتوب الموضوع : اسبوع الادماج قراءة وكتابة 1				
26	اسبوع	اء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها				
	المقطع	 مؤشر الكفاءة : مراجعة رسم الحروف المدروسة في المقطع 				
5		- حل بعض الأنشطة الكتابية والإملائية.				
تقويم	المؤشر		حل الوضعية التعليمية التعلمية			
4	يقرا		على سبورة الحروف يقرا الحروف المدروسة	2 2		
تشخيصي	يكتب		يملي المعلم الحروف المدروسة فا ثو ي أ وا	وضعیه الانطلاق		
		ة	على السبورة يذكر المعلم بمقاييس الحروف على نموذج سبورة مسطر			
		<u> </u>	ق ف ف			
	يستمع					
		9				
	یکتب	حَلُويَّاتُ الصِّحُّةُ	الْأُمُّ الْدَ	بناء		
تكويني	يقرا ىتمم		يكتب المتعلم الحرف بمقاييسه على كراس المحاولات	ء التعلمات		
	يتمم الحرف		مراقبة المعلم للاعمال مع توجيه المتعلم			
			يكتب المعلم على السبورة الكلمات التالية			
	يقرا يكتب		ثوم وردة فراشة ميدان اسد درّاجة			
	'		يقرا المعلم الكلمات ثم يقراها المتعلم			
		" وهكذا مع باقي الحروف	يطلب من التلاميذ كتابة كلمة واحدة تتضمن حرف حرف ا و ي ف ث			
			يملني المعلم كلمات تتضمن الحروف المدروسة			
			على دفتر الانشطة			
			يوم أُلُوِّنُ بِالْأَخْضَرِ حَرْفَ الشَّاءِ (ث)، وبِالْأَزْرَقِ حَرْفَ الذَّالِ			
	ینجز علی		وَبِالْأَحْمَرِ حَرْفَ الْيَاءِ (ي) وبِالْأَصْفَرِ حَرْفَ الظّاءِ (ط	1		
7	دفتر الانشطة	~~	~ ~ ~ ~	بق		
تحصيلي	تصجيح	(فو	(i) (de) (ty)	ستثمار المكتسبات		
	جماع <i>ي</i> ثم	ت ک	(يو) (ظو) (ذ) (سبات		
	فردي					
		(تا	(دي کې اط لوي			

	ولى	السنة: الا	الصحّة	المحور: التغذية و	
7	الحصة	تطبيقات 1	الموضوع: اسبوع الادماج	فهم المكتوب	الميدان:
26	اسبوع	الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
6	المقطع		جزئية.	مؤشر الكفاءة: الإجابة عن المهمات ال	*
0			ية	حل الوضعية الانطلاق	
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يسمع	مراقبة الطّبَيّة توم.	العامّ. ثل: الخضر، الفواكه، الأسماك، الله للتعرّف على مختلف الأغذية. اقبة الطبّيّة والنّظافة في الحفاظ عل	الوضعية الانطلاقية الام الصحة كنز لا يقدر بثمن، لذلك يجب المهمّات 1 يقوم بزيارة الطبيب دوريا للفحص 2 يكتشف الأغذية المفيدة لجسمه، م 3 يتسوّق التلميذ رفقة أحد الوالدين ا 4 يدرك أهميّة التّغذية الصّحيّة والمر	وضعية الانطلاق
تكويني	يجيب مهمة مه ذكر مه ذكر الحوار الذي الذي معه مهمة مهمة	واكه م الصّحّة. الاكثار من الحلويات ج والتقويم في كل ميدان)	العام. الفام. الثاني الثاني الخضر، الفواكه، الأسماك، الله المحية : الحليب اللحم الخضر والفرائث المائية والنظافة في الحفاظ علم الفية الطبية والنظافة في الحفاظ علم الها : الحلويات الحلويات الحلويات المرحلة الأولى: (الإدماع المرحلة الأولى: (الإدماع المرحلة الأولى: (الإدما	لوضعية الجزئية الأولى: الأسبوع المعتوم بزيارة الطبيب دوريا للقحص عندما نمرض اين نذهب: الى الطبيب اين يتم الفحص عنك او معالجتك: خالوضعية الجزئية الثانية: الأسبوع المن خلال مادرسناه ماهي الاغذية الموضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع المن خلال مادرسناه ماهي الاغذية الموضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الماذا نتغذى جيدا: حتة ينموا جسمنا ماهي الاغذية التي يجب ان لا نكثر ماهي الاغذية التي يجب ان لا نكثر ماهي الاخذية البرئية الرابعة: (الأسبوغ المناوضعية الجزئية الرابعة: (الأسبوغ يرتب صور الأحداث ويعبر عنها بجوفي وضعيات تواصلية دالة.	بناء التعلمات
تعصيلي	يكون نصا او جمل		يعدها قامت برمي الاوسىاخ ي المك	يدمج المهمات الثلاث وشكل نصا من خرجت العائلة في نزهة الى الغابة و احمد اصدقائه وقاموا بتنظيف الحي	استتمار المكتسبات

	ولى	السنة: الا	الصحّة	المحور: التغذية و	
8	الحصة	قراءة وكتابة 2	الموضوع: اسبوع الادماج	فهم المكتوب	الميدان:
26	اسبوع	الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
6	المقطع		 مؤشر الكفاءة: يدمج مكتسابته ومعارفه السابقة 		
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		
تشغيصي	يتذكر ويجيب		نرنا	ماهي الغذية المفيدة للجسم ماهي الاغذية التي اذا اكثرنا منها ته	وضعية الإنطلاق
y .	یکتب			ماذا يجب علينا ان نفعل بعد الاكل	वरिङ
				لوضعية الإدماجية التقويمية	
				النشاط 1	
		ور الثلاث انطلاقا من	كل تلميذ التعليق بتسلسل عى الص	يعلق المعلم الصور الثلاثة ويطلب من النصوص الثلاثة	
	يعبر				بناء
تكويني	يكتب	3	2	1	، التعلمات
	يعين			يرقم المعلم الصور 3	
		الواح	م كتابة الرقم المناسب على الا	 پ يسال المعلم ويطلب المعا 	
			فحص الطبيب احمد	ماهي الصورةي التى زار	
			عن زيارة احمد لبلال	 ماهي الصورة التي تعبر 	
			بها الخال منزل احمد	 ماهي الصورة الي زار فـ 	
				النشاط 2	
		الناقص	طلب من التلاميذ كتابة الحرف	يكتب المعلم الكلمات التالية ويه	
				. سد / ذ.ب / .ردة / .دّ / س.ار	
	ينجزعلى) التلاميذ قراءة الكلمات	الجملة التالية يطلب المعلم من	على كراس القسم يرتب المتعلم	استق
تحصيلي	كراس القسم ثم			اولا ثم ترتيبها	شمارك
- 5	تصحیح جماعي ثم فردي			زار احمد صديقه بلال	استثمار المكتسيات

	ولى	السنة: الا	صحة	المحور: التغذية وال	
9	الحصة	: فهم المكتوب الموضوع: اسبوع الادماج تطبيقات 2			الميدان:
26	اسبوع	الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			الكفاء الذ
	المقطع			مؤشر الكفاءة: متابعة إنجاز المشروع	•
6		- تقويم المشروع ومعالجة نقائص المتعلمين.			
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
13			يعرفونها	يطلب المعلم ذمر بعض الفواكه التي ي	
تشخيصي	يتذكر		هم ماهو شكلها ولونها	يذكر المعلم بعض الفواكه ويطلب منه	وضعیه الانطلاق
8.	ويجيب			يطلب المعلم على الالواح رس موزة	4. 3
				اليوم سنشكل فواكه التي تعرفنا عليه	
				يطلب المعلم تحضير اوراق اللاصقة	
		اوراق الرسو وا	لمعلم يقوم مثله	مراحل الانجاز ينجز المتعلم ويراقب ا	
		}		مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ كَ مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ كَ مَا	
		}		3440.3	
		(1 أَرْسُمُ فَوَاكِهَ عَلَى الْوَرُق الْمُلَوَّنِ	
		. {			
		8	A 10	107	
មា	, I	R		2 أَفْضُ الْأَشْكَالَ.	.i.
تكويني	يراقب وينجز		- d	6	بناء التعله
		1			न
		}			
				 أَرَكُبُ أَشْكَالاً عَلَى الْفَوَاكِهِ. 	
		{	9	4 , ,	
		1	Y		
		1	1 1 3		
			63		
		1			
		3 11 11 11 11	NAME OF TAXABLE PARTY.		
	تعليق	211 2 m 2 h	and a later to the	to distinct the territorian	=
3	الاعمال والاجابة			بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم	F: F:
45	على		ن الخضر او الفواكه على الالواح	يطلب المعلم في كل مرة كتابة نوع مر	7 1
	الالواح				

	ولى	السنة: الا	والصحّة	المحور: التغنية ا		
11+10	الحصة	ادماج +انتاج	الموضوع: اسبوع الادماج	تعبير كتابي	الميدان:	
26	اسبوع	لقا من سندات مكتوبة او	ختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او			
6	المقطع	مؤشر الكفاءة: تدارك مواطن الضعف ومعالجتها				
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية			
H			نائية	يكتب المعلم على السبورة الجمل النا		
تثنذوم	يقرا الكلمات		حها	زارت خديجة واحمد نسيمة بعد نجا	وضعیه الانطلاق	
3.				يطلب من المتعلمين قراءتها	4. (2)	
				يفتح التلاميذ دفتر الانشطة ص 76		
		، الاسئلة	ت ويترك التلميذ يعبر ثم يجيب عن	شاط 1 : يقرا المعلم النص عدة مراه		
تكويني	يسمع يعبر يذكر			أُخْتُكَ الصَّغِيرَةُ مَرِيضَ مِنْ أَكْلِ الْحَلَوِيَّاتِ. بِمَاذَا تَنْصَحُهَا ؟ أُعَبِّرُ النشاط 2: يعبر التلميذ ويقرا الكلما	بئاء التعلمات	
	يعبر ويجيب يقرا	لَجِسْمٍ.	عبُّهَا ؟ يدُ جِسْمَكَ ؟	أُعَبِّرُ مَا هِيَ الْأَغْذِيَةُ الَّتِي تُخِ مَا هِيَ الْأَغْذِيَةُ الَّتِي تُفِ مَا هِيَ الْأَغْذِيَةُ الَّتِي تَنْه أَقْرَاً		
تحصياي	يذكر وسنصح	فْتَكَ بِتَنَاوُلِهَا.	لْجِسْمِ وَالَّتِي تَنْصَحُ أُـ	انجز أَلْأَغْذِيَةَ ٱلْمُفِيدَةَ لِ	استثمار المكتسبات	



		السنة: الاولى			ىل	المحور: التواص	
1	الحصة	نطوق (أستمع وأفهم)	ب فهم الم	ما أعجب الحاسور	لموضوع:	: فهم المنطوق	الميدان
27	اسبوع		ب معها.	لحواريّ، ويتجاو	ها النّمط ا	فتامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليا	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	بة	2ا لكفاءات العرْض		قيم والمواقف	1 الا
		 يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطوق 	نماعا	، قدراته التواصلية اسا مشافهة بلغة سليمة		بلغته الوطن	
		يقيّم مضموف النص المنطوق.		مساحه بناول الكمة م آداب تناول الكمة	200000 2000	الوص ترام: طاعة الاخربن ، اداب التحية	
7	المقطع					ففاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرد	مؤشر الك
	تعلمية تقويم				الوضعية		المراحل
تشخيصي	يسمع ويجيب بحرية	وضعية الانطلاقية الام ات يوم اشترى أبوك جهاز الحاسوب. هل تعرّفت على أجزائه وكيفيّة استعماله؟ مهمّات يتعرّف على أجزاء الحاسوب بمساعدة أحد أفراد أسرته. يتمكّن المتعلّم من المقارنة بين مختلف الأجهزة. يتعلّم الأبجديات الأولى في استعمالات الحاسوب. يحاول إجراء اتصالات بواسطة الحاسوب وبمساعدة أحد أفراد الأسرة.					
تكويني	سرد النص يسمع الاسئلة وجيب عن من النص ام من نسج خياله النص النص النص النص القيم	الْبَابَ، وَلَيْسَ فِي الاعلام الْآلِيّ. ية؟	أَدْخُلَ طَرَقْتُ عَلَى شَاشَنَة فَنْ عَمَلُ سَهْلٌ هَنْدِسنًا بَارِعًا هل القى التح ن الفارة وال	سبوب ماهي الاماكن ستخرجها بالمُمُدِيرِ. قَبْلُ أَنْ رَوَةٍ مَا مُنَّمَنِياً أَنْ أَكُونَ مُمُّتَمَنِياً أَنْ أَكُونَ مُمَّتَلِياً أَنْ أَكُونَ مُ مُتَعَنِياً أَنْ أَكُونَ مُ مُتَعِرفو فعل ؟ هل تعرفو فعل ؟ هل تعرفو مدير سنة مدير مدير البطاقة المكفرج البطاقة المكفرة البطاقة المكالي	ا نفعل بالحاد كيف سيس أَخَذَ الصُّور لَ: هَاهِيَ ا مَسْرُورًا ال مَسْرُورًا ال المنطوق المنطوق من الطاب المنطوق من الطاب انصرف الحمد، الأ الكي يست الكي يست إلى الاعلام إلى الاعلام إلى الاعلام إلى الاعلام إلى الاعلام إلى الاعلام إلى الاعلام إلى الداب	المهمة يتعرف على أجزاء الحاسوب بم يسال المعلم من لديه حاسوب في المنزل ماذا سرد النص المنطوق: حَمَلْتُ صُورَتِي الشّمْسِيَّة، وَتَوَجَّهْتُ ثُمَّ الْقَيْتُ التَّحِيَّة، وَقُلْتُ: ثُمَّ الْقَيْتُ التَّحِيَّة، وَقُلْتُ: ثُمَّ الْقَيْتُ التَّحِيَّة، وَقُلْتُ: ثُمَّ الْقَيْتُ التَّحِيَّة، وَقُلْتُ: الْخَاسُوب، شَغَلَ الطَّابِعَة، وَفِي تُوَانٍ قَاا الْحَاسُوب، شَغَلَ الطَّابِعَة، وَفِي تُوَانٍ قَاا الْحَسُوب، شَغَلَ الطَّابِعَة، وَفِي تُوَانٍ قَاا الْحَسُوب، شَغَلَ الطَّابِعَة، وَفِي تُوانٍ قَاا الْحَسِرُفْتُ فُرِحًا الْحَسِرُفْتُ فُرِحًا الْحَسِرُفِق، وَانْصَرَفْتُ فُرِحًا الْحَسِرِة المَّابِعَة مِلْاللَّصَلَ المَّالِقة المَكتب المدير على البطا على مكتب المدير على البطا على مكتب المدير على البطا الفارة والشاشة عندما راى احمد بطاقة المكتب الفارة والشاشة المكان الين ذهب احمد المدير كيف الجرأة احداث النص: المكان الين ذهب احمد: الى مكتب المدالمكان الين ذهب احمد: الى مكتب المدالمكان الين ذهب احمد: الى مكتب المدالمكان الن النها المكان النها المكان النها المدالمية صباحا النها النها النها النها النها اللها النها اللها الله اللها الله	بناء التعلمات
تعصيلي	اعادة سرد النص المنطوق		س المنطوق		وثائق	يسال المعلم ماهي الوثائق التي نستخر هل الحاسب نستعمله فقط لاستخراج ال يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمسا	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	المحور: التواصل				
2	الحصة	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع: ما أعجب الحاسوب	تعبير الشفوي	الميدان:		
27	اسبوع	سية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّة دالّة					
21 لكفاءات العرْضية 3 مركبات الكفاءة				بم والمواقف			
		 یعبر عن مشهد معروض أ یجری حوارا بین شخصیان 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة 	بلغته لوطن	يعتز احب ا		
		يعبّر عن رايه ومشاعره.	 يُحتر م آداب تناول الكمة 	رام: طاعة الاخربن، اداب التحية	• الاحت		
7	المقطع	مهدمعروض أمامه	د أومجموعة صور ــ - يعبّر عن مش	فاءة: يسرد قصة انطلاقامن مشها			
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل		
تشخيصي	يتذكر			ماذا كان احمد ايريد من مكتب المدير	وضعية الإنطلاق		
35.	ويجيب	ماهي الاجهزة التي كان يستعملها المدير					
تكويني	يجيب انطلاق من المشهد والنص المنطوق من خلال من خلال النص النم الادوار الادوار	درج بطاقتك من الطابعة	ة الآتية مراعاة يبدو احمد مسرور ا ؟ يبدو احمد مسرور ا ؟ اقة المكتبة بحمة الله وبركاته يا احمد تفضل سية اريد بطاقة المكتبة فط بالفارة على الشاشة وستخعبًا. سأكُونَ مُهَنْدِسًا بَارِعًا فِي ا لاع	المدير: ماذا تريد يا احمد احمد : تفضل صورتي الشمه المدير: انظر يا احمد ساض المدير: : هَاهِيَ بِطَاقَتُكَ يَا أَحْمَدُ أَحْمَدُ : إِنَّهُ عَمَلٌ سَهْلٌ وَلَيْسَ صَ	۱ (اتعلمات		
تحصيلي	مسرحة احداث النص	نسج خيالهم	رميذ النص المنطوق او اضافة من	يوزع المعلم الادوار على التا يقوم التلاميذ باعادة مسرحة	استثمار المكتسبات		

		السنة: الاولى		المحور: التواصل			
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	بلا، صعبا	: ما أعجب الحاسوب سه	الموضوع	تعبير الشفوي	الميدان:
27	اسبوع	ىليّة دالّة	ىعيّات تواص	توبة أو مصوّرة في وض	سندات مكا	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة		21 لكفاءات العرْضية	,	يم والمواقف	1 الق
		يكتشف اسلوب الاستفهام سم ع يوظف الصيغ في وضع يعبر عن رأيه ومشاعره		قدراته التواصلية مشافهة مشافهة بلغة سليمة م آداب تناول الكمة	• يعبّر		 يعتر با حب اا الاحترام:
7	المقطع				جمل دالة	فاءة : يوظف سهلا او صعبا في	مؤشر الكا
	تقويم			ضعية التعليمية التعلمية	7000		المراحل
تشخيصي	ينجز ويجيب عن الاسئلة	دها	ہلة كيف يج	هل يجد الامتحنات سه		على السبورة يكتب المعلم العمليه هل العملية هل العملية سهلة ام صعبة يسال المعلم التلميذ الذي لا يراج	وضعية الإنطلاق
	يجيب يعبر يقرا الحما				ء سهلة	يكتب المعلم الجملة الاولى انجز التلميذ عملية سهلة يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة	
تكويني	الجمل يقرا يكون جملا					يطلب المعلم من المتعلمين جملا يكتب المعلم احسن الجمل على المعلم احسن الجمل على الجملة الثانية	بناء التعلمات
	یجیب یقرا یکون جملا			يقراها المتعلم	ر تتضمن و السبورة ثم	كان الامتحان صعبا يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة يطلب المعلم من المتعلمين جملا يكتب المعلم احسن الجمل على يملي المعلم ويكتب المتعلم على	
تحصيلي	ييسمع يوظف يقرا		Ļ	ل الصيغ سهلا أو صع	بن استعمال	يسال المعلم ويطلب من المتعلمي سياقة السيارة للاطفال الطريق الى المدرسة	استثمار المكتسبات

	لی	السنة: الاو		المحور: التواصل				
4	الحصة		انتاج شفوي	أعجب الحاسوب	1/1	تعبير الشفوي	الميدان:	
27	اسبوع	ليّة دالّة	سعيّات تواصا	أو مصوّرة في وض	من سندات مكتوبة	تفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من س		
		3مركبات الكفاءة		ات العرْضية	1 القيم والمواقف 12 لكفاء			
	 يسرد أحداثا انطلاقا من مشاهد يلخص أحداثا 			نواصلية مشافهة اخة سادمة	 ينمي قدراته النا يعبر مشافهة با 	بلغته لوطن	• يعتز • د	
	عره	يعبّر عن رأيه ومشا		اول الكمة	• يحترم آداب تنا	رام: طاعة الاخربن ، اداب	• الاحت	
7 =	1			ت وويظفها في تعبيره	J.		التحي	
7	المقطع تقو			التعليمية التعلمية		فاءة : إنتاج نص شفوي مماثل ان ا	موسر الد	
	يتذكر			380 853	17	ما اراد اجمد ان یستخرج	اعتراعن	
تشخيصي	ويجيب			·		ماذا احضر معه ؟ فيما يس	وضعية الانطلاق	
5 ,	الاسئلة					كيف انجز المدير البطاقة	نم. يق	
			3 3 -			الاحظ واعبر		
			3	A		يعرض المعلم المشهد		
					في الصورة	يعبر شفويا عما بشاهده ف		
			4		•	مستعينا بما ورد في النص		
			7		10	من این یتواجد احما		
	يعبر عن			المدير ؟		 ن القال التي التي التي 		
						ي		
	المشاهد يصف					ASSE 04-096	ڹٙ	
تكويني	ویسرد نصا				1110	❖ ماذا يخبر احمد الم	، التعلمات	
	انطلاقا من المشاهد				لاحمد ؟	♦ ماذا اعطى المدير ا	4	
	الثلال				دير البطاقة ؟	من اين استخرج اله		
				قة	لذي يخرج البطاف	❖ هل الحاسبوب هو ا		
					رج اللاوراق ؟	🌣 کیف نسمی من تخر		
				۵، ۵		يكتب المعلم بعض اجابات		
		7717 71	1:21			, and the second se		
		ره وحرجت البطاقة	ير على الفار	مكتبه ضعط المد		دخل احمد على المدير وط		
					هاهي بطاقتك	من الطابعة وقال لي تفضل		
		بة ليكون نصا	ر كل الاجوب	ن الصورة مع ذك	لتلميذ بالتعبير ع	انطلاقا من الاسئلة يقوم ا	اسن	
تعصيلي	يعبر يسمع			ة ويقرأ	مفوي على سبورة	قصيرا يكتب احسن انتاج ش	يثمارا	
13	يقر	<mark>فارة وخرجت</mark>	مدير على ال	المكتبة ضغط الد	<u> طلب منه بطاقة</u>	دخل احمد على المدير و	استثمار المكتسبات	
				طاقتك	ي تفضل هاهي ب	البطاقة من الطابعة وقال ل <mark>م</mark>	र्न	
L		II.					Į.	

		السنة: الاولى	المحور: التواصل				
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع: ما أعجب الحاسوب	فهم المكتوب	الميدان:		
25	اسبوع	ى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلم	تامية: يقرا نصوصا بسيطة،	الكفاء الذ		
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	فيم والمواقف	ย่ 1		
تعمل	ي الــنص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن ام: طاعة الاخرين ، اداب بة	• حب ا		
6	المقطع		معلومات من السندات البصرية المرافقة للنص	ءة : القراءة الجيدة، ويستخرج الم	مؤشر الكفا		
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل		
تشخيصي	يتذكر ويجيب	ن ممتب المدير	ماذا كان يحمل احمد في يده عندما دخل على مكتب المدير ماذا طلب احمد من المدير ماذا طلب احمد من المدير من الطابعة ماذا شغل المدير ؟ ماذا اخرج المدير من الطابعة عندما اعطى المدير البطاقة لاحمد ماذا قال احمد وكيف انصرف من ممتب المدير				
تكويني	يلاحظ يعبر يقاء	َ الْبَابَ،أَلْقَيْتُ <mark>التَّحِ</mark> يَّةَ، وَقُلْتُ:	د بتلوبن ال الشمسية و ال القمرية رة كلمة كلمة مركزا على ال الشمسية قَ، وَتَوَجَّهْتُ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ. طَرَقْتُ دِي. بِعَةَ، وَفِي ثَوَانٍ قَالَ: هَاهِيَ بِطَاقَتُكَ يَا	يقرا المعلم النص بالمسط حَمَلْتُ صُورَتِي الشَّمْسِيَّ أُرِيد بِطَاقَةً لِلْمَكْتَبَةِ يَا سَيِّ	بناء		
نئ	یر تب یقر ا	ب كُتَبِ ا نْمُدِيرِ طَرَقْتُ الْبَابَ،أَنْقَيْتُ كَ	ويطلب من المتعلمين قراءة النص على الكتاب على التلاميذ لقراء النص من الكتاب صورَتِي الشَّمْسِيَّة، وَتَوَجَّهْتُ إِلَى مَ طِاقَةً لِلْمَكْتَبَةِ يَا سَيِّدِي. الْمَكْتَبَةِ يَا سَيِّدِي. الْمُلوبِ والطَّابِعَة، وَفِي ثَوَانٍ قَال لِمَاقَتُكَ يَا أَحْمَدُ. شَكَرْتُ الْمُدِيرِ ، وَالطَّابِعَة وَفِي ثَوَانٍ قَال لِمِطَاقَتُكَ يَا أَحْمَدُ. شَكَرْتُ الْمُدِيرِ ، وَا	 يوزع المعلم الادوا التلميذ الاول : حَمَلْتُ التَّحِيَّة، وَقُلْتُ: التلميذ الثاني : أُرِيد الثاني : شَغَلَ 	التعلمات		
تحصيلي	يقرا النص	فِي تَوَان قَالَ: هَاهِيَ بِطَاقَتُكَ يَا	او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليتحص وَتَوَجَّهْتُ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيدِ وَ قَ شَكَرْتُ الْمُدِيدِ وَ شَكَرْتُ الْمُدِيرِ ، وَانْصَرَفْتُ فَرحًا مَسْرُو يَدِي. حَمَلْتُ صُورَتِي الشَّمْسِيَّة	شَغَّلَ الْحَاسُوبِ والطَّابِعَة طَرَقتُ الْبَابِ، الْقَيْتُ	استثمار المكتسبات		

		السنة: الاولى	: التواصل	المحور	
6	الحصة	قراءة	الموضوع: الْ القمرية	فهم المكتوب	الميدان:
27	اسبوع	ىريىن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عث	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	ليم والمواقف	ال 1
ومات	يستعمل المعا	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن رام : طاعة الاخرين ، اداب ة	• حب ا
7	المقطع			فاءة : يكتشف و يقرا كلمات تت	مؤشر الك
	الوضعية التعلمية التعلمية				المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب		- الاسد / درَّاجة - الدراجة	يراجع المتعلم على سبورة الحروف يملي المعلم الكلمات التالية : اسد العودة الى النص المنطوق ماذا اخرج بلال في بيته مع احمد	وضعية الإنطلاق
تكويني	يسمع يقرا يجيب الاسئلة يورا يجيب يدتب الكلمات يقرا القمرية	ذي لم يقرا اللام من المديد؟ المدير؟ اين توجه احمد ؟ المدير؟ اين توجه احمد ؟ ترتيبها المطق الممديد	صعود الذي قرأ لوالذي لم يقرا لو الذي قراها صحيحة الذي قرأ اللام اوالا النون ل : سكون المعون بال القمرية لله المحد في يده عندما دخل على مكتب مطالبة المتعلمين قراءتها مشوشة ثم مطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشة ثم ال يتوصل الى المدير المكون وتنطق في المدير هل تسمعون اللام عندما الله اللام مكتوبة وفوقها سكون وتنطق في الما المتعلم الكلمات من الكتاب أو يقرا المتعلم الكلمات من الكتاب ألهاتِفُ أَلَي المُحْمِينَ اللهم عندما المتعلم الكلمات من الكتاب ألهاتِفُ أَلَي المُحْمِينَ اللهم عندما المتعلم الكلمات من الكتاب ألهاتِفُ أَلَي المُحْمِينَ اللهم عندما الكلمات من الكتاب ألم المتعلم الكلمات من الكتاب المنافق	يطلب من التلاميد قراءه المطلب المعلم من تلميذين المسلب المعلم ماذا يوجد فوق الذن سنسمي ال التي فوقه يسال المعلم: ماذا كان يحما يكتب المعلم الجابة ليقرا المعلم الجملة كلمة كلم يقوم المعلم بتشويشها والمعلم المعلم بتشويشها والمعلم المعلم توجد اللام يسال المعلم هل توجد اللام يسمي ال التي تكون فيه يسمي ال التي تكون فيه	بناء التعلمات
تحصيلي	یکون کلمات			ويدون الكلمات على السبورة	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى		لتواصل	المحور: ا		
7	الحصة	كتابة		لموضوع: ال القمرية	فهم المكتوب	الميدان:	
27	اسبوع	ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	لی عشر	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إ	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب ع	الكفاء الذ	
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرْضية	ليم والمواقف	1 ال	
تعمل	ي النص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 		 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن إم : طاعة الاخربن ، اداب التحية		
7	المقطع			تبعا مقاييس الحروف	فاءة: يكتب جملا تتضمن ال القمرية م	مؤشر الك	
	تقويم			الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب		مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم كلمات التالية الوردة ـ القميص ـ الاشجار				
تكويني	يلاحظ يقرا يميز يكتب ويلون ويلون ويرسم الحرف	البطاقة نطقت اللام كيف نسميها نطقت اللام كيف نسميها نطقت اللام كيف نسميها	ير هل ير <mark>هل</mark> <mark>هل ا</mark>	ماعية ثم فردية اسوب مع كتابة ال بلون مغا اتف مع كتابة ال بلون مغاير صان مع كتابة ال بلون مغاير طاقة مع كتابة ال بلون مغاير	الْحَاسُوبُ يكتب المعلم الكلمات التالية يقرا المتعلم الكلمات قراءة جا يمحي المعلم الكلمات : يمحي المعلم الكلمات : يطلب منهم كتابة الحاب منهم كتابة اله خ يطلب منهم كتابة اله	بناء التعلماتذ	
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	ئمدير	1	علم النموذج على السبورة قاييس كل حرف و المحرف و	يرسم المعلم نموذج كتابة ال على كراس القسم يرسم الم يكتب المعلم الجملة مذكرا يم موتب المعلم الإنجاز ويوج	استثمار المكتسبات	

		السنة: الاولى		المحور: التواصل			
8	الحصة	تطبيقات الد		الموضوع: ال القمرية		الميدان:	
27	اسبوع	ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	، عشر	عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ	
		3مركبات الكفاءة		2ا لكفاءات العرْضية	نميم والمواقف	ال 1	
تعمل	، الـنص يســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يفهم ما يقرأ يعيـد بنـاء المعلومـات الـواردة فـي الـ المعلومات الواردة في النص مضمون النص	•	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن إم : طاعة الاخرين ، اداب التحية	• حب ا	
7	المقطع	1		مات التي تتضمنها	فاءة : يثبت ال القمرية بقراءة الكل	مؤشر الك	
	ن الوضعية التعليمية التعلمية تقويم						
تشخيصي	يقرا ويكتب	الهاتف	رفع ا		يقرا المتعلم من سبورة الحر على الالواح يملي المعلم الم	وضعية الإنطلاق	
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب		رُوه اتح سُحَ	رات السد فراشة مزهرية بة ال القمرية مكان النقاط تصل فقط مع هذه الحروف: المقمرية ١٤ تكتب المقمرية ١٤ تكتب المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثقال المبرثة المبرثة المب	يطلب المعلم في كل مرة كتا يرسم المعلم الجدول التالي يذكر المعلم ان ال القمرية ت حروف أل أ الأسنتان (ب ح المجرز (ح	بناء التعلماتذ	
يحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي		عَلَيْهَ	علم السؤال. يشرح المعلم سِبَةَ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ وَأُدْخِلُ عَ	على دفتر الانشطة يقرا الم	استثمار المكتسبات	

		السنة: الاولى	: التواصل	المحور: التواصل			
9	الحصة	قراءة	الموضوع: الْ القمرية	ان : فهم المكتوب	الميدا		
27	اسبوع	سرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عث	ء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء		
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف	L		
ومات	يستعمل المعا	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	يعتزّ بلغته حب الوطن الاحترام : طاعة الاخربن ، اداب التحية			
7	المقطع		ضمن ال القمرية	ر الكفاءة: يكتشف و يقرا كلمات تت	مؤشر		
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	حل	المراء		
تشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة	يراجع المتعلم على سبورة الحروف: الحروف المدروسة العودة الى النص المنطوق ماذ اشغل المدير ؟ ماذا قال المدير لاحمد هل شكره احمد كيف انصرف ؟					
تكويني	يسمع يقرا يجيب الاسئلة يورا يورا يجيب الكلمات يورا الكلمات القمرية	صًا مَسْسرُّورًا. ترتيبها مون الملام	ب مطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشة ثم المعلمين المدير	النَّعَلَ الْحَاسُوبَ وَ يَا أَحْمَدُ. شَكَرْتُ يقرا المعلم النص كلمة كلم ثم يستخرج الجمل التالية شعل المدير الحاسو يقوم المعلم بتشويشها وم الحاسوب يكتب المعلم الحاسوب و يسال المعلم هل توجد اللام	بناء التعلمات		
تحصيلي	یکون کلمات	ىىم	مات تتضمن ال القمرية ل القمرية ويكتبها المتعلم على كراس القا	يطلب المعلم من المتعلمين كله يملي المعلم كلمات تتضمن ال	المكتسبات		

		السنة: الاولى	يتواصل المسابق	المحور: التواصل				
10	الحصة	كتابة	لموضوع : الْ القمرية	W.				
27	اسبوع	ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	لكفاء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب ع				
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف				
تعمل	ي النص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يعتز بلغته حب الوطن لاحترام: طاعة الاخربن ، اداب التحية 				
7	المقطع		تبعا مقاييس الحروف	مؤشر الكفاءة: يكتب جملا تتضمن ال القمرية م				
	الوضعية التعليمية التعلمية							
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب		مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم كلمات التالية القفص - الكتاب - الحصان					
تكويني	يلاحظ يعترا يكتب ويلون ويلون الحرف	نطقت اللام كيف نسميها م نطقت اللام كيف نسميها	النفأرة الفارة العنب الج الإرقام الفارة العنب الج ماعية ثم فردية مع كتابة ال بلون مغاير هل سمع كتابة ال بلون مغاير هل سمع كتابة ال بلون مغاير هل سمع كتابة ال بلون مغاير هل التي جاءت بعد ال	يكتب المعلم الكلمات التالية يقرا المتعلم الكلمات قراءة جد يمحي المعلم الكلمات : يمحي المعلم الكلمات : يمحي يطلب منهم كتابة الار يطلب منهم كتابة الفا للها يطلب منهم كتابة الفا				
تحصيني	يكتب وفق النموذج		قاييس كل حرف وير الحاسور وير	على كراس القسم يرسم المعلم الجملة مذكرا يما يكتب المعلم الجملة مذكرا يما يكتب المعلم الجملة مذكرا يما يكتب المعلم الإنجاز ويوج عراض المتعلم مع بقية الند				

		السنة: الاولى	التواصل	المحور: التواصل			
11	الحصة	تطبيقات	الموضوع: ال القمرية		الميدان		
27	اسبوع	عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى	فتامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ		
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	قيم والمواقف	1 ال		
تعمل	، الـنص يســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته الوطن رام: طاعة الاخربن ، اداب التحية	• حب		
7	المقطع		مات التي تتضمنها	ففاءة : يثبت ال القمرية بقراءة الكل	مؤشر الك		
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل		
تشخيصي	يقرا ويكتب	يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة على الالواح يملي المعلم الجملة التالية: فتح بلال الكتاب					
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	<u>~</u>	رات . حصان . قطة . جمل بة ال القمرية مكان النقاط الإ الإبريقُ البِ البِنْتُ البِ البِنْتُ البِ البِنْتُ البِ البِنْتُ البِ البِنْتُ البِ البِنْتُ البِ البِنْتُ البِ البِنْتُ البِ البِنْتِ البِ البِنْتِ البِ البِنْتِ	يطلب المعلم في كل مرة كتا يرسم المعلم الجدول التالي الأ الأرْنبُ البيب البيب البيب البيب البيب البيب البيب البحمل المحم المحمد المحبيب المعلم الجدول ثم يقرا يكتب المعلم الجدول ثم يقرا يكتب المعلم النص ويطلب م	بناء التعلماتذ		
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي		نَ الْأَسْمَاءِ حَسْبَ الْمِثَالِ حَتَابٌ حَتَابٌ	على دفتر الانشطة يقرا الما الما الما الما الكرة الله ما الكرة الله المرابعة	استثمار المكتسبيات		

		السنة: الاولى				التواصل	المحور:		
12	الحصة	عاب قرانية	ادماج + ال		مرية	الموضوع: ال الق	1	فهم المكتوب	الميدان:
27	اسبوع	مة ويفهمها	ين كلمة قراءة سلي	إلى عشر	، تتكون من عشر	، عليها النمط الحواري	سيطة، يغلب	تامية: يقرا نصوصا ب	الكفاء الذ
	هدفة	4الموارد المسته		ة	3مركبات الكفاء	12 لكفاءات العرْضية	2	يم والمواقف	
لمات				لومات الو	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء الم يستعمل المعا يقيم مضمون 	ندراته التواصلية ة شافهة بلغة سليمة أداب تناول الكمة	مشافه • يعبّر م	بلغته لوطن إم : طاعة الاخرين ، التحية	 لاحتر
7	المقطع					ä	ن ال القمريـ	فاءة: يقرا كلمات تتضم	مؤشر الكا
	تقويم				التعليمية التعلمية				المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب		يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة وردة رياح شجيرة وزة					وضعية الانطلاق	
تكويني	يشكل افواج ينجز ويضع الكلمة المناسبة الكلمات يسمع ويرفع	قران خيار ، باللوحة واذا	فة ال	الزّر ا المئز ال القمر	راجة طاولة الله القمرية الله القمرية عقد الدا سمعو ال	رار الذ مماء الميذ وعة 4 تلاميذ علمات ويختار الكلم ع الكلمات تتضمن لوحة الهمزة ولوح طلب من كل مجموء يرفعون اللوحة	الجز رة الكلمة ت كل مجم يذ ييقرا الك ج ن بده جمي رة كلمة وي عرف ل لا	انشاط 1يعلق المعلم عالاسد الاسد القطّة يقرا المعلم في مل مو التلاميذ في مجموعا يصع في كل مرة تلم الفائز هو الذي تكور النشاط 2 النشاط 2 في كل مجموعة لديم يقرا المعلم في كل مو لم سمعو كلمة بها الخاسر يقصى من الخاسر يقصى من الخاسر يقصى من المعلم في المعلم في من المعلم في المعلم في المعلم في من المعلم في المعلم في من ا	بئاء التعلماتذ
تحصيلي	يكون كلمات تتضمن الحرف		_		، المعلم عدد الك	4 3 ن ال القمرية يكتب	لفوج 2 2 صفوف مات تتضمر	يشكل المعلم التلاميذ على السبورة يكتب ا يجري مسابقة بين ال اكبر صف يعطي كله الفائز يصفق له من	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	واصل	المحور: الت ر	
13	الحصة	انتاج كتابي	صوع: ال القمرية		الميدان
25	اسبوع	انطلاقاً من سندات مكتوبة او مصورة	جمل يغلب عليه النمط الحواري	تنامية: ينتج كتابة من اربع الى ست	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	قيم والمواقف	1 ال
تعمل	ي الــنص يســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته الوطن رام : طاعة الاخربن ، اداب التحية	يعتز حب ا
6	المقطع	حاسبوب	ل القمرية ويتعرف على اجزاء الـ	نفاءة : بلون الكلمات التي تتضمن ال	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات			قراء ة الحروف المدروسة على الس يملي المعلم كلمات تتضمن الهمزة	وضعية الانطلاق
تكويني	يسمع يختار الهمزة يعبر يكتب يفرا		لَ عَلَى (الله) الْقَمَرِيَّةِ . الْحَدِيقَةُ لَوْحَا الْبُرْتُقَالَةُ لَا الْوَاحَ		بئاء التعلماتذ
تحصيلي	یقرا ویکمل		<mark>(ل</mark> کتاب 	على كراس القسم كتاب	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	واصل	المحور: الت ر	
13	الحصة	انتاج كتابي	صوع: ال القمرية		الميدان
25	اسبوع	انطلاقاً من سندات مكتوبة او مصورة	جمل يغلب عليه النمط الحواري	تنامية: ينتج كتابة من اربع الى ست	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	قيم والمواقف	1 ال
تعمل	ي الــنص يســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته الوطن رام : طاعة الاخربن ، اداب التحية	يعتز حب ا
6	المقطع	حاسبوب	ل القمرية ويتعرف على اجزاء الـ	نفاءة : بلون الكلمات التي تتضمن ال	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات			قراء ة الحروف المدروسة على الس يملي المعلم كلمات تتضمن الهمزة	وضعية الانطلاق
تكويني	يسمع يختار الهمزة يعبر يكتب يفرا		لَ عَلَى (الله) الْقَمَرِيَّةِ . الْحَدِيقَةُ لَوْحَا الْبُرْتُقَالَةُ لَا الْوَاحَ		بئاء التعلماتذ
تحصيلي	یقرا ویکمل		<mark>(ل</mark> کتاب 	على كراس القسم كتاب	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	المحور: التواصل		
1	الحصة	محفوظات	الموضوع: حاسوبي	فهم المكتوب	الميدان
27	اسبوع	إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر	فتامية: يقرا نصوص	الكفاء الذ
	J.		 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النا 		
7	المقطع		علم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا	تفاءة : يستظهر المت	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
43			استخرج بطاقة المكتبة		9 5
تشخيصي	يتذكر ويجيب		حاسو پ	من لديه حاسوب من يسمي مكونات ال	وضعية الانطلاق
2.				فيما تستعملون الحاس	., 5
			المفاتيح اوصورة لوحة المفاتيح	يري المعلم لوحة	
				ماذا يوجد فيها:	
			اسوب	ماذا نتعلم من الح	
			حَاسَوبِي		
		لَنِ وَلِلْمَوْهُــوب	وَ مَا أَنْهُ مِلْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ الْفُط		
				خاسوبي	
		لغَتِي وَبِأُسْلُوبِي			
	200 . 200	وربي رب سطربي	بِنْ حَاسُوبِـــي أَحْرُفُ أ	اتعلم أنا مِ	
	يلاحظ يعبر		حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُود		
	يجيب	•	4		
17	يسمع	عَذْبُ الْأَنْغَــام	أَرْقَــام وَنَشِيدٌ ﴿	أَذْدَادٌ فيه وَ	4
تكويني		1 12 2V 2V 2V		According to the second se	li a
	يقرا	هُوَ الْمَطْلُوبِ الْمَطْلُوبِ	نَا وَبِإِحْكَامَ فَعْلاَ هَـٰذَا	صَنَعُـوهُ ل	7
			ء ، آه ۽ آه آه		
	يحفظ	<u>.</u>	حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُود		
			Still Still		
				- 1	
		1.50 15 0.65	7 √ 5 / × ©	i Nett	
		دريجي يحفظ المفطع الاول	المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو الن	يردد التلاميد مع	
Ę,	يسمع		اخيرة للانشود ة مع اللحن		7 7
تحصيلي	يقرا		ودة كاملة عبر مسجل المتعلم المقطع الاول		استثمار
			المتعم المعصع الاون	يعرا و يحل حد	ŋ

		السنة: الاولى			ىىل	المحور: التواه	
1	الحصة	منطوق (أستمع وأفهم)	فهم اله	بي من السفر	وضوع: عودة أ	فهم المنطوق	الميدان
28	اسبوع		٠,٠	ن، ويتجاوب معه	ا النّمط الحواريّ	تامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليه	الكفاء الذ
2ا لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة			فيم والمواقف	1 ال			
		 یرد استجابهٔ لما یسمع یتفاعلی میاند. الدخادة 		لتواصلية استماعا		بلغته	
	لوطن • يعبَر مشافهة بلغة سليمة • يتفاعل مع النص المنطوق رام : طاعة الاخربن ، اداب التحية • يحترم آداب تناول الكمة						
7	المقطع				04/0	" فاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرده	مؤشر الك
	تقويم			ة التعلمية	الوضعية التعليميا	,	المراحل
				عيدا	احد اقربائه ب	يسال المعلم من منكم سافر ابوه او	2
تشخيصي	يسمع					ماهي الوسيلة التي سافر عليها	وضعية الانطلاق
4	ويجيب بحرية		ر	طة نقل المساف	طار او في مح د	من منكم استقبل والديه اما في المد	िराम्
						هل شاهدتم حواسيب كبيرة	بق
تكويني	سرد النص يسمع وجيب عن الاسئلة من النص الم من نسج خياله احداث النص النص القيم		له: الْـ	مابقنا إلَيْهِ وقلنا دة في المطار ؟ الب ؟	لرف احمد وخديجاً الْمَحْمُولِ. الْمَحْمُولِ. الْمَحْمُولِ. فَةَ إِلَيْهِ كَثِيرًا! كَثَلِيرًةً الْمَحْمُولِ مَحْدِيبًةً كَبِيرَةً، تا الممنطوق ماذا كان يجر الاممادا كان يجر الامداما ماذا كان يجر الامداما ماذا كان يجر الامداما الماما	المهمّة يتمكّن المتعلّم من المقارنة بين ما اليوم سنتعرف على سفر الاب واستقباله من ما سرد النص المنطوق : الام: خديجة! أحمد! غدًا سيعود أبو أقد وصَلَتْنِي رِسَالَةٌ قَصِيرَةٌ عَبْرَ الْهَاتِفِ خَدِيجَةُ: متى سَتَصِلُ الطَّائِرَةُ ؟ أَنَا مُشْتَاةُ الْأُمُّ: سَنَعْرِفُ ذَلِكَ عَبْرَ شَيَكَةِ الاَتِرْنِيت. خَدِيجَةُ الْمَطَارِ، الْمُسَّاةُ الْمُعْزِيرَ. الْمُطَارَ، فَلَمَحْنَا أَبِي مِنْ بَعِيدٍ، يَجُرُّ الْعُزِيزَ. الْعَزِيزَ. الْعَزِيزَ. الْعَزِيزَ. الْعَزِيزَ. الْعَزِيزَ. الْمَكَانَ الاب ؟ الْمَنْ كان الاب ؟ الْمَنْ كان الاب ؟ الله الله الذي طرحته خديد وصول الله الذي طرحته خديد وصول أقل كيف عرفت الام ان الاب سيعود أقل كانت خديجة مشتاقة لابيها أقل كانت خديجة مشتاقة لابيها أقل الأولاد للاب ؟ الله ماذا لمحت العائلة من بعيد ؟ أو ماذا قال الاولاد للاب ؟ الجراة احداث النص: العائلة من بعيد ؟ المكان : اين كانت العائلة: في المطار المكان : اين كانت العائلة في المطار النمان : صباحا النمان : من هم شخصيات النص: النهاية : ترحيب وعودة الاب من السفر النهاية : ترحيب وعودة الاب من السفر القالم : التعاون بر الوالدين : ، اداب التاله القيم : التعاون بر الوالدين : ، اداب التالهاية القيم : التعاون بر الوالدين : ، اداب التالهاية القيم : التعاون بر الوالدين : ، اداب التالهاية المنات النهاية المنات النهاية المنات النهاية : المنات النهاية المنات المنات النهاية النهاية المنات النهاية المن	بناء التعلمات
تعصيلي	اعادة سرد النص المنطوق		نطوق		ؚؿٵؽؘٯٙ	يسال المعلم ماهي الوثائق التي نستخر هل الحاسب نستعمله فقط لاستخراج الو يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساء	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	: التواصل	المحور		
2	الحصة	شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع: عودة أبي من السفر تعبير	تعبير الشفوي	الميدان:	
28	اسبوع	سليّة دالّة	، سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات توام	تنامية : يحاور ويناقش انطلاقا مز	الكفاء الذ	
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 القب	
		 یعبر عن مشهد معروض أ یجری حوارا بین شخصیان 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا 	بلغته الوطن	 يعتز ا 	
	حب الوطن • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يجري حوارا بين شخصيات • يعبّر عن رأيه ومشاعره. • الاحترام : طاعة الاخربن ، اداب التحية • يحترم آداب تناول الكمة • يعبّر عن رأيه ومشاعره.					
7	المقطع	ض أمامه	هد أومجموعة صور يعبّرعن مشهدمعرو	فاءة : يسرد قصة انطلاقامن مش	مؤشر الك	
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	يتذكر ويجيب			اين توجهة العائلة لماذا كيف عرفوا موعد الوصول	وضعية الإنطلاق	
تكويني	يجيب انطلاق من المشهد والنص المنطوق من خلال من خلال النص النمو الادوار	ية مراعاة للمستوى:	لمطار وخديجة ؟ في قاعة المطار ب العملاقة ؟ كيف شرحت الام لابنيها عن وصول الاب بنزل من الطائرة ؟ الاب شاهدو اباهم ؟ أبوكما من السيفر. الهاتِفِ المحمُولِ. اللهاتِفِ المحمُولِ. اتْرْنيت. ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا أُمِّي؟	انطلاق وصف المشهد تلقائيا م 1- ماذا تمثل الصورة الاوا 2- كيف يسمى المكان: ال 3- اين تتواجد الام واحمد 4- ماذا يوجد في الحواسيد	بناء (لتعلمات	
تحصيلي	مسرحة احداث النص	بالهم	تلاميذ ة النص المنطوق او اضافة من نسج خي	يوزع المعلم الادوار على الا يقوم التلاميذ باعادة مسرح	استثمار المكتسبات	
		1	2		<u>r</u>	

		السنة: الاولى			التواصل	المحور:	
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	ىوف	أبي من السفر س او س	الموضوع: عودة	تعبير الشفوي	الميدان:
28	اسبوع	ة دالّة	، تواصليّ	مصوّرة في وضعيّات	سندات مكتوبة أو	تامية: يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة		وات العرّْضية	2ا لكفاء	ميم والمواقف	1 ال
	ضعيات دالـ	يكتشف اسلوب الاستفهام ع يوظف الصيغ في وم يعبّر عن رأيه ومشاعره			 ینمي قدراته اا یعبّر مشافهة ب یحترم آداب تن 	No.	 يعتر ا حب ا الاحترام :
7	المقطع					فاءة : يوظف س او سوف في جم	مؤشر الك
	تقويم			لتعليمية التعلمية	الوضعية ا		المراحل
تشخيصي	ينجز ويجيب عن الاسئلة			ل الطائرة ؟		ماذا قالت الام لاحمد وخديجة ماهو السؤال الذي طرحته خديجاً بم ردت عليه الام وماذا قال احما	وضعية الانطلاق
تكويني	يجيب يقرا الجمل يكون جملا يجيب يجيب يكون جملا		الكلمة	طمين أ به الكلمة: س بحرف س في بداية ا ثم يقراها المتعلم طمين سنوف	الاترْنِيت أه من طرف المت له من طرف المت ين جملا تتضمن ل على السبورة أ ي المُطَارِ ين جملا تتضمن ين جملا تتضمن ين جملا تتضمن	انطلاقا من اجابات التلاميذ يكتب 1 - ستَصِلُ الطَّائِرةُ وَ - ستَصِلُ الطَّائِرةُ وَ - ستَغْرِفُ ذَلِكَ عَبْرَ شَبَكَةِ المَطَارِ - عَنْ وَ فَ نَنْتَظِرُهُ فِي الْمَطَارِ الجملة الاولى الاولى: الجملة الثانية : ستَصِلُ الطَّائِرَ الجملة الثانية : ستَصِلُ الطَّائِرَ بطلب كتابة ستَصِلُ الجملة الجمله في يطلب كتابة ستَصِلُ خيطلب المعلم ماهو الحرف خيطلب المعلم من المتعلم خيطلب المعلم احسن الجمالة الثانية : ستَوْفَ نَنْتَظِرُهُ فِي يطلب المعلم قراءة الجملا المعلم قراءة الجملا المعلم قراءة الجملة عليب المعلم من المتعلم خيطلب المعلم احسن الجمخي يطلب المعلم احسن الجماد خيكتب المعلم احسن الجماد كتابة ستوْف	بناء التطمات
تحصيلي	ينجز ويقرا			كراس القسم) او سوف على ا	يطلب من المتعلمين استعمال ساقرأ الكتاباذهب الى المسجد	استثمار المكتسبات

	ولى	السنة: الا		صل	لمحور: التوا	ii	
4	الحصة		انتاج شفوي	ضوع: عودة أبي من السفر	المود	تعبير الشفوي	الميدان:
28	اسبوع	يّة دالّة	ىعيّات تواصل	ت مكتوبة أو مصوّرة في وض	قا من سندان	تنامية : يحاور ويناقش انطلا	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3 مركبات ا		فيم والمواقف		
		 يسرد أحداثا انطلاقا يلخص أحداثا يعبر عن رأيه ومشا 		ي قدراته التواصلية مشافهة ر مشافهة بلغة سليمة رم آداب تناول الكمة سب معطيات وويظفها في تعبيره	• يعبّر • يحت	بلغته لوطن رام: طاعة الاخرين ، اداب بة	• حبّ ا
7	المقطع			, سندات	ل انطلاقا من	فاءة : إنتاج نص شفوي مماثا	مؤشر الك
يم	تقوي			الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل
يشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة			ب المدير	يستعملها	ما اراد اجمد ان يستخر ماذا احضر معه ؟ فيما كيف انجز المدير البطا	وضعية الإنطلاق
تكويني	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من الثلال الثلال	رات احمد	اعة الإنتظار	ن كان الآب ؟ اص ؟ ما بعدما التقوا به ؟	ه في الصو إجدون في جة الاب اير ولاء الاشد الزجاج ؟ لابناء لابيه جابات الجيا ر لاستقبال	 این تتواجد العائل من هم الذین یتو لماذا تعانق خدید ماذا یحمل الاب لماذا یجلسون ه ماذا یوجد خلف تری ماذا یقول الا یکتب المعلم بعض المطا ذهبت العائلة الی المطا 	بناء التعلمات
تحصیلی	يعبر يسمع يقر	<mark>لار رات احمد</mark>	قاعة الانتذ	لتعبير عن الصورة مع ذكر م دكر م دكر م دكر م م دكر م م دكر م م م دكر ما م م دكر ما المائرة وهو يجر حقيبة الم	ً شفو <i>ي</i> علا <mark>طار لاستقب</mark>	قصيرا يكتب احسن انتاج ذهبت العائلة الى الم	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	ر: التواصل	المحو	
7	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع: عودة أبي من السفر	فهم المكتوب	الميدان:
28	اسبوع	شرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	، عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ع	تامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغل	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 الق
تعمل	ي الــنص يســ	يفهم ما يقرأ يعيد بنساء المعلومسات السواردة فسر المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يعبّر مآداب تناول الكمة	وطن ام: طاعة الاخرين ، اداب	 يعتز با حب اا لاحتر التحي
7	المقطع		مات من السندات البصرية المرافقة للنص	ءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلو	مؤشر الكفاء
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب			يسال المعلم ايذهبت العائلة . مطالبة المتعلم بالتعليق على	وضعية الإنطلاق
	يلاحظ يعبر يقاء	لم كلمة كلمة عدة مرات	<mark>ولى:</mark> عود أبوكما من السفر أ ومركزا على ال الشمسية ثم المتع جة و هل كانت مشتاقة للاب انية :	 عن ماذا سالت خدي المعلم الجملة الناسية 	
تكويني	ير تب يقر ا	لم كلمة كلمة عدة مرات يف حيوا الاولاد ؟ مابقنا إلَيْهِ وبادرناه بالتحية	ف ومركزا على ال الشمسية ثم المتع عن موعد وصول الطائرة بكة الاترْنِيت. ف ومركزا على ال الشمسية ثم المتع مطار ماذا لمحت وماذا كان يجر الاب وكا ا أَبِي مِنْ بَعِيدٍ، يَجُرُّ حَقِيبَةً كَبِيرَةً، ت	 كيف سيعرف احمد يكتب المعلم الجملة الثالثة : احمد: سَنَعْرِفُ ذَلِكَ عَبْرَ شَا يقراها المعلم قراءة متاني عدما دخلت العائلة الكلا يقراها أمطار، لَمَحْنَ الْمَطار، لَمَحْنَ عَلَى الْمَطَار، لَمَحْنَ عَلَى الْمَدْر عَلْمَا الْمُعْلَى الْمُدَارِد الْمَدْر عَلَى الْمَدْر عَلْمُ الْمُدْرُونِ الْمَدْرُونِ اللّهِ اللّه الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُ الْمُ الْمُنْ اللّه الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُ الْمُنْ الْمُنْ اللّه الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمِعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِيْعِلْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْلُولِ الْمُعْلَى الْمُع	بناء التعلمات
			<i>1</i> → 10 → 10 → 10 → 10 → 10 → 10 → 10 →	ي في يقرا المعلم النص ك	
تحصيلي	يقرا النص من لكتاب	<mark>سّ</mark> فر. هِ كَثِيرًا!	ارَ، لَمَحْنَا أَبِي مِنْ بَعِيدٍ، يَجُرُّ حَقِيبَا	للللميذ الاول الام: خديم التلميذ الثاني : خَدِيجَةُ: م احمد: سَنَعْرِفُ ذَلِكَ عَبْرَ شَ	استثمار المكتسيات

		السنة: الاولى	ر: التواصل	المحو	
6	الحصة	قراءة	الموضوع: الْ الشمسية	فهم المكتوب	الميدان:
28	اسبوع	رين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	نميم والمواقف	ال 1
ومات	يستعمل المعل	ا يفهم ما يقرأ ا يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص قيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة يحترم آداب تناول الكمة	بلغته نوطن رام : طاعة الاخرين ، اداب ة	• حب ا
7	المقطع		ضمن ال الشمسية	فاءة: يكتشف ويقرا كلمات تت	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب		ل / القمر	يراجع المتعلم على سبورة الحروف يملي المعلم الكلمات التالية: الجمل العودة الى النص المنطوق ماذا قالت الام لخديجة	وضعية الإنطلاق
تكويني	يسمع يقرا يجيب عن الاسئلة يورا يجيب يورا يحيب الكلمات مركزا القمرية	ر تیبها م <i>ن</i>	عود يقرا كلمة الشمس المستموها المسمعتموها المسمعتموها المحرف بعد ال فيه شدة تكتب ال ولات المحديجة واحمد المستعلمين المستقر المستقر ممة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها مطالبة المتعلمين بقراءتها المتعلمين بقراء ال	يطلب من التلاميذ قراءة العطلب المعلم من تلميذ الصال المعلم هل ال مكتوبة الحرف الذي ياتي بعد ال المعلم: عندما يكون المعلم: ماذا قالت الاما يقرا المعلم الجملة كلمة كلمة كلمة كلمة كلمة المعلم بتشويشها والسّفَر عدا السّفَر عدا اللام يسال المعلم كلمة كلمة المي يمحي المعلم كلمة كلمة المي يسال المعلم هل توجد اللام يكتب المتعلم على السبورة يكتب المتعلم على السبورة	بثاء التعلمات
تحصيلي	یکون کلمات			يطلب المعلم من المتعلمين كل ويدون الكلمات على السبورة	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	التواصل	المحور:
7	الحصة	كتابة	لموضوع : الْ الشمسية	الميدان: فهم المكتوب
28	اسبوع	ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشر	الكفاء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب ع
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف
تعمل	ي النص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يعتز بلغته حب الوطن لاحترام: طاعة الإخرين ، اداب التحية
7	المقطع		تبعا مقاييس الحروف	مؤشر الكفاءة : يكتب جملا تتضمن ال الشمسية م
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب			مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم كلمات التالية الدراجة - التفاحة الكتاب
تكويني	يلاحظ يميز يكتب ويكتب ويلون ويرسم الحرف	ر نطقت اللام كيف نسميها اللام كيف نسميها	السفينة الطائرة التلفاز السفينة الطائرة التلفاز التلفاز التلفاز التلفاز العامية ثم فردية فينة مع كتابة ال بلون مغاير ها المرة مع كتابة ال بلون مغاير ها المرة مع كتابة ال بلون مغاير الما المون مغاير الما الماروخ مع كتابة ال بلون مغاير الماروخ	يكتب المعلم الكلمات التالية يقرا المتعلم الكلمات قراءة جد يمحي المعلم الكلمات : محي المعلم الكلمات : ملك منهم كتابة السلم عنهم كتابة الطلب منهم كتابة الطلب منهم كتابة التلاث
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	الله كرة	قاييس كل حرف السفر الم	على كراس القسم يرسم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم مذكرا يما الطائرة الطائرة المعلم الإنجاز ويوجأ المعلم الإنجاز ويوجأ عواصل المتعلم مع بقية الند

		السنة: الاولى	: التواصل	المحور
8	الحصة	تطبيقات	الموضوع: الْ الشمسية	الميدان: فهم المكتوب
28	اسبوع	رينٌ كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	الكفاء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف
تعمل	30 000 mm	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة فح المعلومات الواردة في النص يقيّم مض	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يعتز بلغته حب الوطن لاحترام: طاعة الاخربن ، اداب التحية
7	المقطع		لمات التي تتضمنها	مؤشر الكفاءة : يثبت ال الشمسية بقراءة الكا
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب			قِيْ جُ. على الالواح يملي المعلم الجملة الجملة
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	لا تنطق ال	للمات التالية تفاح التفاح تعلب المناسسية المسمسية صل فقط مع هذه الحروف: (المشمسية ١٤ تكتب و المسمسية ١٤ تك	ن التُفَاح (الحرب (المنطوع المنطوع (المنطوع المنطوع (المنطوع المنطوع (
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	الشفيئة -	نَدِئُ بِـ (الـ) الشَّمْسِيَّةِ ، وَأَخْتُبُ . - (الطَّرِيثُ - الصَّارُوخُ الصَّارُ الصَّارِ الصَّارُ الْسُلْمُ السَّلَّ الْمُعْمِنِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِنِينَ الْمُعْمِنِينَ الْمُعْمِنِينَ الْمُعْمِنِينَ الْمُعْمِنِينَ الْمُعْمِينِينَ الْمُعْمِنِينَ الْمُعْمِنِينَ الْم	على دفتر الانشطة يقرل الم

		السنة: الاولى	ر: التواصل	المحو		
9	الحصة	قراءة الحم	الموضوع: الْ الشمسية	فهم المكتوب	الميدان:	
28	اسبوع	شرين كُلمة قراءة سليمة ويفهمها اس	ب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى ع	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغد	الكفاء الذ	
	1 القيم والمواقف 2 لكفاءات العرْضية 3 مركبات الكفاءة					
ومات	يستعمل المعا	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعم الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن رام : طاعة الاخرين ، اداب بة	• حب ا	
7	المقطع	الم	ضمن ال الشمسية	فاءة: يكتشف ويقرا كلمات تت	مؤشر الك	
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة	ويد	 نا الحروف المدروسة مطار ماذا لمحت وماذا كان يجر الاب 	يراجع المتعلم على سبورة الحروف العودة الى النص المنطوق * عندما دخلت العائلة ال	وضعية الإنطلاق	
تكويني	يسمع يجيب عن عن الاسئلة يورا يورت يورا الكلمات مركزا القمرية	يسم يقرا يجيد عن يجيد الاس علما يقرا كلما يقرا يجيد الكلم يقرا الكلم الكلي الكلم الكل الكل	لة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها مطالبة المتعلمين بقراءتها	لل دَخَلْنُا الْمَطَارَ، لَمَحْذُ وَقَلنا له: الْحَمْدُ عَا يقرا المعلم النص كلمة كلم ثم يستخرج الجمل التالية الْحَمْدُ عَلَى السّلامة يقوم المعلم بتشويشها والسّلامة السّلامة يكتب المعلم السيلامة يسال المعلم هل توجد اللام كيف نسمي ال التي تكون فيه الشمسية يكتب المتعلم على السبورة المسبورة المس	بناء التعلمات	
تحصيني	یکون کلمات		مات تتضمن ال الشمسية لل القمرية ويكتبها المتعلم على كراس الة	يطلب المعلم من المتعلمين كلا يملي المعلم كلمات تتضمن ا	استثمار المكتسبات	

		السنة: الاولى	التواصل	المحور:	
10	الحصة	كتابة	موضوع: الله الشمسية	V	الم
28	اسبوع	" ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	<u> </u>	3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف	
تعمل	ي النص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	يعتزّ بلغته حب الوطن لاحترام : طاعة الاخرين ، اداب التحية	•
7	المقطع		تبعا مقاييس الحروف	رُشْر الكفاءة : يكتب جملا تتضمن ال الشمسية م	مؤ
	تقویم		الوضعية التعليمية التعلمية	سراحل	الم
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب			مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم كلمات التالية الرمان الطبيب الثعلب	الانطلاق
تكويني	يلاحظ يقرا يكتب يكتب ويلون ويلون ويرسم الحرف	نطقت اللام كيف نسميها المام كيف نسميها المام كيف نسميها	الشَّمْعَةُ النَّبُونُ الشَّمْعَةُ النَّجُومُ الزيتونِ الشَّمعة النَّجُومُ الزيتونِ الشَّمعة عليه النَّفِي النَّالِي النَّفِي النَّالِي الْ	يكتب المعلم الكلمات التالية يقرا المتعلم الكلمات قراءة جه يمحي المعلم الكلمات : يمحي المعلم الكلمات : يطلب منهم كتابة النج يطلب منهم كتابة الزيخ يطلب منهم كتابة الزيخ يطلب منهم كتابة النج النج يطلب منهم كتابة النج	
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	. 5	قاپيس كل حرف و أبي بالطاع و أبي بالطاع ه.	على كراس القسم يرسم المعلم المعلم المعلم الجملة مذكرا يما ألم المعلم الجملة مذكرا يما ألم المتعلم الإنجاز ويوج عواصل المتعلم مع بقية النه المتعلم مع بقية النه	,

		السنة: الاولى	: التواصل	المحور	
11	الحصة	تطبيقات	الموضوع: الْ الشمسية	فهم المكتوب	الميدان:
28	اسبوع	ثىريـن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عنا	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	نيم والمواقف	1 الة
 و يُعبّر مشافهة بلغة سليمة العيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل 			بلغته لوطن إم: طاعة الاخربن ، اداب التحية	• حب ا	
7	المقطع		مات التي تتضمنها	فاءة : يثبت ال الشمسية بقراءة الكل	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب		وف الحروف المدروسة ملة التالية: سرق الثعلب دجاجة	يقرا المتعلم من سبورة الحر على الالواح يملي المعلم الج	وضعية الانطلاق
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	د قليل - تضمن ال الشمسية ثم يكتبها	م الكلمات ويقرا فقط الكلمات التي ة من منطعهات التي الكلمات التي الكلمات التي الكلمات التي الكلمات التي المستدق المستدق الله المستدق الله منسية المستدينة المنطقة المن	متحكى يقرا المعلم النص ثم يطلب ه على السبورة يلاحظ المتعلم على الالواح	بناء التعلماتذ
تحصيني	ينجز تصحيح جماعي وفردي	بَ الْمِعَالِ الثّالِي :	منسِيَّة عَلَى الْكَلِمَاتِ حَسْ الثَّلْفَازُ الْكَلْمَاتِ حَسْ الثَّلْفَازُ الْكَلْمَاتِ حَسْ	على دفتر الانشطة يقرل الما أشيت (2) - أخرا (ال) الما يتاقار ال) الما شهادة الما الما الما الما الما الما الما الم	استثمار المكتسيات

		السنة: الاولى			المحور: التواصل			
12	الحصة	عاب قرائية	فهم المكتوب الموضوع: الله الشمسية الماج + العاب قرانية				الميدان	
28	ء الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها السبوع 28							الكفاء الذ
	القيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة 4الموارد المستهدفة						ป่า 1	
	بلغته الفطن الفوطن الوطن الوطن الوطن الوطن الفطن الفطن الفطن الفطن الفطن الفطن الفطن الفطن الشمسية في النص الشمسية في النصر السماء في السماء في النصر السماء في				حبالاحتر			
7								مؤشر الك
	تقويم			التعليمية التعلمية	الوضعية			المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب	ئة	الشّنجرة الزّراف		حروف الحروف المدرو، ب وكلمات تتضمن الحرو			وضعية الانطلاق
تكويني	يقرا الكلمات يسمع يجمع ويضع ويضع والفواكه الشمسية وال الشمسية وال	áã (اءُ اقْرَأُ وَ أَ	قَمْرِيَّةً وَ أَضَعُها الْأَرْضُ السّما الْأَرْضُ السّما	الْقَمَرُ النَّا الْمَارُ النَّا النَّ النَّا النَّ النَّا النَّ النَّا النَّ النَّا النَّ الْمَا اللَّالِي النَّا الْمَالِي الْمَالِي النَّا النَّا اللَّا اللَّا اللَّ	فيوانا	الشَّمْسُ الْبَحْرُ النشاط 2	بناء التعلماتذ
تعصيلي	يقرا الكلمات ويكتبها مع ال على كراس القسم	نافذة	مُعْمَةً اللهُ الل	مورةٌ مع	الآتية به اله.	مات	اَقْرُأُ الكَلِّ المُّلِّ	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	تواصل	المحور: ال		
13	الحصة	انتاج كتابي	ضوع: ال الشمسية	: التعبير الكتابي	الميدان	
28	اسبوع	رقاً من سندات مكتوبة او مصورة	جمل يغلب عليه النمط الحواري انطا	ختامية: ينتج كتابة من اربع الى ست	الكفاء ال	
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	لقيم والمواقف	١1	
تعمل	بلغته • ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يفهم ما يقرأ • يعبد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص التحية عمر أداب تناول الكمة المعلومات الواردة في النص					
6	المقطع	ىبوب	لشمسية ويتعرف على اجزاء الحاس	كفاءة : بلون الكلمات التي تتضمن ال	مؤشر ال	
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات		قراء ة الحروف المدروسة على السبورة يملي الشمسية يملي المعلم كلمات تتضمن ال القمرية وكلمات تتضمن ال الشمسية			
			شطة وانجاز التمرين	النشاط 1يطلب المعلم فتح دفتر الانه		
	يسمع	ئِرُ _ الرِّحْلَةُ رُ _ الْهَدِيَّةُ	القُرْآدُ _ الزَّاا	أَنْتِجَ = أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ فِي الْخَانَةِ الدُّرَاجَةُ _ الْقِصَّةُ البَاحْرَةُ _ الشِّقَاءُ		
	الكلمات			(الي الدَّدَب		
	سضع الكلمة في					
تكويني	الجدول ر				بناء التعلماتذ	
	يقرا	المقال القالي :	يَّةً عَلَى الْكَلِمَاتِ حَسْبَ	النشاط 2 = أَدْخِلُ (الـ) الشَّمْسِا	•4	
	يدخل ال	>1111-10-111	القُلْفَازُ	تِلْفَازٌ ————— شَاشَةٌ		
	على			صُورَةً شَهَادَةٌ		
	الكلمة			صَحْرَاءُ		
تحصيني	يسمع ويكتب			على كراس القسم يملي المعلم القطار سريع الدراجة سريعة	استثمار المكتسبات	

		السنة: الاولى	المحور: التواصل		
1	الحصة	محفوظات	الموضوع:حاسوبي	دان: فهم المكتوب	الميد
28	اسبوع	لرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ما بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عن		
	Д		 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يس 	مركبات الكفاءة	
7	المقطع		متعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا	ر الكفاءة : يستظهر الد	مؤش
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	احل	المرا
تشخيصي	يتذكر ويجيب		قطع الاول	يستظهر المتعلم الم	الانطلاق
تكويني	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يحفظ		المحو التدريجي المحو التدريجي المحو التدريجي المحو التدريجي المؤلف المؤ	حاسُوبي أَتَعَلَّمُ أَنَا أَزْرَارٌ فِيهِ صَنَعُوهُ يردد التلاميذ م	بناء التعلمات
تعصيلي	یسمع یقرا		طع الاول والثاني مع اللحن ة اخيرة للانشود ة مع اللحن		المكتسبات

		السنة: الاولى			راصل	المحور: التو	
1	الحصة	منطوق (أستمع وأفهم)	فهم ال	: من أنا ؟	وضوع	فهم المنطوق	الميدان:
29	اسبوع		. الحواريّ، ويتجاوب معه	ا النّمط	تامية: يفهم خطابات منطوقة يغلب عليه	الكفاء الذ	
	يم والمواقف 2 لكفاءات العرْضية 3 مركبات الكفاءة				1 ال		
	,	 یرد استجابة لما یسمع یتفاعل مع النص المنطوق 		مي قدراته التواصلية استماعا بَر مشافهة بلغة سليمة		بلغته لوط <i>ن</i>	
	`	يقيّم مضموف النص المنطوق.		يرم آداب تناول الكمة		وسل ة الاخرين ، احترام الوقت وتادية الواجبات	250
7	اءة : فهم النص المنطوق واعادة سرده المقطع 7				مؤشر الك		
	تقويم		27	ة التعليمية التعلمية		1	المراحل
13	سال المعلم كيف تقضون اوقاتكم في المنزل بعد الدرالسة ؟ ماذا تشهدون هل يوجد بيت دون تلفاز ؟				وضع		
تشخيصي	ويجيب					من يوجد بيت دون تنعار ؟ ماذا تشهدون في التلفاز؟	وضعية الإنطلاق
9 :	بحرية	ال الليل	از طوا	فاز ؟ هل تسهرون مع تلف	دة التلا	عند سماعكم الاذان هل تواصلون مشاه	116
				أجهزة. التلفاز والحاسوب	ختلف ال	المهمة يتمكن المتعلّم من المقارنة بين م سرد النص المنطوق: التلّفازُ وَمَنْ يَعْرِفُ التَّلْفَازُ؟	
						وَهَلُ يُمْكِنُ أَنْ نَعِيشَ دُونَ تِلْفَازِ؟	
		مِعْنَا أَجْمَلَ	رًا، يُسْ	نَا قِصَصًا، يُظْهِرُ لَنَا صُوَ	يَحْكِي	إِنَّهُ ذَلِكَ الْجِهَازُ السَّمْعِيُّ الْبَصَرِيُّ الَّذِي ا	
	سرد النص	اً الاصوات، وَيُرِينَا أَجْمَلَ ا لْأَلَوَانِ. نَضْغَطُ عَلَى الزِّرِّ، يَشْتَغِلُ، فَنُشَاهِدُ الرُّسُومَ الْمُتَحَرِّكَةَ					
	المنطوق		وَالْحَيَوَانَاتِ الْمُتَنَوِّعَةَ، وَالمُقَابِلا تَ الرِّيَاضِيَّةَ، فَيَأْخُذُنَا كَمَا فِي الاحلام.				
	يسمع وجيب عن	وَلَكِنْ لا تَتْرُكُوا التِّلْفَازَ يَمْنَعُكُمْ مِنِ النَّسْلِيَةِ وَاللَّعِبِ وَمُمِارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَيُشْغِلُكُمْ عَنِ					
	الاسئلة من النص			5.		الدِّرَاسَةِ، وَيُبْعِدُكُمْ عَنِ النَّجَاحِ وَيَحْرِمُكُمْ	
	ام من نسج خياله				720	اختبار مدى فهم المتعلّمين للنّص	.7.
تكويني					?	 من يعرفنا بالتلفاز ؟ ماذا يحكى لنا ومذا ظهر لنا 	بناء التعلمات
					•	2. ماذا يعمى تنا ومدا طهر تنا 3. ماذا يسمعنا؟	فلمات
	اجراة					4. كيف يشتغل التلفاز ؟	
	احداث النص				٠ . ٢ ،	5. ماهي البرامج التي تشاهدونها6. اذا شاهدتم التلفاز كثير عما يبع	
			?	تفوقا وناجحا في دراسته	,	7. هل الذي يشاهد التلفاز كثيرا يج	
	يستخرج			• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		 8. هل يبعدكم التلفاز عن افراد اسر 	
	القيم					اجرأة احداث النص:	
						المكان : اين نشاهد ااتلفاز الزمان : في اوقات الفراغ	
						الشخصيات : التلفاز	
						الاحداث : فوائد واضرار مشاهدة التلفاز	
				ي	واجبات	النهاية: تنظيم مشاهدة التلفاز والقيام ب	
						القيم : احترام الوقت وتنظيمه	
'X	اعادة سرد	مدون التلفاز كثيرا	، یشاه	ربما تنصح اصدقاءك الذو	لتلفاز	يسال المعلم كيف نستفيد من مشاهدة ا	٦٦
تعصيلي	النص المنطوق		طوق	علم استنادا الى النص الم	عدة الم	وينسون واجباتهم واعمالهم يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساء	استثمار المكتسبات
ų –	ı J						

		السنة: الاولى	سل	المحور: التواه	
2	الحصة	عبير شفهي (اشاهد واعبر)	موع: من أنا ؟	تعبير الشفوي الموض	الميدان:
29	اسبوع	واصليّة دالّة	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصليّة دالّة		
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	بم والمواقف	1 القب
			• ينمي قدراته التواصلية استما	يلغته لوط <i>ن</i>	• يعتزُ
		بیری حوارا بین ش یعبر عن رأیه ومشاعره	 يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	وص الاخرين ، احترام الوقت وتادية الواجبات	
7	المقطع	وروض أمامه		المسلمة المستقطية المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد المستح	
	تقويم		ضعية التعليمية التعلمية	الوه	المراحل
تشخيصي	يجيب عن السؤال		عائلتك	ماهي البرامج التي يشاهدها كل واحد من افراد	وضعية الإنطلاق
تكويني	يجيب انطلاق من المشهد والنص المنطوق من خلال يجد حوار النص المنطوق الادوار يتقمص الادوار	هي ملونة؟ ماذا يحمل الاب في يده وقت لمشاهدتي ويفرح والدينا	ن تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية بعد تبدوالصورة في التلفاز هل وكيف يشغل ال طفل التلفاز وكيف يشغل ال طفل التلفاز وكيف يشغل ال طفل التلفاذ والمنطعون مشاهدة التلفاز الماذا ولي الدراسة والمناهدة التلفاز الماذا وقت للدراسة والمحمدة وقت للدراسة والمجعو الدروسكم وانتم تشاهد والمباراة كان قويا والمباراة كان قويا	يعبر انطلاق من مشهد يعلق المعلم الصور انطلاق وصف المشهد تلقانيا من المتعلّمين المتعلّم المتعلم المتعلّم المتعلم المتعلّم المتعلم المتع	بناء التعلمات الد
تحصيلي	احداث النص	خيالهم	منطوق او اضافة من نسج	يوزع المعلم الادوار على التلاميذ يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص ال	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	ور: التواصل	المحو				
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع: من أنا؟ لا ، لن	تعبير الشفوي	الميدان:			
29	اسبوع	تواصليّة دالّة	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا من ا	الكفاء الذ			
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	ميم والمواقف				
		يكتشف اسلوب الاستفها	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة 		 يعتز ب حب ا 			
ä		 يوظف الصيغ في و يعبر عن رأيه ومشاعره 	• يحترم آداب تناول الكمة	نرين ، احترام الوقت وتادية الواجبات	طاعة الاذ			
7	المقطع	3	ر دالة	قاءة : يوظف لا ، لن في جمل	مؤشر الك			
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل			
		ولا لك	بحذرك ابوك عن مشاهدة التلفاز ماذا يق _ا	عندما تحذرك امك عن اللعب ي				
تشخيصي	ينجز ويجيب		 لا تشاهد التلفاز كثيرا 	 لا ترمي الاوساخ في الشارع 	وضعية الإنطلاق			
4	عن الاسئلة		ي اشارع – لن اشاهد التلفاز كثيرا	بما تجيهم : لن ارمي الاوساخ ف	الإنطلاق			
			لا تتكلم اثناء الدرس بما تجيبه	عندما ينهيك المعلم ويقول لك:				
			، المعلم الجمل الثلاث	انطلاقا من اجابات التلاميذ يكتب				
			بوء	1- لا تلعب مع اصدقاء الس				
			مارع	2- <mark>لن</mark> ارمي الاوساخ في اش				
	يجيب			3- لا تتكلم اثناء الدرس				
	يقرا الجمل يقرا			الجملة الاولى الاولى:				
	يكون جملا		دقاء السوء	الجملة الثانية : لا تلعب مع اصا				
			لة من طرف المتعلمين	 يطلب المعلم قراءة الجمل 				
تكويني							یطلب المعلم کتابة لا	بناء التعلمات
.3			ين جملا تتضمن بحرف لا	 یطلب المعلم من المتعلم 	قامات			
			ل على السبورة ثم يقراها المتعلم	 یکتب المعلم احسن الجم 				
	يجيب			4- الجملة الثانية:				
	يقرا		مارع	5- <mark>لن</mark> ارمي الاوساخ في اش				
	يحر, يكون جملا		ة من طرف المتعلمين	 يطلب المعلم قراءة الجمل 				
				پطلب کتابة لن				
			ین جملا تتضمن <mark>لن</mark>	 یطلب المعلم من المتعلم 				
			ل على السبورة ثم يقراها المتعلم	* يكتب المعلم احسن الجم				
تحصيلي	ينجز ويقرا		ل الاول لا والثاني يجيبه ب <mark>لن</mark>	يطلب من كل تلميذين ان يستعما	استثمار			

	(السنة: الاولى		حور: التواصل	الم	
4	الحصة		انتاج شفوي	الموضوع: من أنا ؟	تعبير الشفوي	الميدان:
29	اسبوع	مليّة دالّة	ىعيّات تواص	ل سندات مكتوبة أو مصوّرة في وض	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا مز	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرْضية	ليم والمواقف	
	عن عبر مشافهة بلغة سليمة الميدة يكتب الميدة يعبر عن رأيه ومشاعره الميدة			لوطن الاخرين ، احترام الوقت وتادية		
7	المقطع	,,,,		لاقا من سندات	فاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انط	مؤشر الك
يم	تقو			الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة				تعرف على جهازين من يذك فيما نستعمل التلفاز لماذا لا يجب علينا ان نبقى	وضعية الإنطلاق
تكويني	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثلال	ز سمعي بصري	ال ان جها	شهد الصورة مستعينا بما ورد في الذ المستعملها احمد ؟ يما يستعملها احمد ؟ يتلفاز ترى ماذا سيقول له احمد؟	الاحظ واعبريعرض المعلم الم يعبّر شفويا عمّا بشاهده في خ ماذا يوجد في الغرفة خ ماذا يحمل احمد ؟ ف ماذا يحمل احمد ؟ ف رادا احمد ان يسال ال خ بما سيرد عليه التلفاز جلس اخمد امام التافاز وسا	بناء التعلمات
تحصيلي	يعبر يسمع يقر	هاز سمعي بصري	وقال ان ج	ميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر وي على سبورة ويقرأ ساله من انت : رد عليه التلفاز و الصوت والصورة ولكن لا تشغل ي	قصيرا يكتب احسن انتاج شف جلس احمد امام التلفاز وا	استثمار المكتسيات

		السنة: الاولى	التواصل	المحور:		
7	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع: من أنا ؟		فهم المكتوب	الميدان
29	اسبوع	عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ع	يغلب عليا	تامية: يقرا نصوصا بسيطة،	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية		فيم والمواقف	ป 1
تعمل	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص) قدراته التواصلية مشافهة مشافهة مشافهة بلغة سليمة مشافهة بناول الكمة ماداب تناول الكمة	• يُعبَرَ	بلغته لوطن ة الاخرين ، احترام الوقت بة الواجبات	• حب ا • طاعاً
7	المقطع		من السندات البصرية المرافقة للنص	معلومات ه	ءة : القراءة الجيدة، ويستخرج ال	
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب		ناز ؟	الكم التلة	كيف عرف التلفاز نفسه ماهي النصائح التي قدمها	وضعية الإنطلاق
				، السبورة	يكتب المعلم الاجابات على	
	يلاحظ يعبر يقاء	الم يجري الاطفال المنطفال المنطفال المنطقال الم	رَ لكم صُوَرًا، وإسمعكم أَجْمَلَ ال	ة الاولى ا، واظْهِرُ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
					مساء لمشاهدة الرسوم	
			المتعلم كلمة كلمة عدة مرات	انية ثم ا	يقراها المعلم قراءة متا	
تكويني		ي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟		بناء التعلم		
.5	يرتب				من تشفيط من أمن من الجمل ا	علمات
		وممارسه الرياضة .	ةِ، وإمنعكم من اللعب والتسلية			
			المتعلم كلمة كلمة عدة مرات			
			له التلفاز	ي طرح	ماهو السؤال الذ	
	يقرا			:	يكتب المعلم <mark>الجملة الثالثة</mark>	
			<u>ئي بصري .</u>	ہاز سمع	هل عرفتموني ؟ انا جه	
			المتعلم كلمة كلمة عدة مرات	انية ثم ا	يقراها المعلم قراءة متا	
			تعلم من الكتاب الموحد	ثم الم	يقرا المعلم النص كاملا	
	يقرا	ه، الى يجري الاطفال مساء	صُورًا، واسمعكم أَجْمَلَ الاصوا <mark>ن</mark>	هِرُ لکم <mark>ا</mark>	<u>اَحْكِي لكم قِصَصًا، واظْم</u>	استثثه
تحصيلي	النص من	وامنعكم من اللعب والتسلية	تَتْرُكُوني أَشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ،	_ك ِّةِ. لا	لمشاهدة الرسوم المتحر	استثمار المكتسبات
3	لكتاب		وني ؟ انا جهاز سمعي بصري	عرفتم	وممارسة الرياضة <mark>. ها</mark>	تسبات
r						T

		السنة: الاولى	محور: التواصل	1)		
6	الحصة	قراءة	الموضوع: التثوين	فهم المكتوب	الميدان:	
29	اسبوع	رين كُلمة قراءة سليمة ويفهمها	ختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
	القيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة					
ومات	يستعمل المعا	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	لوطن ة الاخرين ، احترام الوقت وتادية	2 5	
7	المقطع		ضمن التنوين	فاءة : يكتشف و يقرا كلمات تت	مؤشر الك	
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	يراجع يكتب يتذكر ويجيب		ممسية وال القمرية : الجمل / التفاحة	يراجع المتعلم على سبورة الحروف يملي المعلم الكلمات تتضمن ال الش العودة الى النص المنطوق * كيف عرف التلفاز نفس	وضعية الإنطلاق	
تكويني	يسمع يقرا يجيب عن الاسئلة يورا يجيب يقرا مركزا	ف التلاميذ كة التي فوقها إن انطق النون ساكنة دون	مة ثُم يطلب من المتعلمين قراءتها مطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشة ثمة ويتوصل الى جِهَازُ بيوصل الى جِهَازُ بشكل كبير هُ از يقراها المتعلم حرف حرف من طرقول المتعلم: هَ از قراءة متكررة من طرقول المعلم الجميع حرف الزاي ماهي الحرف في الذي فوقه حركتين يسمى بالحرف المنوف في الذي فوقه حركتين يسمى بالحرف المنوف في الذي فيها التَّنويين يسمى بالحرف المنوفي فيها التَّنويين في فيها التَّنويين في فيها التَّنويين في فيها التَّنويين في فيها التَّنوين في فيها التَّنوين في فيها التَّنوين في فيها التَّنوين في في فيها التَّنوين في في فيها التَّنوين في في فيها التَّنوين في	أنا جِهَازُ سِمْعِيُّ بَهِ يقرا المعلم الجملة كلمة كا يقوم المعلم بتشويشها و يقوم المعلم خلمة خلمة الى ان يقرا ها المتعلم قراءات جماعيا يقوم المعلم بتجزئة الكلمة ج يطلب المعلم محو حرف ج يا يطلب المعلم محو حرف ج يا اذن ماهو الحرف الذي بقي يق عندما تقراونها كم حرف تسم اذن نسميها بالتنوين أي الحرف يقرا المعلم الكلمات على الكتا كتابتها كتابتها على الالواح	بناء (أتعلمات	
تحصيلي	یکون کلمات		مات تتضمن التثوين بالضم يقراها المتعلم	يطلب المعلم من المتعلمين كل	استثمار المكتسبات	

h

		السنة: الاولى	ور: التواصل	المح	
7	الحصة	كتابة	الموضوع: التنوين	فهم المكتوب	الميدان:
29	اسبوع	ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب ،	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	فيم والمواقف	1 الق
تعمل	ي النص يسا	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	لُوطن ة الاخرين ، احترام الوقت وتادية	2
7	المقطع		متبعا مقاييس الحروف	فاءة: يكتب جملا تتضمن التثوين	مؤشر الكا
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب			مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم كلمات التالية كتاب ـ رجل قطار	وضعية الإنطلاق
تكويني	يلاحظ يميز يكتب ويلون ويلون الحرف	ِن مغایر ون مغایر	سِيٌ شَاشَةٌ شَاشَةٌ مَاعِية ثم فردية منون بلو سوب مع كتابة الحرف منون بلو سي مع كتابة الحرف منون بلو سي مع كتابة الحرف منون بلو	أقرأ الكلمات التي التي التي المعلم الكلمات التي المعلم الكلمات قراءة جيمي المعلم الكلمات قراءة جيمي المعلم الكلمات : علي منهم كتابة حاء كي يطلب منهم كتابة كي يطلب منهم كتابة شاء خي يطلب منهم كتابة شاء خي يطلب منهم كتابة شاء في يطلب منهم كتابة شاء في يطلب منهم كتابة القلا	بناع التعلماتذ
تحصيني	يكتب وفق النموذج	ري	علم النموذج على السبورة قاييس كل حرف على السبورة على السبورة الماتاء السبورة الماتاء الماتاء الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة السبورة الماتاة الماة الماتاة الماة الماة الماة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماتاة الماة ال	على كراس القسم يرسم الم يكتب المعلم الجملة مذكرا يم	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	ن	حور: التواصر	الم	
8	الحصة	تطبيقات	لتنوين	الموضوع: ا	فهم المكتوب	الميدان:
29	اسبوع	ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	حواري تتكوّن من عشر إلى عشر	، عليها النمط ال	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	كفاءات العرْضية	Ú 12	فيم والمواقف	1 ال
تعمل	Vis. 1010	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيّم مض	ته التواصلية مشافهة الله الله الله الله الله الله الله ال	• يعبّر مشاف	بلغته لوطن ة الاخرين ، احترام الوقت وتادية نبات	• حب ا • طاعاً
7	المقطع		ضمنها	كلمات التي تتد	فاءة : يثبت التنوين بقراءة النا	مؤشر الك
	تقويم		عية التعليمية التعلمية	الوض		المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب		دروسىة ينة كبيرة	ب الحروف الم ة التالية : مد	يقرا المتعلم من سبورة الحروة على الالواح يملي المعلم الجمل	وضعية الإنطلاق
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب		، بَيْتُ فَصْلُ علم قراءتها	طُّ دِیْلِکُ حُرُّ دِیْلِکُ طلب من المتع صَــريِّ،	يكتب الحروف التالية: رُّ صُّ الْكُ تُّ ثُّ وَ الْكُ تُّ ثُّ فَيْ هُ عُ عُ ثُلُ عُ الله فَيْ الله عَلَى الله المتعلم الحروف المنونة يكتب المتعلم الجملة التالية ويكتب المتعلم الجملة التالية ويأنا جِهَازُ سَمَعِيُّ المُناجِهَازُ سَمَعِيُّ المُنابِعِيْ المُنابِعِيْ المُنابِعِيْ المُنابِعِيْ عَالِمُنْ المُنابِعِيْ المُنابِعِيْ المُنابِعِيْ الْمُنابِعِيْ الْمُنِيْنِ الْمُنْ الْمُنابِعِيْنِيْنِ الْمُنابِعِيْنِ الْمُنابِعِيْنِيْنِ الْمُنابِعِيْنِ الْمُنابِعِيْنِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمِنْنِيْنِ الْمُنابِعِيْنِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنابِعِيْنِ الْمُنابِعِيْنِ الْمُنابِعِيْنِ الْمُنابِعِيْنِ الْمُنابِعِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْنِ الْمُنْفِيْفِيْ	بناء التعلماتذ
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	مُجْتَهِدً ﴾	أَ بِالضَّمَّتَيْنِ (كُ). مُؤَدُّنٌ مُؤَدُّنٌ مُؤَدُّنٌ مُؤَدُّنٌ الْأَبْوَابُ	اتِ الْمُنَوِّ نُأَ مَسْرَحٌ جَزَائِرِيٌّ	على دفتر الانشطة يقرا الم اللَّوْنُ بِالْأَخْضَرِ الْكَلِمَ التَّلْفَازُ التَّلْفَازُ التَّلْفَازُ التَّلْفَازُ التَّلْفَازُ التَّلْفَازُ التَّلْفَازُ التَّلْفَازُ التَّلْفَازُ التَّلْفَارُ التَّلْفَازُ التَّلْفَارُ التَّلْفُونُ التَّلْفُارُ التَّلْفُونُ اللَّلْفُونُ اللَّلْفُونُ اللَّلْفُلُونُ اللَّلْفُونُ اللْفُلْونُ اللْفُلْمُ اللَّلْفُونُ اللْفُلْونُ الْمُونُ اللِّلْفُلُونُ اللْفُلْمُ اللَّلْفُلُونُ اللْفُلْمُ الْفُلْمُ اللَّلْفُلُونُ اللْفُلْمُ اللَّلْفُلُونُ اللْفُلْمُ اللْفُلُونُ اللْفُلُونُ اللْفُلْمُ الْمُلْفُلُونُ اللْفُلْمُ الْفُلْمُ الْمُلْفُلُونُ اللْفُلْمُ الْمُلْفُلُونُ اللْفُلْمُ الْمُلْفُلُونُ اللْفُلْمُ الْمُلْفُلُونُ الْمُلْفُلُونُ اللْفُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْفُلُونُ اللْفُلُونُ اللْفُلُونُ اللْفُلْمُ الْمُلْفُلُونُ اللْفُلُونُ الْمُلْفُلُونُ اللْفُلُونُ الْفُلْمُ الْمُلْفُلُونُ الْمُلْفُلُونُ الْفُلُونُ الْمُلْفُلُونُ الْفُلُونُ الْمُلْفُلُونُ الْفُلُونُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْفُلُونُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلُونُ الْمُلْمُ الْ	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	محور: التواصل	71	
9	الحصة	قراءة	الموضوع: التنوين	فهم المكتوب	الميدان:
29	اسبوع	رين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	نيم والمواقف	1 الق
ومات	يستعمل المعا	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص 	• يُعبَّرُ مشافهة بلغة سليمة	لوط <i>ن</i>	
	اعة الاخرين ، احترام الوقت وتادية • يحترم آداب تناول الكمة الواردة في النص النص النص النص النص النص النص النص				
7	المقطع		ضمن التنوين	فاءة: يكتشف ويقرا كلمات تته	مؤشر الكا
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يراجع يكتب يتذكر ويجيب		ن بالضم : رجلٌ قطةً	يراجع المتعلم على سبورة الحروف يملي المعلم الكلمات تتضمن التنوير العودة الى النص المنطوق ماذا يحكي وماذا يظهر	وضعية الإنطلاق
		یدا له	بن الحرف المنون دون الأشارة اليه وتمه		
تكويني	يسمع يقرا عن عن الاسئلة يقرا يجيب يقرا الكلمات الكلمات	طرف التلاميذ كة التي فوقها إن انطق النون ساكنة دون ون بالمسطرة وم مُتَحَرِّكَةٍ.	مة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها ومطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشة معتعة أحكي أن يتوصل الى قصصا الى قصصا الى قصصا الى قصصا الواح بشكل كبير صا ما قراءة متكررة من والما المعلم الجميع حرف الصاد ماهي الحرف ول المعلم الجميع حرف الصاد ماهي الحرف وفي الذي فوقه حركتين يسمى بالحرف المنوب ومطالبة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابع ومطالبة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتابع	يقوم المعلم بتشويشها وقصصاً يمحي المعلم كلمة كلمة الميقرا ها المتعلم قراءات جم مطالبة المتعلم بكتابتها على الا يقوم المعلم بتجزئة الكلمة ق يقراها المتعلم حرف حرف يطلب المعلم محو حرف ق يذ تم يطلب منهم حذف حرف صوادن ماهو الحرف الذي بقي يقادن ماهو الحرف الذي بقي يقادن نسميها بالتنوين أي الحرف كتابتها	بناء التعلمات
تحصيلي	یکون کلمات		مات تتضمن التنوين بالفتح يقراها المتعلم	يطلب المعلم من المتعلمين كلد ويدون الكلمات على السبورة	استثمار المكتسبا ت

		السنة: الاولى	حور: التواصل	الم	
10	الحصة	كتابة	الموضوع: التنوين	فهم المكتوب	الميدان:
29	اسبوع	يُن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ
	القيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة				
تعمل	ي النص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته لوطن ة الاخرين ، احترام الوقت وتادية نبات	• حب ا
7	المقطع		متبعا مقاييس الحروف	فاءة : يكتب جملا تتضمن التثوين	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشغيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب			مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم كلمات التالية كتابا - رجلا قطارا	وضعية الانطلاق
تكويني	يلاحظ يقرا يكتب يكتب ويلون ويلون يجيب الحرف	ايًا تِ مُمْتِعَةٍ . تتضمن التنوين <mark>مفيدا</mark>	ولى يطلب منهم كتابة الكلمة التي التنوين بالفتح التنوين بالفتح ثانية يطلب منهم كتابة الكلمة التي التنوين بالكسرة	❖ يسال مانوع الحركة ا	بناء التعلماتذ
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	تْعَة	مقاییس کل حرف فی می	على كراس القسم يرسم اله يكتب المعلم الجملة مذكرا يه مرقبة المعلم الإنجاز ويو مواصل المتعلم مع بقية الن	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	المحور: التواصل	
11	الحصة	تطبيقات	: فهم المكتوب الموضوع: التثوين	الميدان
29	اسبوع	ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	لختامية : يقر ا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين	الكفاء ال
		3مركبات الكفاءة	القيم والمواقف 2 الكفاءات العرّْضية	1 1
تعمل		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيّم مض	الوطن • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يـ	• حب • طاء
7	المقطع		لكفاءة: يثبت التنوين بقراءة الكلمات التي تتضمنها	مؤشر ال
	تقويم		الوضعية التعلمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب		يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة على الالواح يملي المعلم الجملة التالية: شاهدت شجرة جميلة	وضعية
تكويني	يقرا يكتب يقرا الحروف يكتب	ئِ بَيْتٍ فَصْلُ كًا بَيْتًا فَصْلا صًا مُمْتِعَة،	يكتب الحروف التالية: ر حس لي ت ل ش ف دب ج م م ه ف غ ط ن خ م ه ف غ ط تدريب اقرأ الكلمات الآتية: شَجَرٍ بَحْرٍ دِيْكِ رَا صًا كًا تًا شًا يًا فًا دًا حًا لله الله الكلمات الآتية: شَجَرًا قِصَةً دِيْكِ نَا خًا مًا هًا قًا غًا طًا نَا خًا مًا هًا قًا غًا طًا تدريب اقرأ الكلمات الآتية: شَجَرًا قِصَّةً دِيْكً يقرا المتعلم الحروف المنونة يقرا المتعلم الحروف المنونة يكتب المتعلم الجملة التالية ويطلب من المتعلم قراءتها التُلفازُ جَهَازُ سَمْعِي بَصَرِي، يَحْكِي قِصَصَ التَّلُفازُ جَهَازُ سَمْعِي بَصَرِي، يَحْكِي قِصَصَ التَّلُفازُ جَهَازُ سَمْعِي بَصَرِي، يَحْكِي قِصَصَ يَجْرِي إلَيْه الْأَطْفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَالنَّهُ الْأَطْفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَالنَّهُ الْالْطَفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَاللهِ وَالنَّهُ الْالْطَفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَاللهِ وَالنَّهُ الْالْطَفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَالنَّهُ الْالْطَفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَالنَّهُ الْالْطَفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَالْمَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَاللهِ وَالْمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَالْمَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةً رُسُومٍ وَالْمَالُ مَسَاءً وَالْمَالُ مَسَاءً وَالْمَالُ مَسَاءً وَالْمَالُ مَالَالُ مَالُولُ مَالُهُ الْمُنْالِ وَالْمَالُ مَالَالُ مَالَالُ مَالُهُ الْمُهَالَ الْمَالُ مَالُولُ مَالَالُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالَالُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالَالُهُ مَالَالُ مَالُولُ مَالُولُ مَالَالُ مَالَالُهُ مَالَالُهُ مَالُولُ مَالَالُولُ مَالَالُهُ مَالَالُولُولُ مِالْمُ الْمُالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ مُالُولُ مَالُولُ مِالِلَا مِالِمُالُ مَالُولُولُولُ مِالِمُولِ مِالِمُولِ مَالُولُ مَالُولُ مَالُولُ	بناء التعلماتذ
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	فطًا أَزْرَقَ تَحْتَ	على دفتر الانشطة يقرا المعلم السؤال. يشرح المعلم أضّع خطًا أخضَر تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْفَتْحَتَيْنِ، وَخَعْ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْفَتْحَتَيْنِ، وَخَعْ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْمُنَوَّنَةِ بِالْكَسْرَتَيْنِ. - نَالَ الْمُحْتَهِدُ جَائِزَةً. - تَعَرَّفْتُ عَلَى صَدِيقٍ أَمِينٍ. - فَرِحَتْ خَدِيجَةً بِالْهَدِيَّةِ فَرَحًا شَدِيدًا. - شَاهَدْتُ فِي بَرْنَامَجٍ تِلْفِرْيُونِيُّ شَرِيطًا وَثَائِقِيًّا عَنِ الْحَيَوَانَاتِ لِينَجْز فرديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة	استثمار المكتسبات

		سنة: الاولى	الس		المحور: التواصل		
12	الحصة	هم المكتوب الموضوع: التنوين ادماج + العاب قرانية			فهم المكتوب	الميدان	
29	اسبوع	سية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			تامية: يقرا نصوصا بس	الكفاء الذ	
	اقف 2 الكفاءات العرْضية 3 مركبات الكفاءة 4 الموارد المستهدفة		نيم والمواقف	1 ال			
	عن مشافهة من الله الله الله الله الله الله الله الل			بلغته لوطن إم : طاعة الاخرين ، التحية	حبالاحتر		
7	المقطع 7 المقطع 7 المقطع من المقطع المقطع 7 المقطع 7 المقطع 7 المقطع المقطع 7 المقطع 7 المقطع المقط				مؤشر الك		
	تقويم			التعليمية التعلمية			المراحل
تشخيص	يقرا ويكتب			وسنة ا جملٌ قرداً كبيرةٍ	لحروف الحروف المدروسة ف وكلمات تتضمن الحروف المدر		وضعية الانطلاق
تكويني	يقرا الكلمات في الجدول المناسب الكلمات في المكان في المكان	بعرًا	وين فتح ً		تنوین کسر	تتوين ضم "	بناء التعلماتذ
تحصيلي	يقرا يودخل التنوين على الكلمات		تنوین فتح	تنوین کسر	للمات الدالية: تنوين ضم	الدكل النبوين على الك الكلمة يوم فصة غابة عميق هدوء	استثمار المكتسبات

	المحور: التواصل السنة: الاولى				
13	الحصة	انتاج كتابي	ضوع: التنوين	التعبير الكتابي المو	الميدان:
29	اسبوع	قاً من سندات مكتوبة او مصورة	جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلا	تامية: ينتج كتابة من اربع الى ست	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	بيم والمواقف	1 الق
تعمل	بلغته • ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يفهم ما يقرأ • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يحبّر م آداب تناول الكمة • يحبّر تناول الكمة • يحبّر تناول الكمة • يحبّر تناول الكمة • يحبّر تناول الكمة				
6	المقطع		تنوين ويتعرف على اجزاء الحاسبوب	فاءة : بلون الكلمات التي تتضمن الن	مؤشر الكا
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	00 ₩ 0 N00 H	المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات	قراء ة الحروف المدروسة على السبورة يما يما القمرية وكلمات تتضمن تنوين فتح والكسر والضم			وضعية الإنطلاق
			نبطة وانجاز التمرين	النشاط 1يطلب المعلم فتح دفتر الانش	
	یسمع یقرا یستخرج	ئُبُهَا.	كِلِمَاتِ الْمُنَوَّنةَ بِالْفَتْحَتَيْنِ ا وَّنَةَ بِالْكَسْرَتَيْنِ (كِ)، وَأَكْ صَرِيٌّ، يَحْكِي لَنَا قِصَصًا وَ-	 أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفَقْرَةِ الْكَ بِالضَّمَّتَيْنِ (")، وَالْمُنَا 	
تكويني	الكلمات المنونة يضع			ور النشاط 2	بثاء التعلمائذ
	الكلمة في		جُ أَحْمَدُ مَعَ أَبِيهِ ؟	 عَلَى مَاذَا كَانَ يَتَفَرَّ 	
	الجدول يتذكر ويجيب		بَئْقُهَا التَّلْفَازُ ؟	 مَاهِيَ الْبَرَامِجُ الَّتِي يَـ 	
تحصيلي	یسمع ویکتب			على كراس القسم يملي المعلم دراجة حصاناً وردةٍ	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	المحور: التواصل		
1	الحصة	محفوظات	الموضوع: حاسوبي	فهم المكتوب	الميدان
29	اسبوع	سرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	البسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عش	تامية: يقرا نصوص	الكفاء الذ
		تعمل المعلومات الواردة في النص	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يس 	بات الكفاءة	مرک
7	المقطع		علم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا	فاءة: يستظهر المن	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب		طع الثان	يستظهر المتعلم المقد	وضعية الانطلاق
تكويني	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرا يحفظ		عبيتا بيتا أخلى حاسُوبِ هُوَ لِلْفَطِنِ الْمُحُو التَّدريجِي عَاسُوبِ هُوَ لِلْفَطِنِ الْمُحُو النَّوبِي أَحْلُى حَاسُوبِ الْمُوفَ لُغَتِّم حَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ أَرْقَ اللهِ عَلَى حَاسُوبِ أَرْقَ اللهِ عَلَى حَاسُوبِ اللهِ عَلَى عَاسُوبِ اللهُ عَلَى عَاسُوبِ اللهُ عَلَى حَاسُوبِ عَلَى حَاسُوبِ عَلَى حَاسُوبِ عَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ عَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ اللهِ عَلَى عَاسُوبِ اللهِ عَلَى حَاسُوبِ اللهِ عَلَى عَاسُوبِ اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَاسُوبِ اللهِ عَلَى عَل	أَتَعَلَّمُ أَنَا وَ أَزْرَارٌ فِيهِ وَ صَنَعُ وهُ لَا يردد التلاميذ مع	بناء التعلمات
تعصيلي	یسمع یقرا		ع الاول والثاني والثالث مع اللحن اخيرة للانشود ة مع اللحن	2455	استثمار المكتسبات

السنة: الاولى		المحور:التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة :الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو			
1	الحصة	ن: فهم المنطوق والتعبير الشفهي الموضوع: اسبوع الادماج (أستمع وأفهم واشاهد وعبر)					
30	اسبوع	الختامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النّمط الحواريّ، ويتجاوب معهاً.					
7	المقطع	الكفاءة : استذكار القصص المنطوقة أو إعداد قصة تلخص محتوى القصص الثلاث المدروسة استعمال التراكيب والصيغ في وضعيات دالة					
تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية					
تشخيصي	يتذكر ويجيب		1. ماذا كان احمد ايريد من مكتب المدير ؟ 1. كيف عرفت الام ان الاب سيعود غدا؟ 2. ماهو السؤال الذي طرحته خديجة لامهما ؟ 2. من يعرفنا بالتلفاز ماهي البرامج التي تشاهدونها				
تكويني	يد يد ه الله الله الله الله الله الله الله ا	1. كيف عرفت الام أن الآب سيعود غدا؟ 2. ماهو السوال الذي طرحته خديجة لامهما ؟					
تحصيلي	النص ومسرحة احداث النص	'		اعادة سرد النص وبعد مسرحة احداد التلفاز و الحاسوب والهاتف النقال ف			

السنة: الاولى		المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	رسة :الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدر
2	الحصة	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع: اسبوع الادماج	ميدان : التعبير الشفهي	الم
30	اسبوع	ت تواصليّة دالّة	ات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّاد	فاء الختامية: يحاور ويناقش انطلاقا من سند	الكذ
7	المقطع		ز، صعبا / س او سوف / لا ، لن	شر الكفاءة: يوظف الصيغ المدروسة سهلا	مؤا
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية	ىراحل	المر
暑	يجيب عن	ف يكون الامتحان	الامتحان وإن لم تراجع دروسك كي	هل عندما تراجع دروسك كيف يكون	
تشخيصو	الاسئلة مع الستعمال	يها	ومراجعة دروسك الان ماذا ترد علم	عندما تطلب منك امك شرب الحليب	بطلاق
9 :	الصيغ		اذا تقول لها وبما ترد عليها	عندما تنهيك امك عن ضرب اخيك ما	J
		ا المعلم	لى الصيغ التالية مع الجمل يدونه	من الخلال الاسئلة يتوصل التلاميذ ال	
				ا <mark>لنشاط الاول</mark>	
			عت دروسي فكان الامتحان سهلا	 بكتب المعلم الجملة 1: راجا 	
		طمین جملا تتضمن سهلا	عدة مرات : يطلب المعلم من المتع	 نقراها الممتعلمين الجملة على 	
		وسىي	الامتحان <mark>صعبا</mark> لاني لم اراجع در	 یکتب المعلم الجملة 2 : کان 	
	يجيب عن	مین جملا تتضمن <mark>صعبا</mark>	عدة مرات يطلب المعلم من المتعا	 یقراها الممتعلمین الجملة ع 	
	الاسئلة	ع الجمل يدونها المعلم	صل التلاميذ الى الصيغ التالية م	النشاط الثاني من الخلال الاسئلة يتو	
	يقراالجمل		سرب الحليب	ي يكتب المعلم الجملة 1: سالله	ļ.
تكويني	ويوظف	طمین جملا تتضمن س	عدة مرات : يطلب المعلم من المتع	ي يكتب المعلم الجملة 1: سالة كلا الممتعلمين الجملة على المعلم الجملة على المعلم الجملة على المعلم	Ì
	الصيغ		الامتحان سوف اراجع دروسي	نكتب المعلم الجملة 2 : كان	j
	في جمل دالة	مین جملا تتضمن سو ف	عدة مرات يطلب المعلم من المتعل	 یقراها الممتعلمین الجملة ع 	
	2013	ع الجمل يدونها المعلم	صل التلاميذ الى الصيغ التالية م	النشاط الثالث من الخلال الاسئلة يتو	
			ضرب اخاك الصغير	 پکتب المعلم الجملة 1: لا تا 	
		طمين جملا تتضمن لا	عدة مرات : يطلب المعلم من المتع	❖ يقراها الممتعلمين الجملة عمد المحملة المحملة عمد المحملة ا	
			اضرب اخي الصغير	 پکتب المعلم الجملة 2 : ان 	
		ين جملا تتضمن <mark>لن</mark>	دة مرات يطلب المعلم من المتعلم	 یقراها الممتعلمین الجملة ع 	
	يسمع	المبيغة المناسبة	رطاب منعم قاءة الحملة ووضع	على كراس القسم يقرا المعلم الجمل و	
	يقرا	·		عی درس الله الله الله الله الله الله الله الل	
بُحِي	وينجز			الله المحالية المحال	j
3	على			كانت العملية	
	الكراس			الله المنت ا	İ
				·	

السنة: الاولى		المحور: التواصل	عبد القادر عبد الصمد	الاستاذ: بن	مدرسة :الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو
4+3	الحصة	إنتاج شفوي وقراءة	اسبوع الادماج	الموضوع:	لميدان: فهم المكتوب
30	اسبوع	رين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها		
7	المقطع	الكفاءة : قراءة النصوص الثلاثة + أفهم وأجيب لأسبوع التقويم + مراجعة حروف المقطع			مؤشر الكفاءة: قراءة النصوص الثلاثة + أفهم
تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية			لمراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة			ب المدير	ما اراد اجمد ان يستخرج من مكتر ابن توجهة العائلة لماذا فيما نستعمل التلفاز فيما نستعمل التلفاز
تكويني	يسمع ويقرا جماعية ثم فردية يقرا الحروف	صوات اج كل فوج ييعبر عن م على الالواح	إلى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ الله من السنفر واسمعكم أَجْمَلَ الا على السبورة بالافوا حركات ويكتبها المتعلمين قرا	، وَتَوَجَّهْتُ إِ يعود أبوكم مُشْتَاقَةً إِلَيْ لكم صُورًا، وه المتعلم مع جيمع الـ	يعلق المعلم الصورانطلاقا من اجابات يقرا المتعلم النص كاملا: الفوج 1 حَمَلْتُ صُورَتِي الشَّمْسِيَّة، الفوج 2 الام: خديجة. أحمد! غدًا سم الفوج 3 أمَنا الطَّائِرةُ ؟ أَنَا الفوج 3 أمَنا الطَّائِرةُ ؟ أَنَا الفوج 3 أمَنا المعلم النص عدة مرات ثم يقر المعلم النص عدة مرات ثم يقر المعلم الحروف المدروسة يملي المعلم الحروف المدروسة على سبورة الحروف يقرا المتعلم المُنان البُرتقال التفاح المُنان البُرتقال التفاح المنان البُرتقال التفاح المنان البُرتقال التفاح المنان البُرتقال التفاح المنان
تحصيلي	يسمع ويكتب على الكراس				على كراس القسم يملي المعلم الكلمات التالية أرنب الطاولة القمر

لاولى	السنة: ا	: شيخي عبد القادر درمام سبدو الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد المحور: التواصل	مدرسة
5	الحصة	: فهم المكتوب الموضوع: اسبوع الادماج محفوظات	
30	اسبوع	لختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	
7	المقطع	لكفاءة : مسرحة أحداث المحفوظة أو الأنشودة	مؤشر ال
تقويم	المؤشر) الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تياجة	يستظهر	استظهار مقطوعة فرديا ثم جماعيا مع اللحن	وضعيه الإنطار ق
تكويئي	يسمع القيام بالدور	حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُوبِ هُوَ لِلْفَطِنِ وَلِلْمَوْهُـوبِ أَتَعَلَّمُ أَنَا مِنْ حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ أَرْوَرُ وَفِيهِ وَأَرْقَ اللهَ عَلَى حَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ مَنْعُـوهُ لَنَا وَبِإِحْكَام فِعْلًا هَذَا هُوَ الْمَطْلُـوبِ حَاسُوبِ خَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ عَاسُوبِ أَحْلَى حَاسُوبِ عَاسُوبِ عَالَى عَاسُوبِ عَاسُوبِ عَالَيْ عَالَى عَاسُوبِ عَالَى عَاسُوبِ عَاسُوبِ عَالَى عَاسُوبِ عَالَى عَاسُوبِ عَالَى عَاسُوبِ عَالَى عَالَى عَالَى عَاسُوبِ عَالَى عَالَى عَالَى عَالَى عَالَى عَالَى عَالَى عَالَى عَالَى عَاسُوبِ عَالَى عَلَى عَالَى عَالَى عَالَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَالَى عَالَى عَلَى عَلَالَهُ عَلَى عَ	بناء التعلمات
تحصيلي	ينشد	يقرا المعلم قراءة اخيرة للانشود ة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول	استثمار المكتسبات

الاولى	السنة: ا	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة :الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو	
6	الحصة	ن: فهم المكتوب الموضوع: اسبوع الادماج قراءة وكتابة 1			
30	اسبوع	ء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
	المقطع		 مؤشر الكفاءة : مراجعة رسم الحروف المدروسة 		
7			تتابية والإملائية.	- حل بعض الأنشطة الك	
تقويم	المؤشر		احل الوضعية التعليمية التعلمية		
THE STATE OF	،ة.١		مدروسة	على سبورة الحروف يقرا الحروف الد	
فيصي	يقرا يكتب	<u>نوین</u>	بة وال الشمسية وكلمات تتضمن الن	على سبورة الحروف يقرا الحروف الدوف الدوف الدوف الدوف الدي المعلم الكلمات تتضمن ال القمري	
				على السبورة يذكر المعلم بمقاييس الم	
		لْمُدِب	مُكتب	تَوجَّهْتُ إِلَٰحِ	
	يستمع				
	يكتب	_رة	أبي بالطّاء	يُسَافِرُ	
تكور	يقرا	6	مْعِيٌّ بَصَ	الله الله الله الله الله الله الله الله	
بئ			محِي	و جهارس	
	يتمم الحرف			يقرا المتعلم الجمل قراءات فردية	
		لات	_	يكتب المتعلم الجمل متبعا مقاييس الح	
	يقرا يكتب			مراقبة المعلم للاعمال مع توجيه المتع يكتب المعلم على السبورة الكلمات التا	
		اح ادخال ال	درّاجة ويطلب منهم على الالو	ثوم وردة فراشة ميدان اسد	
		ثم كلمة منونة بالضمة	تتضمن ال القمرية ثم ال الشمسية	يقرا المعلم الكلمات ثم يقراها المتعلم يطلب من التلاميذ كتابة كلمة واحدة	
		,	,	والفتحة والكسرة	
				على دفتر الانشطة ص64ذ	
			هَا.	1 أَرْبِطُ كُلَّ صِفَةٍ بِضِدً	
	ينجز	• قَصِيرَةٌ	gurutan, ng lan 12 g	قَبِيحَةٌ •	
	ع <i>لی</i> دفتر	• جَمِيلَةٌ • فَرِحٌ		طَوِيلَةً • خَصُولٌ • کَسُولٌ •	
,	الانشطة تصجيح	• نَشِيطٌ			
-5:	جماعي		ءَ الْحَاسُوبِ.	جَزِينٌ • إِنَّ عَزِينٌ أَذْكُرُ لِصَدِيقِي أَجْزَا	
	تم فردي			اً أُدْخِلُ الْكَلِمَاتِ الآتِ	
		- حَاسُوبٌ	*	تِلْفَازٌ –	

الاولى	السنة:	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة :الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو	
7	الحصة	يدان: فهم المكتوب الموضوع: اسبوع الادماج تطبيقات 1			
30	اسبوع	سرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	لكفاء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها		
7	المقطع		·	 مؤشر الكفاءة: الإجابة عن المهمات الج حل الوضعية الانطلاقيا 	
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل	
ئشڈپوصي	يسمع	الوضعية الانطلاقية الام الوضعية المشكلة الانطلاقية (الوضعية الأم) الوضعية الانطلاقية الام الوضعية الانطلاقية الام الموضية الانطلاقية الانتخاب الموضية المنتخاب المعمّات المهمّات المهمّات المنتخف على أجزاء الحاسوب بمساعدة أحد أفراد أسرته. 2 يتمكّن المتعلّم من المقارنة بين مختلف الأجهزة. 3 يتعلّم الأبجديات الأولى في استعمالات الحاسوب.			
تكويني	يجيب مه عن كل تفاصيل الحوار الذي معه مهمة	والتقويم في كل ميدان)	عدة أحد أفراد أسرته في استخراج بطاقة المكتبة ق - الطابعة الكميرا - مكبر الصوت - الوحدة اني اني عد وصول الأب الث	4 يتعرف على التلفاز لوضعية الجزئية الأولى: الأسبوع الأولى التي استعملها المدير المهي الوسائل التي استعملها المدير الخرى خوالطابعة – الشاشة – الفار الوضعية الجزئية الثانية : الأسبوع الثانية المهي الوسيلة التي عرفت بها الام مو خواله المونعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الثانية الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الثاني عرفت بها الام مو الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الثانا الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الثانا الوضعية الجزئية الرابعة : (الأسبوع الثانا يرتب صور الأحداث ويعبر عنها بجما في وضعيات تواصلية دالة.	
أيحصيلي	یکون نصا او جمل	والهاتف لتكلم مع الاصدقاء	نستعمل شبكة الانترنت للتواصل	يدمج المهمات الثلاث وشكل نصا من وسائل التصال متعددة منها الخاسوب والتلفاز لمشاهدة البرامج واماكن في ا	

الاولى	السنة:	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:	
8	الحصة	قراءة وكتابة 2	الموضوع: اسبوع الادماج	فهم المكتوب	الميدان:	
30	اسبوع	ختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها				
7	المقطع	مؤشر الكفاءة: يدمج مكتسابته ومعارفه السابقة		*		
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	یتذکر ویجیب یکتب		فيما نستعمل الحاسبوب ماهو دور الهاتف ماهي البرامج التي تشاهدها في التلفز			
تكويئي	يعين	السبورة على شكل نص	التلاميذ يكتب المعلم الاجابات على التلاواح في كل مرة كتاب في الالواح في كل مرة كتاب في لل فيها الحاسوب لل فيها الهاتف لل فيها التلفاز لل فيها التلفاز لل فيها التلاميذ كتابة ال	لوضعية الإدماجية التقويمية يعلق المعلم الصورالثلاثة ويطلب من النصوص الثلاثة يعلق المعلم الصورانطلاقا من اجابات يعلق المعلم السورة المعلم ويطلب المعلم الصورة التي استعه ألحاسوب التلفاز الهات المعلم ألحاسورة التي استعه ألح ماهي الصورة التي استعه ألح ماهي الصورة التي استعه ألم ماهي الصورة التي استعه ألم ماهي الصورة التي استعه ألم ماهي الصورة التي استعه المعلم الكلمات التالية ويط يكتب المعلم الكلمات التالية ويط يكتب المعلم الكلمات التالية ويط . شج . تفاحة / فاس / . مكنسة / . شج	بئاء التعلمات	
تحصيلي	ینجزعلی کراس القسم ثم تصحیح جماعی ثم فردی	التلاميذ قراءة الكلمات	'	على كراس القسم يرتب المتعلم ا اولا ثم ترتيبها أنا جِهَازُ سمْعِيٌ بَصَرِيٌ	استثمار المكتسبات	

الميدان : فهم المكتوب الميدان : فهم المكتوب الموضوع : اسبوع الاتماع الطبات 2 الصفة و 9 التفاع الثقاء المكتوبة بالإنجاز المشروع المعالم المعام الميدان المشروع ومعالجة نقائص المتطمين. - تقويم المشروع ومعالجة نقائص المتطمين تقويم المشروع ومعالجة نقائص المتطمين الميدان المعام العربية التي سافر بها اب احمد الومسية التي سافر بها اب احمد وسائل الخرى الذي فيه عربات ويمشي على سكة الحديد هان عرفتموه ويروب المعام يقوم مثله مراحل الاتجاز المتعام ويراقيه العامل قوم مثله مراحل الاتجاز المتعام ويراقيه العامل قوم مثله واقصة في راوية قائمة . مقص ، ورق مقوى المباؤن وأقصة في راوية قائمة . مقص المعام يقوم مثله واقصة في راوية قائمة . مقص المعام يقوم المعام يتعلق احدن الاعمال في متحف القسم وسيلة نقل في جماة واحدة المعام يقوم المعام يتعلق احدن الاعمال في متحف القسم المعام وصف وسيلة نقل في جماة واحدة المعام وحدة وحدة المعام وحدة المعام وحدة المعام وحدة المعام وحدة المعام وحدة المعام وحدة وحدة وحدة المعام وحدة وحدة وحدة وحدة وحدة وحدة وحدة وحدة	السنة: الاولى		المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة: شيخي عبد القادر درمام سبدو		
موثر الكانة: منابعة البجاز المشروع ومعالجة تقالص المتطعين. المراحل المسروع ومعالجة تقالص المتطعين. ماهي الوسطة التي سافر بها اب احمد الوشعة التطبية التطبية التطبية التطبية التطبية التطبية المنابعة التي سافر بها اب احمد اليوم سراحل المنابعة التي سافر المناب المعلم تحضير اوراق المراحقة ، مقص ، ورق مقوى اليوم سنطيلا على الورق المملون وأقضة . مراحل الاجهاز ينجز المتطم ويراقب المعلم يقوم مثله وينجز المنابعة في زاوية قالمة . وأرث مستطيلات على الورق المملون وأقضة . وأرث عجلات وأقضة في زاوية قالمة . وأرث الأشكال باستعمال العراء . الإعمال في متحف القسم يتوم المعلم يقوم المعلم يتطبق احسن الاعمال في متحف القسم والاجهاز الاعملة واحدة على المورة واحدة .	9	الحصة	ن : فهم المكتوب الموضوع : اسبوع الادماج تطبيقات 2		الميدان: فهم المكتوب		
- تقويم المشروع ومعالجة نقائص المتعلمين. المراحل الوسيلة التي سافر بها اب احمد الوشية التعليية التعلية التعليية التعلية التعلية التعلية التعليية التعلية التعليية التعليية التعليية التعليية ا	30	اسبوع	لكفاء الختامية : يقرا نصوصاً بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها				
المراحل المراحل الوسلة التي سافر بها اب احمد الوضعة التطبية التطبية التطبية التطبية التطبية التطبية التطبية التطبية التي سافر بها اب احمد الوضعة التطبية التطبية التطبية التي سافر بها اب احمد ويقد المن المراحل المن المراحل المن المراحل المن المراحل المن المن المن المن المن المن المن الم	_	المقطع	مؤشر الكفاءة: متابعة إنجاز المشروع				
ماهي الوسيلة التي سافر بها اب احمد وينت وسائل المقرى الذي فيه عربات ويمشي على سكة الحديد هل عرفتموه وينت وينتر اليوم سنرسم احد وسائل الفقل الذي فيه عربات ويمشي على سكة الحديد هل عرفتموه وينتر المناه يقوم مثله مراحل الإنجاز منتجز المنطم يوراقب المعلم يقوم مثله وراقب المعلم يقوم المبلون وأقصة. وأوضه في زاوية قائمة. وأوضه في زاوية قائمة. وأوضه في زاوية قائمة. وأركب الأشكال باستعمال العراء والأخباء والإعمال في متحف القسم الإعمال في متحف القسم الإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم عليه والإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم عليه والإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم الإعمال في متحف القسم الإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم عليه والإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم عليه والإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم عليه والإعمال في متحف القسم عليه والإعمال في متحف القسم عليه والإعمال في متحف القسم والإعمال في متحف القسم عليه والوية الإعمال في والوية الإعمال في الإعمال في الوية الإعمال في الإعمال في الإعمال في الوية الإعمال في الإعمال الإعمال في الإعمال في الإعمال في الإعمال في الإعمال في الإعمال والإعمال الإعمال في الإعمال الإعمال في ا	7			- تقويم المشروع ومعالجة نقائص المتعلمين.			
اليوم سترسم احد وسائل النقل الذي قيه عربات ويمشي على سكة الحديد هل عرفتموه ويبيب اليوم سترسم احد وسائل النقل الذي قيه عربات ويمشي على سكة الحديد هل عرفتموه ويطلب المعلم تحضير اوراق اللاصقة ، مقص ، ورق مقوى مثله مراحل الانجاز المتعلم ويراقب المعلم يقوم مثله وأراب أن أراسم مستطيلات على الورق المبلون وأقصف . وأقصف في زاوية قائمة . وأقصف في زاوية قائمة . وأقصف في زاوية قائمة . وينجز وينجز الانتهاء على تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجبان الإعمال في متحف القسم والاجبان الإعمال في متحف القسم والاجبان العراء . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العمل وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والمجان الاعمال في متحف القسم . وسيلة نقل في جملة واحدة . والديبة . والاجبان العمل وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والمجان الاعمال في متحف القسم . وسيلة نقل في جملة واحدة . والمجان العمل وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والمجان العمل وسيلة نقل في جملة واحدة . واحدة	تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل		
اليوم سترسم احد وسائل النقل الذي قيه عربات ويمشي على سكة الحديد هل عرفتموه ويبيب اليوم سترسم احد وسائل النقل الذي قيه عربات ويمشي على سكة الحديد هل عرفتموه ويطلب المعلم تحضير اوراق اللاصقة ، مقص ، ورق مقوى مثله مراحل الانجاز المتعلم ويراقب المعلم يقوم مثله وأراب أن أراسم مستطيلات على الورق المبلون وأقصف . وأقصف في زاوية قائمة . وأقصف في زاوية قائمة . وأقصف في زاوية قائمة . وينجز وينجز الانتهاء على تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجبان الإعمال في متحف القسم والاجبان الإعمال في متحف القسم والاجبان العراء . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العملم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والاجبان العمل وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والمجان الاعمال في متحف القسم . وسيلة نقل في جملة واحدة . والديبة . والاجبان العمل وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والمجان الاعمال في متحف القسم . وسيلة نقل في جملة واحدة . والمجان العمل وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والمجان العمل وسيلة نقل في جملة واحدة . واحدة	.						
اليوم سنرسم احد وسائل النقل الذي فيه عربات ويمشي على سكة الحديد هل عرفتموه ويلاس المعلم تحضير اوراق اللاصقة ، مقص ، ورق مقوى مراحل الانجاز المتطم ويراقب المعلم يقوم مثله مراحل الانجاز وأقضُف. وأرسم مستطيلات على الورق الملون وأقضُف. وأقضَه في زاوية قائمة . وأقضَه في زاوية قائمة . وأقضَه عجلات وأقصَها . وأنسم عجلات وأقصَها . وأنسم عجلات وأقصَها . والقسة على تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجباد الاعمال على متحف القسم والاجباد المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة على المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة على الاعمال في متحف القسم على المستعبدال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة المعلم وسيلة نقل في جملة واحدة المعلم وسيلة نقل في جملة واحدة المعلم وسيلة نقل في جملة واحدة القسم المعلم وسيلة نقل في جملة واحدة المعلم وسيلة نقل في حدالة واحدة المعلم وسيلة نقل في حدالة واحدة المعلم وسيلة نقل المعلم وسيلة المعلم المعلم المعلم وسيلة المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم ا	·\$						
يطلب المعلم تحضير اوراق اللاصقة ، مقص ، ورق مقوى مراحل الاجهاز المتطم ويراقب المعلم يقوم مثله مراحل الانجاز المتطم ويراقب المعلم يقوم مثله مستطبلات على الورق المُلون وأفَّفُهُ . وأَسُم مُستطبلا على الورق المُلون وأفَّفُهُ . وينجز يراقب وأفَّفُهُ في زاوية قائمة . وينجز المتعمال العراء . وينجز المتعمال باستعمال العراء . وينجز يعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احمن الاعمال في متحف القسم والاجابة الاعمال في متحف القسم والاجابة الاعمال في متحف القسم والاجابة العمال في ممتحف القسم والدورة المعلم واحدة والحدة على العراء .	5				الم		
مراحل الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف الفسم الإسمال العراء والإلمان في مخملة واحدة			ید هل عرفتموه	"			
مراحلُ الإنجاز مراحلُ الإنجاز وأفَّهُ . واقَّهُ مُستطيلات على الورق المُلوَّن وأَفُهُ . واقَهُ مُستطيلا على الورق المُلوَّن وأَفُهُ . واقَهُ في زاوية فانمة . أرضُمُ مُستطيلا على الورق المُلوَّن وأَفُهُ . أرضُم عجلات وأفَّهُ في زاوية فانمة . أركبُ الأشكال باستعمال العراء . أركبُ الأشكال باستعمال العراء . والإنجاز الإنتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتطبيق احسن الاعمال في متحف القسم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة على المناهم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة على المناهم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة على المناهم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة المناهم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة المناهم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة .					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
وراقب مستطيلات على الورق المُلوَّن وأقَصُهُ. وراقب وأَنْهُ مُستطيلا على الورق المُلوَّن وأقَصُهُ. وراقب وأقَصُهُ في زاوية قائمة. أرَّهُ الأشكال باستعمال العراء. أرَكُ الأشكال باستعمال العراء. والإسلام المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة والإجلام على المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة			200		مراحل الانجاز ينجز المتعلم ويراقب ا		
ا أَرْسُمُ مُسْتَطِيلات على الْورق الْمُلُون وأَفْصُهُ. واقب المُلون وأَفْصُهُ في زاوية قائمة. وينجز وينجز وينجز أَرْسُمُ عجلات وأقصَها. أركب الأشكال باستعمال الغراء. إلى الركب الأشكال باستعمال الغراء. والإجابة بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة			}		July State Comment		
المنظق المنظورة المن			{		مراحل الإنجار		
المنظق المنظورة المن			}	2 5 ft - 1, 5 f 2 ft	E To be want to a trade		
الراقب والفَضَة في زاوية قائمة . الراقب عجلات واقصَها . الركب الأشكال باستعمال الغراء . الركب الأشكال باستعمال الغراء . الإعمال العراء . الإعمال باستعمال العراء . الإعمال على متحف القسم الإعمال في متحف القسم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والإجابة المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة .			1	الملون واقصة.	ارسم مستطيلات على الورق		
الراقب والفَضَة في زاوية قائمة . الراقب عجلات واقصَها . الركب الأشكال باستعمال الغراء . الركب الأشكال باستعمال الغراء . الإعمال العراء . الإعمال باستعمال العراء . الإعمال على متحف القسم الإعمال في متحف القسم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والإجابة المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة .							
الراقب والفَضَة في زاوية قائمة . الراقب عجلات واقصَها . الركب الأشكال باستعمال الغراء . الركب الأشكال باستعمال الغراء . الإعمال العراء . الإعمال باستعمال العراء . الإعمال على متحف القسم الإعمال في متحف القسم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة . والإجابة المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة .			· So	6	8		
واقصة في زاوية قائمة. ا أرسم عجلات واقصها العراء الأشكال باستعمال العراء الأشكال باستعمال العراء الأشكال باستعمال العراء الأشكال باستعمال العراء الإنتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والإجابة الإعمال على جملة واحدة على					7/		
واقصة في زاوية قائمة. ا أرسم عجلات واقصها العراء الأشكال باستعمال العراء الأشكال باستعمال العراء الأشكال باستعمال العراء الأشكال باستعمال العراء الإنتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والإجابة الإعمال على جملة واحدة على				0	ded be de		
أرسم عجلات وأقصها العراء الركب الأشكال باستعمال العراء الركب الأشكال باستعمال العراء المعلم بتعليق احسن الإعمال في متحف القسم والإجلبة الإعمال على تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الإعمال في متحف القسم والإجلبة المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة	تگ			ملون	😩 2 أَرْسُمُ مُسْتَطِيلًا على الورق الم		
اً أركب الأشكال باستعمال العراء. أركب الأشكال باستعمال العراء. أركب الأشكال باستعمال العراء. أركب الأشكال باستعمال العراء. الإعمال بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والإجابة الإجابة على يطلب المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة	•\$	وينجز	4		وأَقُصُهُ في زاوية قائمة.		
ا أركب الأشكال باستعمال الغراء على الأشكال باستعمال الغراء على الأشكال باستعمال الغراء الأشكال باستعمال الغراء الاعمال في متحف القسم الاعمال في متحف القسم والإجابة والإجابة والإجابة على بطلب المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة							
ا أركب الأشكال باستعمال الغراء على الأشكال باستعمال الغراء على الأشكال باستعمال الغراء الأشكال باستعمال الغراء الاعمال في متحف القسم الاعمال في متحف القسم والإجابة والإجابة والإجابة على بطلب المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة			}				
ا أركب الأشكال باستعمال الغراء على الأشكال باستعمال الغراء على الأشكال باستعمال الغراء الأشكال باستعمال الغراء الاعمال في متحف القسم الاعمال في متحف القسم والإجابة والإجابة والإجابة على بطلب المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة				/ 0	أَرْسُمُ عجلاتِ و أَقْصُها .		
تعليق الإعمال في متحف القسم الإعمال في متحف القسم الإعمال في متحف القسم وسف وسيلة نقل في جملة واحدة والإجابة على على على المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة القسم على الإعمال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة القسم المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة القسم المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة القسم المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة المعلم وصف وسيلة نقل في حدد المعلم وصف وسيلة نقل في حدد المعلم وصف وسيلة نقل في حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وصف و حدد المعلم وصف و حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وص					وهم عاده و		
تعليق الإعمال في متحف القسم الإعمال في متحف القسم الإعمال في متحف القسم وسف وسيلة نقل في جملة واحدة والإجابة على على على المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة القسم على الإعمال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة القسم المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة القسم المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة القسم المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة المعلم وصف وسيلة نقل في حدد المعلم وصف وسيلة نقل في حدد المعلم وصف وسيلة نقل في حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وصف و حدد المعلم وصف و حدد المعلم وصف و حدد المعلم و حدد المعلم وص				0000	X 3 3 4 4 4 4 4 4		
بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجابة والاجابة والاجابة على على على العمال على العمال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة				هراء .	الأشكال باستعمال الأ		
بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجابة والاجابة والاجابة على على على العمال على العمال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة					1		
بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجابة والاجابة والاجابة على على على العمال على العمال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة							
بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجابة والاجابة والاجابة على على على العمال على العمال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة							
بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجابة والاجابة والاجابة على على على العمال على العمال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة			Millian Comment				
بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم والاجابة والاجابة والاجابة على على على العمال على العمال المعلم وصف وسيلة نقل في جملة واحدة		تعليق					
	'J	الاعمال	ى في متحف القسم	يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال	ت بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم		
	1			للة واحدة	إِنَّ اللَّهِ عَلَيْ المعلم وصف وسيلة نقل في جه		
	3	_			ં યુ		

	السنة:	المحور: التواصل	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة
11+10	الحصة	: تعبير كتابي الموضوع: اسبوع الادماج انتاج		الميدان:	
26	اسبوع	الختامية: ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة			الكفاء الذ
6	المقطع	مؤشر الكفاءة: تدارك مواطن الضعف ومعالجتها			
تقويم	المؤشر				المراحل
ستنخيصي	يقرا الكلمات	يكتب المعلم على السبورة الجمل التالية زارت خديجة واحمد نسيمة بعد نجاحها يطلب من المتعلمين قراءتها			وضعیه الانطلاق
	یسمع یعبر یذکر	صَدِيقُكَ ، فَدَعَوْتُهُ	ة مرات ويترك التلميذ يعبر ثم يجيب عن الْحُرُوفِ بِالْحَاسُوبِ . زَارَكَ وَ نَا لَا أَعْرِفُ اسْتِعْمَالَ الْحَاسُو كَيْفَيَّةَ اسْتِعْمَالِهِ .	يَنْنَمَا كُنْتَ تَلْعَبُ لُعْبَةَ	÷.
تكويني	يعبر ويجيب يقرا			أُعَبِّرُ سَمِّ مُكَوِّنَاتِ الْحَاسُو اِشْرَحْ لَهُ كَيْفِيَّةَ اسْتِعْ أَقْرَأُ أَفْرَأُ أَجْزَاءَ الْ	بئاء التعلمات
تحصيلي	يذكر وسنصح	لَوْحَةُ الْمَفَاتِيحِ	رًّا جَهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا	فَأْرَةٌ دَ انجز أَكْتُبُ اُكْتُبُ عَلَى كُرَّاسِكَ: حَاسُوبِي جِهَازٌ مُفِيدٌ يُ	استثمار المكتسبات



	لی	السنة: الاوا	<u> </u>	المحور: الموروث الح	
1	الحصة	منطوق (أستمع وأفهم)	موضوع: أول يوم في رمضان فهم الد	بدان : فهم المنطوق	المي
31	اسبوع		ها النَّمط الحواريِّ، ويتجاوب معهَّا.	اء الختامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليه	الكف
	<u> </u>	3 مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف	
	، على العادت والتقاليد . والاعياد الدينية • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يتفاعل مع النص المنطوق		يعتزَ بلغته حب الوطن يتعرف على العادت والتقاليد . والاعياد الدينية اداب الاكل	•	
8	المقطع			ئىر الكفاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرد ه	مؤث
تشخيصي	تقویم یسمع ویجیب بحریة			احل الوضعية الانطلاقية الام الوضعية الانطلاقية الام المهمّات المهمّات 1 يتعرف المتعلّم على الأعياد الوطنيّة والدّينيّ 2 يقوم بزيارة متحف المجاهد رفقة أفراد أسر	م وضعیه الانطلاق
			ده في مختلف المناسبت والأعياد الوطنيّة. صلاة، الصّوم، الأضحية، زيارة الأقارب.	و يردد المتعلم النسيد الوطني، ويعتر بعدم بحر 4 يشارك في إحياء الشّعائر الدّينيّة، مثل: الاه	<u>ન</u> ે
تكويني	سرد النص المنطوق وجيب عن الاسئلة من النص ام من نسج خياله احداث النص النص القيم	8 يردد المتعلم النشيد الوطني، ويعتز بعلم بلاده في مختلف المناسبت والإعياد الوطنية. 4 يشارك في إحياء الشعائر الذينية، مثل: الاصلاة، الصوم، الاضحية، زيارة الاقارب. في أي شهر نحن ماذا باتي بعد شهر شعبان؟ من منكم صام العام الماضي؟ هل فرحت العائلة بصيامكم؟ سرد المنص المنطوق: حدث أمّي خالتي وعمتي لمشاركتنا مائدة ا الافطار في رمضانَ. كنث أشعر بارتخاع في من الماء أو الخبر المناسبية عير أن أمّي تقول لي في كل مرة: لم بيق الكثير يا حبيبي. من الماء أو الخبر الياس. عير أن أمّي تقول لي في كل مرة: لم بيق الكثير يا حبيبي. من الليمون والسكر. وحين أنن أمي تقول أي في كل مرة: لم بيق الكثير يا حبيبي. من الليمون والسكر. وحين أنن ألمونين، قالت: زغردن أيتها النسوةلقد صار حفيدي اليوم رجلا. اما أنا، فقد كنث أرمي يدي يمينك وبهدوء ومما يليك (الطعام كثير »كل بيمينك وبهدوء ومما يليك (الطعام كثير »كل بيمينك وبهدوء ومما يليك اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المطبخ؟ 1. في اي شهر دعت عائلة احمد خالته وعمته ؟ 2. لماذا كان احمد يدخل ويخرج من المطبخ؟ 3. ماذا قالت الام لاحمد عندما رائه في المطبخ؟ 4. لماذا كان احمد يدخل ويخرج من المطبخ؟ 5. ماذا قال الاب لاحمد عندما رائه في المطبخ؟ 6. ماذا قال الاب لاحمد عندما كان ياكل بشراهة ومن كل الاطباق ؟ 7. لمذا ياتري زغردن النسوة؟ 8. عندما اذن المؤنن ماذا كان احمد يفعل؟ 9. ماذا قال الاب لاحمد عندما كان ياكل بشراهة ومن كل الاطباق ؟ المائن :في اشهر دعت الام العائلة : في المنزل الشخصيات :ماهي الاسماء التي ذكرت في النس ؟احمد الام الخالة العمة الاب الجد القبال العائلة وفرحتها يصيام احمد لاول مرة : صوم احمد النهاية الخداش :من الذي صام لاول مرة : صوم احمد النهاية الخداش العائلة وفرحتها يصيام احمد لاول مرة		في أي شهر نحن ماذا ياتي بعد شهر شعبان المنطوق : دعت أمّي خالتي وعمّتي لمشاركة اطرافي وجفاف في حَلْقي، وبَدا ليَ اليو من الماء أو الخُبر اليابس. غير أن أمّي حضرت جدّتي كأسَ « الشَّربْات » من الليمون والسكر. وحين أذن المؤذِن الما أنا، فقد كنت أرْمي يدي يمينا ويسار «الطَّعام كثير » كُلْ بيمينك وبهدوء و اختبار مدى فهم المتعلّمين للنصّ دلماذا دعتهم الام ؟ 1. في اي شهر دعت عائلة احمد عنما المذا كان يشعر احمد؟ كيف بدا الله على الماذا كان احمد يدخل ويخرج م كله ماذا قالت الام لاحمد عندما رات كل ماذا قالت الام لاحمد عندما رات كل ماذا قال الاب لاحمد عندما رات عندما اذن المؤذن ماذا كان احم الحراة احداث النسوة ؟ 2. لمذا قال الاب لاحمد عندما كان عندما كان المؤذن ماذا كان احم المؤذن ماذا كان احم المؤذن ماذا كان احم المؤن المؤذن المؤذن ماذا كان احم المؤنق المنال المؤنق النها المؤلق المنال المؤلق المنال المؤلق المنال المؤلق عندما يؤذن المؤذن المؤذن المؤذن المؤدن عمدا القيم : هل تساعدون امكم في شهر رما المؤذن المؤذن المؤذن المؤذن المؤدن على المؤلق ؟ هل	بياع النعلمات
تعصيلي	اعادة سرد النص المنطوق		وثائق	يسال المعلم ماهي الوثائق التي نستخر هل الحاسب نستعمله فقط لاستخراج الو يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمسا	المكتسبات
			1		

		السنة: الاول	وث الحضارى	toott a consti	
2	الحصة	شفهی (اشاهد واعبر)		تعبير الشفوي	المددات
31	اسبوع				
31	23.24	منتية دانة 3مركبات الكفاءة	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواد 2ا لكفاءات العرْضية		
	4 01 0	ومردبات الحقاءة عبر عن مشهد معروض أد		يم والمواقف بلغته حب الوطن	ا القر • يعتزُ ا
		۔ يجري حوارا بين شخصيات ■ يجري حوارا بين شخصيات	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة 		
		يعبّر عن رأيه ومشاعره.	• يحترم آداب تناول الكمة	بة .اداب الاكل	الديني
8	المقطع	بض أمامه	هد أومجموعة صور ــ ـ يعبّرعن مشهدمعرو	فاءة: يسرد قصة انطلاقامن مشر	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر		:	ماهو الشهر الذي اجتمعت فيه العائلة	وضعر ^ا الانطارق
8,	ويجيب			لماذا زغردت النسوة	'4' B
تكويني	يجيب انطلاق من والنص المنطوق من خلال يجد حوار النص النص الادوار يتقمص الادوار الادوار	ا يا امي	؟ " هة وما سبب مجيء العمة والخالة والجدة ؟ م لاول مرة ؟ ر قبل اذان المغرب ؟ ى المائدة ؟ ترى ماذا يقول له الاب ؟ ي وجفافٍ في حَلْقي، وبَدا ليَ الْيومَ طَويلا جِدَ ات » من الماء وماء الزَّهر، وقليلا منَ القَرْف قد صارَ حفيدي اليوم رجلا. وي يمينا ويسارًا أتَذوق مِن كلّ الاطباق ينك وبهدوء وممّا يَليك	منهم الافراد المتواجدين ماذا يوجد خلف النافذة الخدم الماذا كا العائلة مجتم ترى من من العائلة صاحب هل العائلة تتناول الفطو ماذا يفعل احمد وهو علا مسرحة الإحداث احمد: أشعرُ بارْتخاءٍ في أطراف احمد: ماهذا ياجدتي الحدة: لقد حضرت لك « الشربُ من الليمون والسكر.	إناء التعلمات
تحصيلي	النص		ب ص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم		استثمار المكتسبات

	لی	السنة: الاوا	رث الحضاري	المحور: المورو	
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع: أيها ، ايتها	تعبير الشفوي	الميدان:
31	اسبوع	واصليّة دالّة	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات ت	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا من ا	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	فيم والمواقف	
		يكتشف اسلوب الاستفهام أيها و - يوظف الصيغ في وضعيان يعبر عن رأيه ومشاعره	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن ئى المعادت والتقاليد . والاعياد الدينية ل	
8	المقطع	3 13 3 1	دالة	 فاءة : يوظف أيها و أيتها في جمل	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
13	ينجز		: (يطلب المعلم من التلاميذ ويقول	.g
تشخيصي	ويجيب عن			ايها الاولاد قفوا	وضعية الانطلاق
<i>P</i> .	الاسئلة	البنات قفن	ايها البنات قفن " اذن ماذا نقول : ايتها	ثم يسال التلاميذ الان هل نقول	नार्छ
			لنسوة	يسال المعلم: ماذا قالت الجدة لا	
				يكتب المعلم الجملة الاولى	
	يجيب			ايتها النسوة زغردن	
	يعبر يقرا الجمل			يقراها المتعلم عدة مرات	
	يقرا		ايتها	يطلب المعلم من المتعلمين كتابة	
	يكون جملا			يطلب المعلم من المتعلمين جملا	
			السبورة ثم يقراها المتعلم	يكتب المعلم احسن الجمل على ا	·4·
تكويني		يقول لهم	طلب احمد من اصدقائه ان يصفقوا ماذا	الجملة الثانية: يسال المعلم لو و	بناء التعلمات
			ن	ايها الاصدقاء صفقوا على الفريق	늰
				يقراها المتعلم عدة مرات	
	يجيب		ايها	يطلب المعلم من المتعلمين كتابة	
	يقرا		و تتضمن ایها	يطلب المعلم من المتعلمين جملا	
	يكون جملا		السبورة ثم يقراها المتعلم	يكتب المعلم احسن الجمل على ا	
			الالواح ايها ، ايتها	يملي المعلم ويكتب المتعلم على	
			نها للاولاد اوللبنات	ترى لمن نقل ايها ولمن نقول ايت	
			ن استعمال الصيغ ايها او ايتها	يسال المعلم ويطلب من المتعلمي	19
تحصيلي	ييسمع يوظف			الاولاد اجتهدوا	استثمار المكتسبات
3	يقرا		*	المعلمة لقد انجزت وإجبات	كتسباد
			التلاميذ	حافظو على نظافة المدرسة	9

	الاولى	السنة:	وروث الحضاري	المحور: الم	
4	الحصة		الموضوع: ما أعجب الحاسوب انتاج شفوي	تعبير الشفوي	الميدان:
31	اسبوع	ليّة دالّة	من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصا	نتامية : يحاور ويناقش انطلاقا ه	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	قيم والمواقف	1 ال
	_	يسرد أحداثا انطلاقا يلخص أحداثا يعبر عن رأيه ومشا	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة يكتسب معطيات وويظفها في تعبيره 	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . عياد الدينية .اداب الاكل	• يتعر
8	المقطع		طلاقا من سندات	هاءة : إنتاج نص شفوي مماثل ان	مؤشر الك
يم	تقو		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة			ماهي المناسبة التي اجتم من الذي صام من العائلة	وضعية الانطلاق
تكويني	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثلال		طور بمناسبة صيام احمد لاول مرة ؟ وع ؟ ل الفطور ؟ ماذا ستفعل النسوة ؟ هل سيخبر اصدقاؤه	 من هم الاشخاص الحني ترى الاب والام فرد ماذا حضرت الام لله هل احس احمد بالج متى تبدا العائلة تناو عندما اذن المؤذن هل فرح احمد ثرى يكتب المعلم بعض اجابات صام احمد اول يوم من شد 	بناء التعلمات
تحصيلي	يعبر يسمع يقر		لتلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوب فوي على سبورة ويقرأ بر رمضان ولكنه احس بالجوع والعطش لان الا احمد فبدا ياكل من كل الاطباق	قصیرا یکتب احسن انتاج ش	استثمار المكتسبات

	لی	السنة: الاوا	المحور: الموروث الحضاري	
5	الحصة	قراءة اجمالية	ان: فهم المكتوب الحاسوب	الميدا
31	اسبوع	شرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	، الختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ع	الكفاء
	المواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة			
تعمل	ي الــنص يس	يفهم ما يقرأ يعيد بنساء المعلومسات السواردة فسر المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	بعتز بلغته حب الوطن • ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يتر مشافهة بلغة سليمة • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة والاعياد الدينية اداب الاكل • يحترم آداب تناول الكمة	• ي
8	المقطع		الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص	مؤشر
	تقويم		حل الوضعية التعليمية التعلمية	المراء
تشخيصي	یتذکر ویجیب		ماذا حضرت الجدة عندما صام احمد لاول مرة كيف حضرت الجدة الشربات عند الاذان ماذا طلب الجدة من النسوة وماذا قالت عن حفيدها	وضعية الإنطلاق
تكويني	يلاحظ يعبر يفاء يرتب	بلا منَ القَرْفِة، وشرائحَ منَ وقدلقد صارَ حفيدي اليوم على السبورة على السبورة الب	لله التلميذ الاول : حضّرتْ جدّتي كأسَ « الشَّربْات » من الما التلميذ الثاني : وقليلا منَ القَرْفة التلميذ الثالث : وشرائحَ منَ الليمون والسكّر	بناء التعلمات
تحصيلي	يقرا يقرا النص		التلميذ الرابع: وحين افطر احمد، التلميذ الخامس قالتْ: زَغْرِدْنَ أَيّتُها النِّسوةلقد صارَ حفيدي يكتب المعلم جملا على الالواح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليتحصلوا وحين افطر احمد، وقليلا منَ القَرْفة وشرائحَ منَ الليمون حضرتْ جدّتي كأسَ « الشّريْات » من قالتْ: زَغْردْنَ أَيّتُها النِّسوةلقد صارَ حفيدى اليوم	استثمار المكتسبات

	(السنة: الاولم	روث الحضاري	المحور: المو
6	الحصة	قراءة	الموضوع:علامات الوقف ، ،	الميدان: فهم المكتوب
31	اسبوع	مرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عش	الكفاء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف
ومات	يستعمل المعا	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يعتز بلغته حب الوطن يتعرف على العادت والتقاليد والاعياد الدينية اداب الاكل
8	المقطع		ضمن علامات الوقف ، ،	مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرا كلمات تته
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	یکتب یتذکر ویجیب			إلى المعلم الكلمات التالية المعلم الكلمات التالية العودة الى النص المنطوق
تكويني	يسمع المعلم المعلم المعلم المتعلم الاسئلة عن الاسئلة عن يكتشف علامات العلامة العلامة العلامة العلامة	رءة مسترسلة - ان يقرا حدة ام نتوقف قليلا عند الكلمات التي توقف عنده العلامة ؟ ترى اذن عندما نضع الفاصلة هل النيمون والسكر. الما علامات الوقف ام ترما علامات الوقف الم ترما علامات الوقف الم ترما علامات الوقف الم اليوم طويلا جدًا.	يدة والحسنة ان نقرا النص دفعة والموردة والانتباه وايضا يطلب منهم ماهي المقت عند الزَّهرماذا يوجد بعدها؟ كيف من الماء وماء الزهر فقط ونتوقف؟ للله والواومقلوبة ، على الالواح نر وجودة في الاخير كيف تسمى؟ عندم وجودة في الاخير كيف تسمى؟ عندم النص من الكتاب او من السبورة محان.	حضرت جدّتي كأسَ من الليمون والسكر. إيقرا المعلم النص قراءة مت النص دون توقف على أن معلم المعلم من الذي القراءة الجرائة القراءة الجرائة المعلم المعلم عندما تو ينتهي الكلام ام نواصل بنتهي الكلام ام نواصل بنتهي الكلام ام نواصل بنتهي الكلام ام نواصل بنتهي الكلام ام نواصل المعلم القراءة المسكن قل واصلت القراءة المسكن قلل واصلت القراءة المسكن قلل واصلت القراءة علم القراءة المسكن قلل واصلت القراءة المسكن قلل واصلت القراءة المسكن المتعلم ان يقرا واصلم المعلم القراءة المسكن المنتعلم ان يقرا واصلم الحمد اول يوم من رمواصل المعلم القراءة المسكن المنتعلم ان يقرا واصلم الحمد اول يوم من رمواصل المعلم القراءة المسكن المنتعلم ان يقرا واصلم الحمد اول يوم من رمواصلم الحمد اول يوم من رمواصل الحمد اول يوم من رمواصلم الحمد اول يوم من رمواصل الحمد ال
تعصيني	يضع علامات الوقف	جدتي 4	: النص ويطلب منهم وضع النقطة اصوم غدا 2 لي عصير شربات 3 وتزغرد عليما. لى الالواح ماهي العلامة التي نضعه	الله الله الله الله الله الله الله الله

	ی	السنة: الاول	رث الحضاري	المحور: المورو	
7	الحصة	كتابة	لموضوع: علامات الوقف . ،	فهم المكتوب	الميدان:
31	اسبوع	بن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشري	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب ع	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2 الكفاءات العرْضية	نميم والمواقف	1 ال
تعمل	ي النص يسا	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن أن على العادت والتقاليد . والاعياد بة .اداب الاكل	• يتعر
8	المقطع		ات الوقف . ،	فاءة : يكتب جملا تتضمن علام	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب			مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية الشمس حارة.	وضعية الإنطلاق
			بورة :	يكتب المعلم النص على الس	
			علمات الوقف ثم يقراه المتعلم	يقرا المعلم النص محترمات	
تكويني	يلاحظ يميز يميز يكتب يكتب ويلون	ب	ح كم من فاصلة موجودة في النص الواح كم من نقطة موجودة في النص السورة صام احمد اول يوم من رم الجملة	الليمون والسكّر على الالواج خ يطلب المعلم على الالوا خ يطلب المعلم على الا خ يكتب المعلم الجملة عو خ يقراه المتعلم عدة مرات خ يسال المعلم ماذا ينقص	بثاء التعلمانذ
	يجيب ويرسم الحرف		•	 تكتب النقطة فوا 	
يحصيني	يكتب وفق النموذج	ضَانَ.	علم النموذج على السبورة قاييس كل حرف قاييس كل حرف أو كل من رَمَع من رَمَع مِن رَمِع مِن رَمَع مِن رَمِع مِن	على كراس القسم يرسم الم يكتب المعلم الجملة مذكرا يم ما يوامل المتعلم مع بقية الناء	استتمار المكتسبات

	ی	السنة: الاول	وث الحضاري	المحور: المور	
8	الحصة	تطبيقات	الموضوع: علامات الوقف . ،	: فهم المكتوب	الميدان
31	اسبوع	رين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	ختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الـ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	لقيم والمواقف	JI 1
تعمل	, الـنص يســ	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة يقيّم	ِ بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . والاعياد نية .اداب الاكل	• يتعر
8	المقطع	قف	، بقراءة نصوص تتضمن علامات الوا	كفاءة: يثبت علامات الوقف.	مؤشر الن
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب		جملة التالية: شاهدت فراشة جميلة		وضعية الانطلاق
تكويني	يقرا يسمع يكتب علامات الوقف	أخبر صديقه على على الوقف على	علامة الوقف ويواصل القراءة ، ويطلب من المتعلم كتابة النص مع	بِلَالًا بِأَنَّهُ صَائِمٌ بِقرا المتعلم النص مع ذكر يمسح المعلم علامات الوقف كراس المحولات او على ور في الصباح تو	بناء التعلماتذ
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	م يَلِيكَ .	لاَمَةِ الْوَقْفِ تُ أَشْعُرُ بِارْتِخَاءٍ فِي أَطْرَافِي وَ جَفَ يلًا جِدًّا. : الطَّعَامُ كَثِيرٌ، كُلْ بِيَمِينِكَ وَمِهَّ بِالْهَدِيَّةِ ، قَالَ : سَٱلْبَسُهَا صَبِيحَ	وَبَدَا لِيَ الْيَوْمَ طَوِ - قَالَ الْأَبُ لِأَحْمَدَ	استثمار المكتسبات

	ن	السنة: الاولم	روث الحضاري	المحور: المو
9	الحصة	قراءة	الموضوع: علامات الوقف . ،	الميدان: فهم المكتوب
31	اسبوع	رين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	الكفاء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	1 القيم والمواقف
ومات	يستعمل المعل	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص قيّم مضمون النص	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة يناول الكمة 	 يعتز بلغته حب الوطن يتعرف على العادت والتقاليد . والاعياد الدينية . اداب الاكل
8	المقطع		ضمن علامات الوقف . ،	مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرا كلمات تتع
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	یکتب یتذکر ویجیب	ع كلمات		D.
تكويني	يسمع يقرا تم المعلم عن يجيب الاسئلة عن يكتشف للنص يكتشف الوقف علامات يكتب العلامة يقرا العلامة	عة مسترسلة - ان يقرا عدد ام نتوقف قليلا عند كلمات التي توقف عنده مى هذه العلامة ؟ ترى هل قلت والسكر هل توقفت ام ترما علامات الوقف	يدة والحسنة ان نقرا النص دفعة واح والانتباه وايضا يطلب منهم ماهي الا قفت عند احمد يوجد بعدها؟ كيف تسم العلامة الموجودة كيفى تسمة :	حين افطر احمد، قالت يقرا المعلم النص قراءة مت النص دون توقف خي شم يقرا متعلم اخر النه القراءة الذي سال المعلم من الذي القراءة الج القراءة الج المعلم الاستماع المعلم عندما تو توقفت ام سكت قليلا خي عندمقال الجدة ماهي توقفت ام سكت قليلا خي ترى متى نضع النقطة ليواصل المعلم القراء واصلت القراءة الم واصلت القراءة يقلب من المتعلم ان يقرا يقرا
تحصيلي	يضع علامات الوقف			يملي المعلم على الالواح او قالت الام : غدا سيحضر ج

	ی	السنة: الاول	وث الحضاري	المحور: المورو	
10	الحصة	كتابة	لموضوع: علامات الوقف . ،	فهم المكتوب	الميدان
31	اسبوع	ين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشر	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب ع	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	غيم والمواقف	1 الا
تعمل	ي النص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . والاعياد ية .اداب الاكل	• يتعر
8	المقطع		ات الوقف . ،	فاءة : يكتب جملا تتضمن علام	مؤشر الك
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب		مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية: المدينة واسعة . يكتب المعلم النص على السيورة:		وضعية الإنطلاق
			بورة : علمات الوقف ثم يقراه المتعلم	يكتب المعلم النص على السي يقرا المعلم النص محترمات	
		ار حفيدي اليوم رجلا.	لجدة : زَغْرِدْنَ أَيْتُهَا النِّسوة لقد ص		
			ح كم من فاصلة موجودة في النص		
	,		ع ، الواح كم من نقطة موجودة في النص		
	يلاحظ يقرا		() (550)		
	یمیز یکتب		الواح كم من نقطتين موجودة في النوية على النوية المرابعة	The second secon	
		ده: رغردن اينها السِسوه.	ل السبورة حين افطر احمد، قالت الج	" The state of the	<u>.j</u>
تكويني	يكتب			 	بناء التعلماتذ
	ويلون			 پسال المعلم ماذا ينقص 	দ্ৰ
	يجيب		لمة مع علامة الوقف	 على الالواح نكتب الجم 	
	ويرسم الحرف		النموذج	يكتب المعلم الجملة على	
	العرف	النَّوْد.	، قَالَتْ جَدَّتِي: زَغْرِدْنُ أَيُّتُهُ	حِينَ أَفْطَر أَحْمَدُ	
		يسال:	ملاحظة النقطتين ي والفاصلة و	م يطلب من العلم	
			فوق الخط الغليظ ام الرقيق	, 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	
		طتين مع الحرف	تين فوق الغليظ؟ هل نلصق النق		
				على كراس القسم يرسم الم	
		A-60 (000)	قاییس کل حرف	يكتب المعلم الجملة مذكرا يم	-
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	سُوق.	التُ جَدِّتِي: زَغْرِدْنَ أَيُّتُهَا الْ	حِينَ أَفْطَرُ أَحْمَدُ، قَ	استثمار المكتسيات
				مرقبة المعلم الإنجاز ويو.	Ü
			ماذج.	ـيواصل المتعلم مع بقية النه	

	ی	السنة: الاولم	وث الحضاري	المحور: المور	
11	الحصة	تطبيقات	الموضوع: علامات الوقف . ،	: فهم المكتوب	الميدان
31	اسبوع	رين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشه	ختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الـ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	لقيم والمواقف	JI 1
تعمل	ب الــنص يســـ	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص م مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة يقيّ	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . والاعياد نية .اداب الاكل	• يتعر
8	المقطع	قِف	 ابقراءة نصوص تتضمن علامات الو 	كفاءة: يثبت علامات الوقف.	مؤشر الذ
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب		روف الحروف المدروسة جملة التالية: شاهدت فراشة جميلة	يقرا المتعلم من سبورة الحر على الالواح يملي المعلم الد	وضعية الإنطلاق
تكويني	يقرا يسمع يكتب علامات الوقف	مَالَاةِ الْعِشَاءِ، جَاءَةً جَمِيلَةً. علامات الوقف على عَلامً الْعِشَاءِ	بورة مع وضع علامات الوقف بلون الْمَسْجِدِ بَعْدَ أَدَاءِ مُ الْمَسْجِدِ بَعْدَ أَدَاءِ مُ فِي يَده كَيسًا	عَادَ الْأَبُ مِنَ وَهُو يَحْمِلُ وَهُو يَحْمِلُ قَالَ لِأَحْمَدُ يَقْرَا المتعلم النص مع ذكر يمسح المعلم علامات الوقف كراس المحولات او على ورعاد اللاّبُ مِنْ	بناء التعلماتذ
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي	اءَ الزَّهْرِ () وَقَلِيلاً)	علم السؤال. يشرح المعلم لُوقفِ الْمُناسِبَةِ (،) - (.) () أَعَدَّتْ جَدَّتِي الْمَاءَ () وَمَ شَرَائِحَ مِنَ اللَّيْمُونِ وَالسُّكَرَ (فَالَتْ: زَغْرِدْنَ أَيَّتُهَا النَّسْوَةُ (على دفتر الانشطة يقرا الم الله المحمد المح	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى			ور: الموروث الحضاري	الم	
12	الحصة	لعاب قرائية الـ	ادماج + ال	ات الوقف . ،	الموضوع: علام	فهم المكتوب	الميدان:
31	اسبوع	بمة ويفهمها ال	ن كلمة قراءة سلي	ب تتكوّن من عشر إلى عشرير	يطة، يغلب عليها النمط الحواري	تامية: يقرا نصوصا بس	الكفاء الذ
	هدفة	4الموارد المستهدف		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	بيم والمواقف	1 الق
	رَ بِلغته حب الوطن وينمي قدراته التواصلية عيد بناء المعلومات الواردة في النص مشافهة بلغة سليمة يعتر مشافهة بلغة سليمة يعتر مشافهة بلغة سليمة يعتر مضافهة بلغة سليمة يعتر مضافهة بلغة سليمة يعتر مضافهة بلغة سليمة يعتر مضافهة بلغة سليمة يعتر مضافه المعلومات الواردة في النص ويعتر مآداب تناول الكمة يعتر مضمون النص			• يتعرف والتق			
8	المقطع	11			3701.000	فاءة: يقرا كلمات تتضمن	مؤشر الك
	تقويم			التعليمية التعلمية			المراحل
تشخيصي	يقرا ويكتب	9		ف المدروسة		يملي المعلم بعض الد الاوراق الاشجار	وضعية الانطلاق
تكويني	يشكل افواج ينجز ويضع العلامة المناسبة الكلمات يقرا ويرفع	يش افراد المنت المناز المنت المناز المنت المناز المنت المناز الم	الاول اذا كانت بٍ لَهُ ، بَعْدَ أَ ي عَلَى أَحَدٍ الجَمِيلَةَ ، تُ	احمد نقطتين يحمل الصف ا عِثاً عَنْ طَعَامٍ وَ شَرَاه جَتِي فَقَطْ وَ أَلاَ أَعْتَدِه لَهُ الْأَشْجَارَ وَالْأَزْهَارَ الْعَالِيَةِ	رسي مة ماذا تفعل في البيت يـ ي يحمل النقطنين : ي الفاصلة ،	من علامات الوقف 1- ، اراجع درو 2- قالت : المعا 3- ثم انام باكر 4- انجز واجباة ألنشاط: 2 النشاط: 2 الصف الأوا خ الصف الثائه خ الصف الثائه خ الصف الثائه خ يقرا المعلم يحمل الصف يحمل الصف منْ أُمّه، وَأَثْنَاعَ اللَّوْ اللَّهُ الْمُعْمِ قَطَعَ مَسَافَةً قَصِيةً قَطَعَ مَسَافَةً قَصِيةً	بناء التعلماتن
تحصيلي	يعبر مستعملا علامات الوقف				طب من المتعلم التعبير مسا		استثمار المكتسبيات

	ی	المحور: الموروث الحضاري		
13	الحصة	: التعبير الكتابي الموضوع: علامات الوقف ، انتاج كتابي	الميدان:	
31	اسبوع	فتامية: ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقاً من سندات مكتوبة او مصورة	الكفاء الذ	
		قيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة	1 ال	
تعمل	النص يس	بلغته حب الوطن • ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يفهم ما يقرأ • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يعبد بناء المعلومات الواردة في النص والتقاليد . والاعياد • يحترم آداب تناول الكمة المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	• يتعر	
8	المقطع	لفاءة: بلون الكلمات التي تتضمن ال القمرية ويتعرف على اجزاء الحاسبوب	مؤشر الك	
	تقويم	الوضعية التعلمية	المراحل	
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات	قراء ة الحروف المدروسة على السبورة يملي المعلم: مدرستنا واسعة وجميلة.	وضعية الانطلاق	
		النشاط 1 يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمرين		
تكويني	يسمع يختار الهمزة يعبر يكتب يفرا	أَرَقُبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأُكَوْنَ جُمَلًا مُفِيدَةً: مُرُةٍ - أَحْمَدُ - لِأَوْلِ - صَامَ رَجُلًا - الْيَوْمَ - صَارَ - حَفِيدِي بِيَمِينِكَ - كُلْ - وَمِمَّ يَلِيكَ - وَبِهُدُوءِ الشَّاطِ 2 أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : الْقَوْلِي - الْمُلابِسَ - الْعِيدِ - الْفِطْرِ - إِخُوتِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : مَنْتَهِي شَهْرُ رَمَضَانَ بِعِيدِ	بناء التطماتذ	
تحصيلي	يقرا ويكمل	على كراس القسم يضع علامات الوقف بلون مغاير قال التلفاز أَحْكِي لكم قِصَصًا واظْهِرُ لكم صُورً واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات الى يجري الاطفال مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة	استثمار المكتسيات	

	ی	السنة: الاول	المحور: الموروث الحضاري
1	الحصة	محفوظات	ميدان: فهم المكتوب الموضوع: حاسوبي
31	اسبوع	رين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عفاء الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر
	l II	عمل المعلومات الواردة في النص	مركبات الكفاءة ت يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يست
8	المقطع		يُسْرِ الكفاءة: يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا
	تقويم		مراحل الوضعية التعلمية
127	يتذكر		من الذي صام لاول مرة في عائلة احمد
تشخيصي	ويجيب		المن التي تعدم وون مرة في حالت المنتقد المنتق
تكويني	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يحفظ	وَالصَّبَاحِ لِ الشِّيَابِ الْجَدِيدِ الْجَدِيدِ مِنْ لُعِبِ مُنْ لُعِبِ	في اليوم العيد كيف تحتفلون به ماذا تلبسون العيد كيف عائلتك ماذا تشتري لك عائلتك العيد ويومه الم يجيء بالأفراح في الليل أرى به أصحابي في أجم أبدو به سعيدا إذ ألبس أبدو به سعيدا إذ ألبس ويشتري لسي أبي ما شئت أويشتري لسي أبي الإطفيال يجيء بالإ
تحصيلي	يسمع يقرا		يقرا المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول

	- dillo	السنة: الاولى	نداري	المحور: الموروث الحط	
1	الحصة	لمنطوق (أستمع وأفهم)	موضوع: عيد الاضحى فهم ا	فهم المنطوق	الميدان:
32	اسبوع		ها النَّمط الحواريَ، ويتجاوب معها.	مَامِيةَ : يفهم خطابات منطوقة يغلب علي	الكفاء الذ
		3 مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرّضية	ليم والمواقف	1 ال
	79	 برد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطوق يقيم مضموف النص المنطوق 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن ف علي العادت والتقاليد . والاعياد الدينية ماء الشعائر الدّينيّة	• يتعرف
8	المقطع		ò.	فاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرد	مؤشر الكا
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تتخيصي	يسمع يتذكروپجيب بحرية		مضان ؟ الاضحية	هل صام احمد شهر رمضان ؟ هل سيشتري الاب كبش العيد ام ت كيف نسمي العيد الذي ياتي بعد ر وكيف نسمي العيد الذي تذبح فيه	وضعية الانظلاق
تكويني	سرد النص المنطوق وجيب عن الاسئلة من النص ام من احداث احداث النص النص القيم القيم اعلاة سرد	ئم سمّى الله وكبّر، ودعا ساعّد، والْكُلُّ يُحرَّكُ شفتيْه بعد حين.	حة المنزل يشحذُ سِكَينًا. أمستكَ الْكبشَ لَقبلة. ساعدَه جيراننا في ربطِ أرجِله، نوائده. بدأتُ رائحةُ الشّواء الشّهيّةُ تتصالَى المَن ؟ أجابت : لا تقلقواسيحضرُ يعا أمّي ؟ أجابت : لا تقلقواسيحضرُ يعسرُ. ويسرُ. الله الكبد، أأأي ! أحرقتني ! يصررُ. والمنطوق المنطوق الله الله بعد ذبح الاضحية ؟ قال ؟ وضع الما الاب بعد ذبح الاضحية ؟ الما ردت عليهم الام ؟ المي قطعة الكبد ؟ المن قطعة الكبد ؟ المن قطعة الكبد ؟ في النص ؟ احمد الام الاب الجيران في النص ؟ احمد الام الاب الجيران له جيران له ورحق يد احمد ورجوق يد احمد ورجها من الحاسوب	وظهره، ووضعه على جنبه، با تجاه الاثد أن يتقبله منا، وببحه. تعاون الجميع على سلخه وغسل زو «أمْ مُ مْ «، ما أطيبَ رائحة الشواء! سال الأبناء أمهم: متى يحضر الطعام مددت يدي إلى الصحن متلهفا وأمسة ضحكت أمّى وقالت: هذا جزاء مَن لا اختبار مدى فهم المتعلّمين للنص اختبار مدى فهم المتعلّمين للنص 2. ماهي الاعمال الذي قام به الاب ك. قبل ان ينبح الاب الكبش ماذا 3. من ساعد الاب في ربط الكبش ماذا 6. ماذا شم الجميع ماذا قالو لما أ 6. ماذا شم الجميع ماذا قالو لما أ 8. ماذا حدث لاحمد حين مد يديه الحراة احداث النص: و من الذي ضجكت عليه ماذا قال المكان :اين كانت العائلة : في المنزل الجراة احداث النص: المكان :ماهي المناسبة التي اجتمعت الأمان :ماهي المناسبة التي اجتمعت الأمان :ماهي المناسبة التي اجتمعت الأمان :ماهي المناسبة التي اجتمعت النهاية : اجتماع العائلة على الشواء و الإحداث :ذبح الاب للكبش ومسلعدة المائي على الشواء و القيم : هل تنبحون الاذحيية قبل صلاة القيم المعلم ماهي الوثائق التي نستذ	بناء التغمات
تحصيلي	اعده سرد النص المنطوق	ĕ	لوثائق	يسال المعلم ماهي الوثائق التي نستة هل الحاسب نستعمله فقط لاستخراج ال يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمس	استثمار المكتسبات

	السنة: الاولى	ث الحضاري	المحور: الموروه	
صة 2	تعبير شفهي (اشاهد واعير) الم	الموضوع: عيد الاضحى	تعبير الشفوي	الميدان :
سبوع 32	نواصليّة دالّة	, سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات ت	نامية : يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الذ
	3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرّضية	يم والمواقف	1 الق
25	 يعبر عن مشهد معروض أمام يجري حوارا بين شخصيات يعبر عن رأيه ومشاعره. 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . والاعياد بة . إحياء الشّعانر الدّينيّة	• يتعرا
مقطع 8	عروض أمامه	هد أومجموعة صور ـــ ـ يعبّرعن مشهدمه	فاءة : يسرد قصة انطلاقامن مشر	The second second
تقويم		الوضعية التطيمية التطمية		لمراحل
يتذكر يُّذُّ يجيب			يسال المعلم هل منكم حدث معه مثل ا كل واحد فيكم يقول مادوره حين يذبح	وضعبة الانظاري
			يعبر انطلاق من مشهد	
يب للاق من نطوق نطوق د حوار من د حوار من د وار د وار د وار	الاتيه مراعاه للمستوى: اله اله وال	سلاة هل يستطيع ان يذبح الكبش لوحده ول قبل ان يذبحه ؟ بش ؟ ماذا حدث له عندما اخذ قطعة الكبد ؟ ماذا حدث له عندما اخذ قطعة الكبد ؟ رائسكين والحبل نبيه وساوجهه للقبلة مند لكي اشويها لكم رائحة الشواء ! وين . وين . وين . المرقتني !	 ماذا يفعل احمد ؟ من منكم يصف الكبش إن ذهب الاب ؟ عندما عاد الاب من اله أله ماذا يفعل الاب وماذا يق ماذا يفعل الاب من الك من	بناء التعلمات
رههٔ داث ص	اد	ذ ص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم	يوزع المعلم الادوار على التلام يقوم التلاميذ باعادة مسرحة الذ	استثمار

		السنة: الاولى	الحضاري	المحور: الموروث	
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع : الذي ، التي	تعبير الشفوي	الميدان :
32	اسيوع	ت تواصليّة دالّة	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّا	تامية : يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرضية	نيم والمواقف	ال 1 1
		يكتشف اسلوب الاستفهام الله ع يوظف الصيغ في وضع يعبّر عن رأيه ومشاعره	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن مى العادت والتقاليد . والاعياد الدينية ل إحياء الشعائر الدَينيّة	
8	المقطع			فاءة : يوظف الذي ، التي في جمل	
_	تقويم		الوضعية التطيمية التطمية		المراحل
تشخيصي	ينجز ويجيب عن الاستلة		الكبش	يسال المعلم من الذي قام بذبح ا من التي قامت بالشواء من الذي مد يديه لقطعة الكبد من التي حضرت الطعام	وضعية الانظلاق
_	\vdash				
تكويني	يجيب يعبر يقرا الجمل يقرا يكون جملا		و تتضمن الذي	من خلال اجابت التلاميذ يكتب المعلم الجملة الاولى المعلم الجملة الاولى ابي هو الذي نبح الكبش يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة يطلب المعلم من المتعلمين جملا يكتب المعلم احسن الجمل على الجملة الثانية:	بثاء التعلمات
5	يجيب يقرا يكون جملا		ا تتضمن التي	امي هي التي حضرت الطعام يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة يطلب المعلم من المتعلمين جملا	لمان
			الالواح الذي ، التي	يكتب المعلم احسن الجمل على ا يملي المعلم ويكتب المتعلم على ترى لمن نقل ايها ولمن نقول اين	
يمسين	بیسمع بوظف یقرا			يسال المعلم ويطلب من المتعلمي بلال هوشغل التلفاز خديجة هينظفت البيت احمد هوياعدابوه وخديجة ه	استثمار المكتسبات

Seem	المحور: الموروث الحضاري		السنة: الاولم	لی	
ميدان			انتاج شفوي	الحصة	4
كفاء الذ	نتامية : يحاور ويناقش انطلاقا .	من سندات مكتوبة أو مصوّرة في و	ضعيّات تواصليّة دالّة	اسيوع	32
ปี 1	فيم والمواقف	2 الكفاءات العرّضية	3مركبات الكفاءة	ō	
يتعرا والاد	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . عياد الدينية اداب الاكل احياء الر الدينية التصدق على الفقراء	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة يكتسب معطيات وويظفها في تعبي 	بسرد أحداثا انطلاة بلخص أحداثا يعبّر عن رأيه ومث	4.200.000000000000000000000000000000000	
وشر الك	نفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل ان	طلاقا من سندات		المقطع	8
مراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقو	م
وضعية	- T	عت فيه عائلة احمد للشواء ؟ ره ؟ ماذا كانت تحضر الام	هل كبش احمد له قرون	يتذكر ويجيب عن الاسئلة	يتخيص
بناء التعلمات	يعبر شفويا عما بشاهده في أين يتواجد الام واحم أين يتواجد الام واحم أدا يوجد على الطاو أما أما احمد يتواجد في الماذا يخرج لسانه ؟ لماذا يخرج لسانه ؟ لماذا يخرج لسانه ؟ يكتب المعلم بعض اجابات الجدخل احمد على امه وراها ته المانه واخذ عود الملفوق الميد: العيد: انطلاقا من الاسئلة يقوم المناهة وقوم المناه واخد على المانس يشترون العيد:	لة ؟ المطبخ ؟ ان انهى نبح وسلخ الكبش ؟ يدة على السبورة تنع قطع الكبد داخل عيدان مع قطر كبش العيد؟ ماذا تفعلون اذا رايته منويعطيهم اللحم من اضحية الع	من الفلفل والطماطم اخرج احمد جاركم او احد اقربكم لم يشتري د	يعبر عن المشاهد يصف نصا نصا انطلاقا من المشاهد الثلال	تكويني
استثمار المكتسبات	قصيرا يكتب احسن انتاج ش دخل احمد على امه وراها ا احمد لسانه واخذ عود الملة	نضع قطع الكبد داخل عيدان ما	قطع من الفلفل والطماطم اخرج	يعبر يسمغ يقر	يصل

		الموروث الحصاري	السنة: الاولى		_
يدان	فهم المكتوب	الموضوع: عيد الاضحى	قراءة اجمالية	الحصة	5
فاء الذ	تنامية : يقرا نصوصا بسيط	لة، يغلب عليها النمـط الحواري تتكوَّن من عشر	لى عشرين كلمة قراءة سليمة ويقهمها	اسيوع	32
ال 1 1	فيم والمواقف	12 لكفاءات العرضية	3مركبات الكفاءة		
يتعرا والاء	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقليد . عياد الدينية اداب الاكل و الشّعائر الدّينيّة	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يقهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات السواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	ي الـنص يس	ـ تعمل
شر الكفا	ءة : القراءة الجيدة، ويستخرج	م المعلومات من المندات البصرية المرافقة للنو	è	المقطع	8
راحل		الوضعية التطيمية التطمية		تقوي	
وضعية		؟ من الذي ساعد الاب في الاضحية ؟ عندما شم الاولاد رائحة الشواء ماذا قال	امهما	یتذکر ویجیب	يتخوم
	يقرا المعلم النص بالم بدات الام في شواء ال اسرع احمد الى المطب	لاميذ ويلون علامات التعجب مسطرة كلمة كلمة محترما علامات لكيد ، فتصاعدت الروائح الشهية . بخ وقال : أمْ مْ مْ ما أطيبَ هذه في يحضرُ الطُعام يا أمّي ؟		يلاحظ يعبر يقاء	
بناء التعلمات	التلميذ الاول : بدات المعلم الم	ص ويطلب من المتعلمين قراءة الذ لادوار على التلاميذ لقراء النص من الام في شواء الكيد ، فتصاعدت الرو	الكتاب انح الشهية .	پرثب	3.5
	التلميذ الثالث : سأل	ع احمد الى المطبخ وقال : أَمْ مُ مُ الأبناءُ أمُّهم: متى يَحضرُ الطَّعام يا أ للكناء من طرف بعض التلاميذ الذين يقر	ني ؟	يقرا	
استثمار المكتسات	وشرائحَ منَ الليمون حضرتُ جدّتي كأسَ « ا	واح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليت ن والسكر الشّريّات » من الماء وماء الزّهر النِّسوةلقد صارَ حقيدى اليوم رجلا	ملوا على النص	يقرا النص	المالية

	المحور: المور	وث الحضاري	السنة: الاولى				
يدان :	فهم المكتوب	الموضوع: علامات التعجب	فراءة وكتابة	الحصة	6		
فاء الذ	نتامية : يقرا تصوصا بسيطة، يظ	ب عليها النمط الحواري تتكوَّن من عشر إلى	عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	اسبوع	32		
ਹੈ। 1	فيم والمواقف	12 لكفاءات العرضية	3مركبات الكفاءة				
يتعرة الديني	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . والاعياد بة إداب الاكل والشّعائر الدّينيّة	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النم الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	ں يستعمل المع	لومات		
شر الك	فاءة: يكتشف ويقرا جملاتته			المقطع	8		
راحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقوي			
وضعية الانظاري	يملي المعلم الجملة التالية العودة الى النص المنطوق حين يعجبنا يوم العيد او ن): ماذا قال احمد عندما شم رانح رى ملابس جميلة ماذا نقول ؟	الشواء ؟	یکتب یتنکر ویجیب	تلخيصي		
	من خلال اجوبه التلاميد	يكتب المعلم النص على السبورة					
	ما احلى يوم ا	لعيد!					
	ما أطيبَ هذه	الرائحة!					
	٠٠٠ ما اجمل تلك	الملاس [يسمع يقرا			
	- 10 Mar NO 00000000 200			المعلم ثم المتعلم			
	✓ يقرا المعلم الجمل ويحترم علامات التعجب						
	 يقرا المتعلم الجملة اا 	1 -1 000	يجيب عن				
	 یقرا المتعلم اخر الجه 	لمة الثانية ثم متعلم ثالث الجملة الا.	نيرة	الاستلة	-		
-7	 عندما قراتم الجمل النا 	للاثة هل طرحتم اسنلة ام تعجبتم		يستمع			
يناء التطمات	🍫 حين تعجبكم سيارة م	اذا تقولون ؟		للنص يكتشف	٠ <u>٦</u>		
4	 حین تعجبتم بحلاوة ا 	لعيد وطيب الرائحة وجمال الملابس	ماهي العلامة الموجودة في	علامات	٦		
	اخر الجمل			التعجب يكتب العلامة	-		
	 على الالواح نكتب هذ 	ه العلامة كيف تسمى		العادمه			
	21 550652 F/28/	بينًا نضع في اخر الجملة هذه العلام	لة و تسمى بعلامة التعجب	يسمي العلامة			
	002 Int 230,30	النص من الكتاب او من السبورة م		العلامة يقرا			
	UNIT OF THE PARTY		8	محترما العلامات			
	أَسْرَعَ أَحْمَدُ إِلَى ا الرَّائِحَةَ !	مَتْرِمًا عَلَامَةَ «التَّعَجُّبِ» لُمَطْبَخِ وَقَالَ : أَمْ مْ مْ	. مَا أَطْيَبَ هَذِهِ				
استثمار		بملا تضمن علامات التعجب منهم وضع العلامات المدروسة		يضع علامات	بحصر		
4	مَا اطول هذه الشجرة			الوقف	3		

		السنة: الاولى	ث الحضاري	المحور: المورو			
7	الحصة	كتابة	الموضوع: علامات التعجب	فهم المكتوب	الميدان:		
32	اسيوع	بريـن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عث	نتامية : يقرا تصوصا بسيطة، يظب	الكفاء الذ		
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرّضية	فيم والمواقف	ป 1		
تعمل	في النص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . والاعياد ية اداب الإكل و الشّعائر الدّينيّة	• يتعرا الدينو		
8	المقطع		مات التعجب	فاءة : يكتب جملا تتضمن علاه	مؤشر الك		
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل		
تلخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب			مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية ما اسرع القهد!	وضعية الانظلاق		
			: 5	يكتب المعلم النص على السبور			
				يكتب المعلم الجمل التالية			
				< وردة جميلة .			
			فراخر الحملة	< ماهب العلامة لموجودة			
		ة في إذر الحملة	بي . بعمل هذه الوردة ماهي العلامة لموجود	PO HAMPAGANA POR HEAD			
	يلاحظ	ين عابيم على الالواح كم كتابة علامة التعجب					
	يقرا يميز						
	يكتب	 • يطلب المعلم رسم العلامة في الفضاء • • • • • • • • • • • • • • •					
۱,				 ثم تشكيل علامة التعجب 	·3.		
3	يكتب		لسبورة ما أطيب رائحة الشواء		بناء التعله		
	ويلون		20/ 12	 يقراه المتعلم عدة مرات 	, i		
	6.053			 پسال المعلم ماذا ينقص ا 			
	يجيب ويرسم الحرف		نموذج	يكتب المعلم الجملة على ال			
	الدرف	William	u e	0.7			
		! \$	بُ رَائِحَةُ الشَّوَا	مًا أطيب			
			للحظة علامة التعجب ويسال:	 يطلب من العلم م 			
			للخط الغليظ ام الرقيق	 تكتب النقطة فوق 			
_			؟ هل نلصق النقطة مع الخط	STATE OF THE PARTY			
			معلم النموذج على السبورة مقاييس كل حرف	على كراس القسم يرسم الد يكتب المعلم الجملة مذكرا يا	[]		
تحصيلي	يكتب وفق النموذج		رَائِحَةُ الشِّوَاء	مَا أُطْيَبَ	استثمار المكتسباد		
	RCC.	ة النماذج.	رجه. يواصل المتعلم مع بقية	مرقبة المعلم الإنجاز ويو	ij.		

		السنة: الاولى	بث الحضاري	المحور: المورو	
8	الحصة	تطبيقات	الموضوع: علامات التعجب	يدان : فهم المكتوب	المي
32	اسبوع	عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	، عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى	ناء الختامية : يقرا تصوصا بسيطة، يظب	الكة
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرضية	1 القيم والمواقف	
تعمل	ي الــنص يســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة 	يعتزُ بلغته حب الوطن يتعرف على العادت والتقاليد . والاعياد الدينية اداب الاكل احياء الشّعائر الدّينيّة	:
8	المقطع		فراءة نصوص تتضمن علامات الوقف	شر الكفاءة : يثبت علامات التعجب.	مؤة
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	راحل	
تلخيصي	يقرا ويكتب		روف الحروف المدروسة جملة التالية: ما اطول الزرافة	يقرا المتعلم من سبورة الد على الالواح يملي المعلم ال	ारपिर
تكويني	يقرا يسمع يكتب علامات الوقف	رُّ ، وَالْكُلُّ وَالْكُلُو الْمُنْاسِبَة على الله العلامة المناسِبة على الله العلامة المناسِبة على الله والمناسِبة على الله والله	بورة مع وضع علامات التعجب وأء الشَّهِيَّةُ تَتَصَاعَا مُ مُ مُ مُ سَلَّمَ مَا أَطْيَبَ عَلَمُ عَلَمَ الْعَلَيْبَ عَلَمَة التعجب ويواصل القراءة والتعجب ويطلب من المتعلم كا والتعجب ويطلب من المتعلم كا مُ مُ مُ مُ مُ مُ مُ سَلَّمَ عَلَمُ الطَّيَبَ مُ المُ الطَّيَبَ مُ المُ الطَّيَبَ مُ المُ الطَّيبَ مَا أَطْيبَ	بَدَأَتْ رَائِحَةُ الشِّ يُحَرِّكُ شَفَتَيْهِ «أَ يَعْرَا المتعلم النص مع ذكر يمسح المعلم علامات الوقة الالواح بكأتْ رَائِحَةُ الشِّ	ind interpret
تعصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي		وْلَ عَلَامَةِ التُّعَجُّبِ	_ مَا أَكْبَرَ كَا _ مَا أَكْبَرَ كَا _ أَنَا جَوْعَانٌ _ إِمْ مْ مَا أَنَّ	المستعيل المحتسبات

		السنة: الاولى	رث الحضاري	المحور: المورو	
9	الحصة	قراءة وكتابة	الموضوع: علامة الاستفهام	فهم المكتوب	الميدان:
32	اسبوع	شريـن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ع	تامية : يقرا تصوصا بسيطة، يظم	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرضية	يبم والمواقف	ฮเ 1
ومات	ن يستعمل المعلو	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن - على العادت والتقاليد . والاعياد - اداب الإكل و الشّعائر الدّينيّة	 يتعرف الديني
8	المقطع		سن علامة الاستقهام	فاءة: يكتشف ويقرا جملانتظ	مؤشر الكا
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تثخيصې	بكتب بتذكر ويجيب		: العيد ؟	يملي المعلم الجملة التالية العودة الى النص المنطوق ما ذا سال الاولاد امهم يوم	1000
تكويني	يسمع المعلم المعلم المعلم الاستلة على الاستلة الاستلة الاستلة الاستفهام العلامة العلامات العلامات العلامات	مل؟ وتسمى بعلامة الاستفهام ترما علامات الاستفهام «الأستفهام «الأستفهام	دما قراتم الجملة هل تعجبتم هردة او من على الكتاب متى يحضر الطعام يا امي ؟ بي ؟ بي ؟ بي ؟ بي كالمات الاستفهام الثانية ثم متعلم ثالث الجملة الاخيال المعلمة الموجودة في اخر الجملة العلامة كيف تسمى سؤال نضع في اخر الجملة هذه العلامة الكتاب او من السبورة محالت من الكتاب السبورة من المناب السبورة من الكتاب السبورة السبورة من الكتاب السبورة من الكتاب السبورة من الكتاب اللسبورة السبورة اللبورة السبورة السبورة الكتاب الكتاب السبورة السب	به يقرا المتعلم الجملة بيقرا المعلم الجمل هل عن يقرا المعلم البناء امهم : لمن نزور اليوم يا المنا من العيد بيقرا المتعلم الجملة الابتعلم الجملة الابتعلم الجملة الابتعلم الجمل المنتعلم الجملة الابتعلم المنتعلم الجمل المنتعلم الجمل المنتعلم المنتعلم الجملة الابتعلم المنتعلم المنتع	بناء التطمات
تعصيلي	يضع علامات الوقف		منهم وضع العلامات المدروسة	يطلب المعلم من التلاميذ ج يكتب المعلم الجمل ويطلب ما اطول هذه العمارة	استثمار

مراجعة الحرم في المدر مسة			السنة: الاولى	المحور: الموروث الحضاري		
النب والواقف 2 الكفاءات الفرضية 3 ينبي قدات الكفاءة وينبي تعالى المنطقة عبد الوطن ويتنبي المنطقة عبد الوطن ويتنبي المنطقة عبد المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة على المنطقة المنطقة على المنطقة المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة على المنطقة المنطقة على المنطقة على المنطقة	7	الحصة	كتابة	الموضوع: علامة الاستقهام	فهم المكتوب	لميدان :
ينتر بلقت حب الوطن والتقليد والاعباد ويتم تشراعة البقائة بلغة شابعة ويسط المساولات والتقليد والاعباد ويتم شابعة بلغة شابعة السنية المساولات التنبية التأمين التنبية التأمين التنبية التأمين التنبية التأمين التنبية التأمين التنبية التأمين المعلم المعلورسة الوضعية التأمينية التأمين المعلم المعلورسة الوضعية التأمينية التأمين علمة المعلورسة الوضعية التأمينية التأمين على المعلورسة المعلورسة المعلم	32	اسيوع	ريـن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر	فتامية : يقرا تصوصا بسيطة، يظب	لكفاء الذ
البينية البادات والتقليد والاعباد والاعباد البينية البادات التواردة في النص بينا المعلومات الواردة في المدوسة التعليمية المعلوم التعليمية المعلوم التعليمية المعلومات العلامة لموجودة في اخر الجملة المعلوم المعلى العلامة لموجودة في اخر الجملة المعلوم المعلى العلامة في الفضاء بينا المعلم المعلم المعلومات المعلوم المعلومات المعلومات المعلوم المعلومات			3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرضية	قيم والمواقف	ฮเ 1
مراحل المروسة العروف المدروسة التطبيبة التطبيبة التطبيبة التطبيبة التطبيبة التطبيبة التطبيبة التطبيبة المدروسة من الت ؟ يكتب المعلم النص على السبورة : يكتب المعلم الحملة لموجودة في اخر الجملة حلم المعلك ! ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة حلم المعلك ! ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة حلم المعلك ؟ ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة على الانواح كتابة علامة الاستفهام العبين علامة الاستفهام بالعبين حث يظلب المعلم رسم العلامة في القضاء المحين المعلم الجملة على المبورة : من يحضر الطعلم بالعبين ويثوره المتعلم على المبورة : من يحضر الطعلم بالعبين ويثوره المتعلم على النموذ : من يحضر الطعلم بالعبين علامة الاستفهام بالعبين علامة الاستفهام الجملة على النموذ : ويوسل : ويرسم يكتب المعلم الجملة على النموذ : ويرسم يكتب النقطة فوق الخط الغليظ ام الرقيق حلى حين المسورة على المسبورة على	تعمل	في النص يس	 يعيد بناء المعلومات الواردة المعلومات الواردة في النص 	 يعبَر مشافهة بلغة سليمة 	ف على العادت والتقاليد . والاعياد ية اداب الاكل	• يتعرأ الدينيا
مراجعة الحروف المدروسة التالية من الت ؟ يكتب المعلم النص على المعبورة : يكتب المعلم النص على المعبورة : ح ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة خ يطلب المعلم على الالواح كتابة علامة الاستفهام بينز يكتب يطلب المعلم رسم العلامة في الفضاء خ يطلب المعلم رسم العلامة في الفضاء خ يقراه المتعلم عدة مرات حكتب المعلم الجملة على المعبورة : * يكتب المعلم الخلقة علامة الاستفهام ويسال : * يطلب من العلم ملاحظة علامة الاستفهام ويسال : * يطلب من العلم ملاحظة علامة الاستفهام ويسال : * يطلب من العلم المحقلة علامة الاستفهام ويسال : * كتب النقطة فوق الخط الغليظ ام الرقيق خ كم يرتفع العصى الصغير ؟	8	المقطع		مة الاستفهام	فاءة : يكتب جملا تتضمن علاه	مؤشر الك
الحدوف المدوسة المعام النص على السبورة: يكتب المعام النص على السبورة: يكتب المعام النص على السبورة: إكتب المعام النص على السبورة: إلا المملك المعام المعرفة الموجودة في اخر الجملة المعام المملك المعام المعام المعام المعام على الالواح كتابة علامة الاستفهام المعام على الالواح كتابة علامة الاستفهام المعام ال		تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		لمراحل
يكتب المعلم الجمل التالية اسمي احمد . ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة ماجمل اسمك ! ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة ما اسمك ؟ ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة خيطلب المعلم على الالواح كتابة علامة الاستفهام خيطلب المعلم رسم العلامة في الفضاء خيطلب المعلم رسم العلامة في الفضاء خيتب المعلم الجملة عى السبورة : سنى يحضر الطعام يا امي خيقراد المتعلم عدة مرات خيسال المعلم ماذا ينقص الجملة يكتب المعلم الجملة على النموذج خيسال المعلم ماذا ينقص الجملة خيطلب من العلم ملاحظة علامة الاستفهام ويسال : خكم يرتفع العصى الصغير ؟ خكم يرتفع العصى الصغير ؟ خكم يرتفع العصى الصغير ؟ على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة	تثخيصي	الحروف المدروسة			يملي المعلم الجملة التالية	وضعية
[전시에 프로토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토토	تكويني	يقرا يميز يكتب يكتب ويلون ويلون يجيب	يا أمي ؟	في اخر الجملة ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة كتابة علامة الاستفهام الفضاء الفضاء المسبورة : ملى يحضر الطعام بالمي للجملة المحملة المستفهام ويسال : ومد و الخط الغليظ ام الرقيق الخط الغليظ ام الرقيق الصغير ؟	يكتب المعلم الجمل التالية اسمي احمد . ماهي العلامة لموجودة ماجمل اسمك ! ما اسمك ؟ ماهي العلام على الالواح على الالواح المعلم على الالواح ثم تشكيل علامة الاستفها على المعلم الجملة عي المعلم الجملة عي المعلم ماذا ينقص المعلم الجملة على المعلم الجملة فوق	بتاء التطمائذ
مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. يواصل المتعلم مع بقية النماذج.	تعصيلي	يكتب وفق النموذج	أُمِّي ؟	مقاييس عل حرف . نسر الطَّعَامُ يَا		استثمار المكتسيات

	السنة : الأولى	الموروث الحضاري	المحور:
حصة 8	تطبيقات ال	الموضوع : علامة الاستفهام	لميدان : فهم المكتوب
سبوع 32	سرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	لةً، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عث	The second secon
	3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرضية	1 القيم والمواقف
ص يستعمل	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في الند المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة	يعتز بلغته حب الوطن يتعرف على العادت والتقاليد . والاعياد الدينية اداب الاكل احياء الشعائر الدينية
مقطع 8	an a	تفهام بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف	وشر الكفاءة : يثبت علامة الاسا
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	مراحل
بنظ ستدير ستدير		رة الحروف الحروف المدروسة علم الجملة التالية : ما اطول الزرافة !	.9 6
يقرا مسمع يكتب يكتب يكتب تلامات توقف	العلامة المناسبة على الطَّعَامُ يَا أُمِّي العَلامة المناسبة على الطَّعَامُ يَا أُمِّي اللَّعْامُ لَا أُمِّي اللَّعْامُ لَا الطَّعَامُ لَا المَّي اللَّعْامُ لَا المُناسِقِينَ المُناسِ	اً عُلَّمُهُمْ : مَتَى يَحْضُرُ بَعْ الْمَقَلِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ	أَجَابَتْ : لَا يَعْرَا المتعلم النص ما يمسح المعلم علامات الالواح الالواح يُسْأَلُ الْأَبْنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأَبِّنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنُ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُلُ الْمُأْبُنَ الْمُأْبُلُ الْمُأْبُلُ الْمُأْبُلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه
ينجز سحيح ماعي فردي	ا من به او	را المعلم السؤال. (!) فِي الْمَكانِ الْمُنَاسِبِ ثَمَّ أَقَّ عِيدَ الْأَضْحَى () الْكَبْشَ يَا أَبِي () بِدَ الْمَشْوِيُّ () يِجَةً: هَلْ أُسَاعِدُكِ يَا أُمِّي ()	الَّذِ اللَّهُ الْكُورِ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الْمُلْعُلِمُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ اللْهُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُل

	المد	ور: الموروث الحضاري		سنة: الاولى		
الميدان	فهم المكتوب	الموضوع: علام	ت الاستفهام والتعجب ا	لعاب قرانية	الحصة	12
الكفاء ال	نتامية : يقرا تصوصا ،	بسيطة، يغلب عليها النمط الحوار:	، تتكوّن من عشر إلى عشريّن كلمة ا	يمة ويقهمها	اسبوع	31
1 1	فيم والمواقف	12 لكفاءات العرّضية	3مركبات الكفاءة	4الموارد المس	تهدفة	
 يتعر والتا 	بلغته حب الوطن ف على العادت لليد . والاعباد الدينية الاكل	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة 	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في يستعمل المعلومات الواردة في ا يقيم مضمون النص 	يحترم علامات ا والتعجب	لاستفهام	
مؤشر ال	فَّاءَةَ : يقرأ جملًا تعجبيا	ة واستفهامية			المقطع	8
المراحل	1	الوضعية	التعليمية التعلمية		تقويد	
وضعية الانطاري	يملي المعلم بعض ال	يرة الحروف الحروف المدرق حروف وكلمات تتضمن الحرو جملك			يقرا ويكتب	تشغيصي
بناء التطمانة	3- ركبت القط 4- من يجلس 5- ما اول هذ النشاط: 2 خيطلب ال خيطلب ال	انحة الياسمين ار بجانبك ه الشجرة معلم من الصف الأول معلم من الصف الثاني معلم من الصف الثالث	جملة تتضمن علامة است جملة تتضمن علامة تع جملةلا تتضمن اي علا	ن هما	يكتب العلامة يفكر ويعبر	تكويني
استثمار المكتسبات	يطلب المعلم رسم	علامة الاستفهام والتعجب	وتلوينها		برسم ویلون	تحصيلي

		السنة: الاولى	ك الحضاري	المحور: الموروث	
13	الحصة	ب انتاج کتابی	موضوع : علامات الاستفهام والتعجم	التعبير الكتابي	الميدان
31	اسيوع	للاقا من سندات مكتوبة او مصورة	ت جمل يغلب عليه النمط المواري انط	فتامية : ينتج كتابة من اربع الى س	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرضية	قيم والمواقف	d1 1
بستعمل	ي الـنص يد	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	يعتر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . والاعياد ية .اداب الاكل	• يتعر
8	المقطع			نفاءة : يستعمل الصيغ ويضع الكل	مؤشر الك
يم	تقو		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
taking y	مراجعة الحروف المدروس كتابة كلمات		المبيورة	قراء ة الحروف المدروسة على يملي المعلم : ماا سرع الطائرة	وضعية الانظاري
تكويني	يسمع يقرا يضي الصيغة المناسبة يقرا	ش. و فِي تَقْطِيعِ الْكَبْشِ. و الْمُحُرُوفَ. و فُتُهَا عَلَى أَدَوَاتِهِ. و فُتُهَا عَنْ آبِي. كُلُ شَيْءٍ. الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ. و الْمُسَاكِينِ.	الَّذِي فِي مَكَانِ الْفَرَاغِ الْفَرْنَ الْفَرْدِينَ الْفَرْدِينَ الْفَرْدِينَ الْفَرْدِينَ الْفَرْدُ الْفُرْدُ الْفُرُونُ الْفُرْدُ اللَّهِ اللَّهِ الْفُرْدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ا	- آبِي هُوَ	स्ति । विश्वकार
تحصيلي	یقرا ویکمل	أطيب رائحة الشواع إ	متى يحضر الطُعام يا أمّي؟ ما	على كراس القسم يملي المعلم : يسأل الأبداء أمهم:	استثمار المكتسبات

		السنة: الاولى	بث الحضاري	المحور: المورو
1	الحصة	محقوظات	الموضوع :العيد	ميدان : فهم المكتوب
2	اسيوع	بن كلمة قراءة سليمة ويقهمها	ب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشري	
		The second secon	يقرأ يعيد بناء المطومات الواردة في النص يستعم	
8	المقطع		السابقة ويحفظ مقطعا جديدا	شر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	راحل
The same	يتظهر			و و يستظهر المتعلم المقطع الاول و استظهار فردي ثم جماعي
تكويني	يلاحظ يعبر يعبب يسمع يحفظ	الصَّبَاحِ الثِّيَابِ الثِّيَابِ لُجَديسدا لُحَديسدا لُعَسبِ الْعَسبِ	رَاحِ فِي اللَّيْلِ وَ اللَّهِ اللَّهُ اللْحَالِمُ اللْمُوالِمُ اللْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّه	
. 1			ود ة مع اللحن	يقرا المعلم قراءة اخيرة للانشو

ولى	السنة: الا	ر: الموروث الحضاري	لاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد المحو	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:
1	الحصة	فهم المنطوق الموضوع: عيد الاستقلال فهم المنطوق (أستمع وأفهم)			
32	اسبوع		ها النمط الحواريّ، ويتجاوب معها.	تامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب علي	الكفاء الذ
		3 مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	نميم والمواقف	
		 يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطوق يقيم مضموف النص المنطوق. 	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة 	بلغته حب الوطن ف علي العادت والتقاليد . والاعياد الدينية لم الشيعات الذن تراسلان تراسلان المسالة المس	• يتعرف
0	1 2 1	ييم سنوت اسن اسوی	• يحترم آداب تناول الكمة	باء الشَّعائر الدَّينيَّة والوطنية	
8	المقطع تقويم		ه الوضعية التعليمية التعلمية	فاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرد	مؤشر الك
				يسال المعلم مااسم مدرستكم: مدرسة	
تشخيصي	يسمع		•	لماذا قلتم الشهيد	وضعية الانطلاق
4	يتذكرويجيب بحرية			ماذا فعلوت الشهداء من اجلنا	िराम्
				ماهو واجبنا نحوهم ونحو الجزائر	્રંગ
تكويني	سرد النص المنطوق وجيب عن الاسئلة من النص ام من النص احداث النص النص النص القيم	رَنَحْنُ الْيَوْمَ بِالْحُرِّيَّةِ . مَدْرَسَة ، لِيُصْبِحَ فِي وَطَنه ، دُونَ خَوْف . وَطَنه ، دُونَ خَوْف . جُلِ الْجَزَائِرِ الْحَبِيبَةِ .	حَفِ الْمُجَاهِدِ، فَرَآهُ يَبْكِي، سَأَلَهُ: مَ الشُّهَدَاءَ الَّذِينَ ضَحَّوْا بِأَنْفُسِهِمْ لِنَنْعَهَ نِي الشُّهَدَاءَ الَّذِينَ ضَحَّوْا بِأَنْفُسِهِمْ لِنَنْعَهَ نِي ؟ ا، وَأَنْ يُنْشِدَ نَشِيدَ بِلاَدِهِ، وَيَرْفَعَ عَلَمَ أَنْ يَنْهَدَ اللّهَ عَلَمَ اللّهَ عَلَمَ اللّهَ عَلَمَ اللّهَ عَلَمَ اللّهَ عَلَمَ اللّهَ عَلَمَ اللّهُ عَلَمَ اللّهُ عَلَمَ اللّهُ مَدُاءً، رَحِمَهُمُ اللّهُ . حَد الاستقلال الشَّهَدَاءِ، رَحِمَهُمُ اللهُ . فَي المنطوق الله المدرسة بحرية وان الله المحاهد ؟ المجاهد المجاهد المجاهد في عيد الاستقلال المحاهد في النص الحد الجد شهداء . في النص الحد الجد شهداء .	الْجَدُّ: لَقَدْ تَذَكَّرْتُ يَا بُنَيَّ رِفَاقِمِ الْجَدُّ: وَمَا مَعْنَى الْحُرِّيَّةِ يَا جَلِّ الْجُدُّ: الْحُرِّيَّةُ يَا أَحْمَدُ هِيَ أَ الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلاً مُتَعَلِّمُ الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلاً مُتَعَلِّمُ الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلاً مُتَعَلِّمُ الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلاً مُتَعَلِّمُ الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلاً مُتَعَلِمً الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلاً مُتَعَلِّمُ الْمُسْتَعَلَّمِينَ لَلْهُ أَنَّنَا نَعِيشُ فر مَنْ حَافِظُ عَلَى وَطَننَا، وَنَتَذَكَّرُ الْمَتَعلَمِينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمُتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمُتَعلَمينَ لَلْنَصِيّ الْمَلْمِينَ لَلْمَتَعلَمُ مِنْ الْمُلْمِينَ لَلْمَلِيّ الْمُتَعلَمُ مِنْ الْمُلْمِينَ لَلْمُ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُلْمُتُعلَمُ مِنْ الْمُتَعلَمُ مِنْ الْمُتَعلَمُ مِنْ الْمُنْمِلُولُ الْمُنْ الْمُرْمِيّةُ ؟	بثاء التعلمات
تحصيلي	اعادة سرد النص المنطوق	ق	باعدة المعلم استثادا الى النص المنطق	يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمس	استثمار المكتسبات

ولی	السنة: الا	ور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد المح	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:
2	الحصة	ي شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع: عيد الاستقلال تعبير	تعبير الشفوي	الميدان:
33	اسبوع	سليّة دالّة	دات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات توام	عامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سن	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 القر
		یعبر عن مشهد معروض أد یجري حوارا بین شخصیات یعبر عن رأیه ومشاعره. """""""""""""""""""""""""""""""""""	 ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	49 AB AL 49 W A W AL . WA AL	• يتعرّ
8	المقطع	ض أمامه	ومجموعة صور ــ - يعبّرعن مشهدمعرو	فاءة: يسرد قصة انطلاقامن مشهد أ	
i i	تقويم ا		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب		وا من اجل الجزائر ؟	مامعنى الحرية ؟ كيف يسمى الاشخاص الذيين ماتوا وضح	وضعية الانطلاق
تكويني	يجيب المشهد المشهد والنص المنطوق من خلال يجد حوار النص النص الادوار يتقمص الادوار		د الله على نعمة الحرية والاستقلال ؟ بزائر والشهداء؟ ن اجل الحرية له ننصبح متعلما ، ويرفع العلم الوطني دو استقلال	ماذا يفعل احمد والجد ؟ ماذا يقول الجد لاحمد ؟ ماذا يوجد خلف الجد ؟ من هم هؤلاء الاشخاص الحبي هل تذكرهم الجد ؟ من هم الخد هم الجد ؟ من هم الخد هم الجد ؟ من عندما تذكرهم هل فرح ام بحب على احمد ان يحم مسرحة الاحداث مسرحة الاحداث الحمد : ما يبكيك ياجدي الحمد : ومن هم الشهداء الحمد : ومن هم الشهداء الجد : هم الذين ضحوا بانفسهم من الحد : وما معنى الحرية الحدية التلاميذ : الحديدة النا نعيش فرحة الاحدادة التلاميذ : الحديدة التلاميذ التلا	بثاء التعلمات
تحصيلي	احداث النص		المنطوق او اضافة من نسج خيالهم	يوزع المعلم الادوار على التلاميذ يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص	استثمار المكتسبات

'ولی	السنة: الا	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع: الذين ، اللواتي	تعبير الشفوي	الميدان:
33	اسبوع	واصليّة دالّة	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات ت	تامية: يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الذ
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	نيم والمواقف	1 الق
4	••	يكتشف اسلوب الاستفهام الذين ع يوظف الصيغ في وضعيان يعبّر عن رأيه ومشاعره	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	بلغته حب الوطن في المعائد إحياء الشّعائر وطنية	
8	المقطع			فاءة : يوظف الذين ، اللواتي فم	1
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	_ \$4	المراحل
تشخيصي	ينجز ويجيب عن الاسئلة		-	يمسح المعلم السبورة ويسال مز كم شخص مسح السبورة يطلب المعلم من تلميذة ان تقف كم من تلميذة وقفت	وضعية الإنطلاق
تكويني	يجيب الجمل يقرا يكون جملا يجيب يكون جملا يكون جملا	ستعمار.	الذين الذين الذين السبورة ثم يقراها المتعلم الذين حاربوا الاستعمار الذين حاربوا الاستعمار المراها احمد في متحف الجزائر وعلي اللواتي حاربن الاستعمار اللواتي اللواتي الاستعمار اللواتي الواتي الواتي الواتي اللواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي ال	نترحم على الشهد وسيبة بن بوعلي والمستعلم : من هم الذين ضد يكتب المعلم الجملة الاولى انترجم على الشهداء الذين ضايقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة يطلب المعلم احسن الجمل على المجملة الثانية:	بثاء التع
تحصيلي	ييسمع يوظف يقرا	التي	ن استعمال الصيغ الذين ، اللواتي الذي المجاهد ستشفى		استثمار المكتسبات

الاولى	السنة:	موروث الحضاري	المحور: الد	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:
4	الحصة		انتاج شفوي	الموضوع: عيد الاستقلال	تعبير الشفوي	الميدان:
33	اسبوع	يّة دالّة	معيّات تواصل	سندات مكتوبة أو مصوّرة في وض	نامية: يحاور ويناقش انطلاقا من	الكفاء الخن
		3مركبات الكفاءة		2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 الق
		 يسرد أحداثا انطلاقا يلخص أحداثا يعبر عن رأيه ومشا 		ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم أداب تناول الكمة يكتسب معطيات وويظفها في تعبيره		• يتعرف
لاقا من سندات للمقطع 8			باءة : إنتاج نص شف <i>وي مم</i> اثل انطلا	مؤشر الكف		
يم	تقو			الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
**************************************	يتذكر				لماذا بكى الجد ؟ وماذا تذكر	وضعي
تشخيصي	ويجيب عن الاسئلة				این ذهب احمد مع الجد	وضعية الإنطلاق
	(د بست				ايم يقع متحف الجزائر	્રંક્
تكويني	يعبر عن المشاهد ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثلال	غ بهد	تحف المجا ي ويغنون	الصورة مستعينا بما ورد في الصورة مستعينا بما ورد في المجاهد؟ المجاهد؟ بد لماذا يحملون العلم الوطني هم الجد ؟ او مجاهد بيدة على السبورة بيدة على السبورة بيدة على السبورة بد واحمد لزيارة متحف المجاه	 اين يتواجد الجد واحم ماهي المناسبة التي ذ ماذا يوجد في متحف الصورة التي خلف الد من الذي جاء بالاستق كيف نسميهم هل تذكر من منكم جده شهيد يكتب المعلم بعض اجابات الج 	بثاء التعلمات
تحصيلي	يعبر يسمع يقر			يذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر ي على سبورة ويقرأ واحمد لزيارة متحف المجاهد		استثمار المكتسبات

اولی	السنة: الا	د المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصم	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:			
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع: عيد الاستقلال	فهم المكتوب	الميدان:			
32	اسبوع	ل عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
		3مركبات الكفاءة	2ا لكفاءات العرْضية	يم والمواقف	1 الق			
تعمل	عتز بلغته حب الوطن • ينمي قدراته التواصلية مشافهة = يغيد بناء المعلومات الـواردة في الـنص يستعمل العيد الدينية والوطنية • يحترم آداب تناول الكمة العتزاز بالعلم الوطني والنشيد الفينية والوطني والنشيد العني والنشيد الوطني والنشيد العني والنسيد والنسيد العني والنسيد العني والنسيد العني والنسيد والنس							
8	المقطع		من السندات البصرية المرافقة للنص	ءة: القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات،	مؤشر الكفاء			
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل			
تشخيصي	يتذكر ويجيب مسرحة النص المنطوق		اين ذهب احمد والجد ؟ ما سبب بكاء الجد حينما زار متحف المجاهد ؟ اعادة مسرحة النص من طرف التلاميذ					
				من خلال اجابات التلاميذ				
	يلاحظ يعبر يقاء	ساله : ما بیکیك یا حدی	مة كلمة محترما العلامات <u>متحف المجاهد فراه يبكي ف</u>	يكتب المعلم: النص يقرا المعلم النص بالمسطرة كل ذهب احمد رفقة حده الم				
			، ر فاقي الشهداء الذين ضحو					
تگو		على السبورة	ب من المتعلمين قراءة النص	 یقرا المعلم النص ویطا 	بناء ال			
کو ینی	يرتب	كتاب	ل التلاميذ لقراء النص من ال	 پوزع المعلم الادوار علم 	التعلمات			
		اه يبكي فساله	ة جده الى متحف المجاهد فر	التلميذ الاول: ذهب احمد رفق				
			ي	التلميذ الثاني : ما يبكيك يا جد				
	يقرا	حوا بانفسهم لتحيا الجزائر	ني رفاقي الشهداء الذين ض	التلميذ الثالث : <mark>لقد تذكرت يا ب</mark>				
		ين النص قراءة مسترسلة	طرف بعض التلاميذ الذين يقراو	يطلب المعلم قراءة النص كاملا من				
يحصن	يقرا النص		ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليتحصا		استثمار المكتسيات			
بي	النص	ئە	تحف المجاهد فراه يبكي فسا	ما ببكبك با جدى فقة جده الم من	كتسبات			

مدرسة:	شيخي عبد القادر درمام سبدو	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	المحور: الموروث الحضاري	السنة: ١١	'ولی
الميدان:	فهم المكتوب	الموضوع : مراجعة الحروف	قراءة وكتابة	الحصة	6
الكفاء الخا	نامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب ع	عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى ع	مرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	اسبوع	33
1 الق	يم والمواقف	2ا لكفاءات العرْضية	3مركبات الكفاءة		
 يتعرف الديني 	لغته حب الوطن على العادت والتقاليد . والاعياد ة والوطنية إز بالعلم الوطني والنشيد الوطني	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص الواردة في النص يقيّم مضمون النص 	يستعمل المعا	ومات
مؤشر الكا	اءة: يراجع الحروف المتشابهة ف	في النطق		المقطع	8
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	
وضعية الإنطلاق	يراجع المتعلم على سبورة الحرو يملي المعلم الكلمات التالية: اله			يراجع ويكتب	تشخيص
يناء التعلمات	التاء والطاء یکتب المعلم الجملتین یکتب المعلم الجملتین یک رَتب احمد ادواته یقرا المعلم الجملتین ثم یقراهما اله علی الالواح ماهی الکلمة الصحیه علی الالواح یکتب المتعلم: متین التاء الثاء یکتب المعلم الجملتین یکتب المعلم الجملتین یقرا المعلم الجملتین ثم یقراهما اله علی الالواح ماهی الکلمة الصحیه یقرا المعلم الجملتین ثم یقراهما اله علی الالواح یکتب المتعلم: ثمرة یکتب المعلم الجملتین یکتب المعلم الجملتین یکتب المعلم الجملتین یقرا المعلم الجملتین یقرا المعلم الجملتین علی الالواح ماهی الکلمة الصحیه یقرا المعلم الجملتین علی الالواح ماهی الکلمة المحیه یقرا المعلم الجملتین علی الالواح یکتب المتعلم: ثلة یکتب المعلم الجملتین السن والصاد یکتب المعلم الجملتین یقرا المعلم الجملتین یکتب المعلم الجملتین یقرا المعلم الجملتین یقرا المعلم الجملتین ثم یقراهما اله یقرا المعلم الجملتین ثم یقراهما اله یقرا المعلم الجملتین ثم یقراهما اله یظلب من متعلم مسح الجملة الخا	حة: رُطَبَ رَتبَ المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم حة: صورة سورة المؤلة المؤلة المؤلة المؤلة المؤلفة ال		يسمع المعلم الم	تكويني
ستثمار مكتسبا	على الكتاب يقرا المتعلم الحر	وف المتشابهة ص 134		يقرا الحروف	تحصيلي

ولى	السنة: الا	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:		
7	الحصة	كتابة	الموضوع: الحروف المتشابهة	فهم المكتوب	الميدان:		
33	المتامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها						
		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	نميم والمواقف	ปี 1		
تعمل	بلغته حب الوطن ف على العادت والتقاليد . والاعياد پعبر مشافهة بلغة سليمة عيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل ية والوطنية المعلومات الواردة في النص يستعمل تزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني يقيم مضمون النص				 يتعرن الدينب 		
8							
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل		
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب		فنة	مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم سبح صبح ثلة ا	وضعية الإنطلاق		
تكويني	يقرا يكتب ويميز يتنكر مقاييس الحروف		تَابَ ـ ثَابِ قَامِ الْمَعْلَمُ الْمَعْلَمُ الْمَالِيةَ : تاب ثاب تمرة ثمرة والثاء مالكلمات التالية مالكلمات التالية فصيلة مالكلمات التالية فصيلة مالكلمات التالية عصيلة مالكلمات التالية : تاب ثاب تمرة ثمرة عمرة عمرة عمرة عمرة عمرة عمرة عمرة ع	يكتب المعلم على السبورة المعلم ربّ و طاب و ربّ و طاب و ربّ و طاب و ربّ و طاب على الالواح يكتب المعلم الكلم يذكر المعلم مقاييس كتابة التاء سار و صار و المعلم الكلم و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	بثاء التعلماتذ		
تحصيلي	يكتب وفق النموذج		مقاييس كل حرف بهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الج	على كراس القسم يرسم اله يكتب المعلم الجملة مذكرا يم لقد تذكرت يا بني رفاقي الث مر قبة المعلم الإنجاز ويو	استثمار المكتسيات		

ولى	السنة: الا	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:			
8	الحصة	تطبيقات	الموضوع: الحروف المتشابهة	فهم المكتوب	الميدان			
33	اسبوع	ثىريىن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الختامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
	القيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة							
تعمل	. ينمي قدراته التواصلية مشافهة على العادت والتقاليد . والاعياد والاعياد . وا							
8	المقطع		ا متشابهة	فاءة : يقار كلمات تتضمن حروفا				
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل			
تشخيصي	يقرا ويكتب	سجد	روف الحروف المدروسة جملة التالية : صليت الصبح في الم	يقرا المتعلم من سبورة الحرعلى المعلم الم	وضعية الإنطلاق			
تكويني	يقرا يسمع يصحح يكتب يقرا	ا كتابة صحيحة	عيد تم ذهبوا الى المقبرة وطرحموا تصحيح في كل مرة الكلمة وكتابتها	يقرا المعلم ثم يطلب المعلم أ	بناء التعلماتذ			
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي		صَ ثُمَّ أَقْرَأُ . - ذ - ش - س - ج عُبُ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ الْ		استثمار المكتسبات			

	السنة الاولو	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام	مدرسة:		
-	الحصة	قراءة وكتابة	الموضوع : مراجعة الحروف	فهم المكتوب	الميدان:		
33	اسبوع	بن كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ا النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشر إلى عشر إلى عشر	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، ب	الكفاء الذ		
	َ القيم والمواقف						
رمات	تز بلغته حب الوطن • ينمي قدراته التواصلية مشافهة = يفهم ما يقرأ • يعبّر مشافهة بلغة سليمة = يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الاوردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص عمرون النص عمرون النص عمرون النص عمرون النص والنشيد والنشي						
8	المقطع			فاءة : يراجع الحروف المدرو	مؤشر الكا		
ŕ	تقويد		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل		
تشخيصي	یکتب یتذکر ویجیب		رة الحروف: الحروف المدروسة الية " ضفدع. ظل ضرب	يملي المعلم الكلمات التاا	وضعية الانطلاق		
			ص 135	يطلب المعلم فتح الكتاب			
تكويني	يسمع المعلم ثم المتعلم يكتب	فِيرَ وَتَزُورُهُ يَوْمِيًّا، لَكَنَّهُ كَانَ يَصْطَادُ لَكَنَّهُ كَانَ يَصْطَادُ لَكَنَّهُ كَانَ يَصْطَادُ لَمَّنَّهُ اللَّهِ مَعْدَهُ لَا صَوْءَ لَلْ عَنْدُهُ لَلْ يَنِقُ حَتَّى سَمِعَتْهُ لَلْ مَنْ مَعْتُهُ لَيْ مَعْدَدُهُ لَلْ مَنْ مَعْدُهُ لَا صَوْءَ مِسَلَامٍ .	فُ يَعِيشُ عَلَى ضِفَافِ بُحَيْ وَ طَوِيلَةٍ تُحِبُ الصَّفَدَعَ الصَّفَ مَنَ الصَّبِ وَالصَّحِيجِ، وَ فَيَ مِنَ الصَّبِ وَالصَّحِيجِ، وَ فَيَ مَنَ الصَّبِ وَالصَّحِيجِ، وَ فَيَ صَبَّا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاحْتَبَا فِي مَعْ صَبًا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاحْتَبَا فِي مُعَ صَبًا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاحْتَبَا فِي مُعَ صَبًا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاحْتَبَا فِي مُعَ صَبًا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاحْتَبَا فِي مُنَ البُّحَيْرَةَ فَجَعَ رُرُّ جُوعَ صَاعَ عَنِ البُّحَيْرَةَ فَجَعَ رُرُّ جُوعَ صَاعَ عَنِ البُّحَيْرَةِ فَجَعَ رُرِّ جُوعَ صَاعَ عَنِ البُّحَيْرَةِ فَجَعَ رُرَّةً فَا مُسَكَتْهُ وَأَرْجَعَتْهُ إِلَى الْمُ	معيره والمصفير كَانَ الصَّفْدَعُ يَحَا الْحَشُراتِ الصَّارَةَ فَ وَفِي يَوْمٍ رَأَى الصَّفْدَ نِهِ، وَعَنْدَمَا أَرَادَ ال رُفِيقَتُهُ ذَاتُ الصَّفِير يطلب من بعض التلاميذ قر	بناء التطمات		
أتحصيلي	يضع علامات الوقف		كلمات تضضمن حرف الضاد	يطلب المعلم من التلاميذ على الالواح	استثمار المكتسبات		

ولى	السنة: الا	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	: شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة	
10	الحصة	كتابة	الموضوع: مراجعة الحروف	: فهم المكتوب	الميدان	
33	اسبوع	فتامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها				
	القيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3مركبات الكفاءة					
تعمل	ي النص يس	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة ف المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	 ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	رَ بلغته حب الوطن رف على العادت والتقاليد . والاعياد بنية والوطنية عتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني	• يتعر الديا	
8	المقطع		ف الضاد	لكفاءة : يكتب كلمات تتضمن حر	مؤشر ال	
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة يكتب		. صديقه	مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة ضرب احمد	وضعية الإنطلاق	
تكويني	يلاحظ يقرا يكتب يكتب ويلون ويرسم الحرف	وَتَزُورُهُ يَوْمِيًا، لَهُ كَانَ يَصْطَادُ اللهُ كَانَ يَصْطَادُ اللهُ كَانَ يَصْطَادُ اللهُ ا	يعيشُ عَلَى ضِفَافِ بُحَيْرَةٍ. طُويلَة تُحِبُ الصَّفْدُعَ الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِ وَالصَّجِيجِ، وَلَكُ مُسْرِبُهَا بِلسَانِهِ الطَّويلِ، وَيَضَعُهُ ضَبًا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاخْتَبَأَ فِي جُعُ مُوعَ ضَاعَ عَنِ الْبُحَيْرَةِ فَجَعَلَ يَ فَوَعَ ضَاعَ عَنِ الْبُحَيْرَةِ فَجَعَلَ يَ فَامْسَكَتْهُ وَأَرْجَعَتْهُ إِلَى الْبُحَدُ اللهِ المعلم كتابة الكلمات التي السيورة علم النموذج على السيورة	معيره ورف من معير و كان الضَفْدَعُ يَحَافُ الْعَشَراتِ الضَّارَةَ فَيَهِ وَفِي يَوْم رَأَى الضَّفْدَعُ نِهِ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ الرُّجُ رَفِيقَتُهُ ذَاتُ الضَّفِيرَةِ	بناء التعلماتن	
تحصيلي	يكتب وفق النموذج	لنماذج.	مقاییس کل حرف بعیش علی ضفاف بحیرة	يكتب المعلم الجملة مذكرا يه	استثمار المكتسبات	

1()

لی	السنة: الاو	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	شيخي عبد القادر درمام سبدو	مدرسة:			
11	الحصة	تطبيقات ال	الموضوع: مراجعة الحروف	فهم المكتوب	الميدان:			
33	اسبوع	نرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	ب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عث	تامية: يقرا نصوصا بسيطة، يغلب	الكفاء الذ			
	القيم والمواقف 12 لكفاءات العرْضية 3 مركبات الكفاءة							
تعمل	بلغته حب الوطن • ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يفهم ما يقرأ • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يعبد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل عياد الدينية والوطنية • يحترم آداب تناول الكمة تزاز بالعلم الوطني والنشيد لني							
8	المقطع		خلال قراءة قصة	فاءة : يثبت حرف الضاد من	مؤشر الك			
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل			
تشخيصي	يقرا ويكتب	يف	عروف الحروف المدروسة : ظفر ضباب	يقرا المتعلم من سبورة الدعلى المعلم	وضعية الإنطلاق			
تكويني	يقرا يسمع يكتب علامات الوقف	فيرَ وَتَزُورُهُ يَوْمِيًّا، لَكِنَّهُ كَانَ يَصْطَادُ سُعُهَا فِي فَمِه. جُحْرِ ضَيِّقٍ لَا ضَوْءَ لَى يَنقُ حَتَّى سَمِعَتُهُ	يعيشُ عَلَى ضِفَافِ بُحَيْمِ طَوِيلَةٍ تُحِبُ الصَّفَافِ بُحَيْمٍ طَوِيلَةٍ تُحِبُ الصَّفَادَعَ الصَّغَ الصَّغَ الصَّغَرِبُهَا بِلسَانِهِ الطَّويلِ، وَيَطَ ضَبًا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاخْتَبَأَ فِي ضَاعَ عَنِ البُحَيْرَةِ فَجَعَا مُن البُحَيْرَةِ فَجَعَا مُن البُحَيْرَةِ فَجَعَا مُن البُحَيْرَةِ فَجَعَا مَن البُحَيْرَةِ فَجَعَا مَن البُحَيْرَةِ فَجَعَا مَن البُحَيْرَةِ فَجَعَا مَن البُحَيْرَةِ فَجَعَا مُن البُحَيْرَةِ فَجَعَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللل	معيره و معيره و معيره و المعيرة و المعين الصفحة المعين ال	بناء التطماتذ			
تحصيلي	ينجز تصحيح جماعي وفردي		بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ : عَالِمًا - عَلَهَ يَ أَنْ يَسْتَطِيعَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَذْهَبَ يَرْفَعُ		استثمار المكتسبيات			

اولی	السنة: ال	وث الحضاري	المحور: المور	بد القادر عبد الصمد	الاستاذ: بن ع	ام سبدو	شيخي عبد القادر درم	مدرسة:
12	الحصة	عاب قرائية	ادماج + ال	عة الحروف	الموضوع: مراج		فهم المكتوب	الميدان:
33	اسبوع	مة ويفهمها	ين كلمة قراءة سلي	، تتكوّن من عشر إلى عشري	، عليها النمط الحواري	سيطة، يغلب	تامية: يقرا نصوصا ب	الكفاء الذ
	هدفة	4الموارد المسته		3مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرْضية	2	نميم والمواقف	ال 1
يراجع الحروف المدروسة			**	 يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات السيستعمل المعلومات الو يقيم مضمون النص 	بة شافهة بلغة سليمة	مشافه • يعبر م	بلغته حب الوطن في على العادت اليد . والاعياد الدينية طنية زاز بالعلم الوطني سيد الوطني	 يتعرف والتق والود الاعت
8	المقطع					مدروسة	فاءة: يراجع الحروف ال	مؤشر الك
	تقويم			التعليمية التعلمية	الوضعية			المراحل
تشخيص	يقرا ويكتب						يقرا المتعلم من سبو يملي المعلم بعض ال	وضعية الانطلاق
تكويني	يكتب العلامة يلاحظ ويكتب				ويطلب من المت	او اشياء	النشاط 1 يطلب المعلم من التاء والثاء الثاء والفاء السين والصاد الطاء والتاء النشاط: 2	بناء التعلماتث
تحصيلي	يرسم ويلون	نزائر	فسهم لتحيا الج	مشوشا ويطلب ترتيب فيك يا جدي هداء الذين ضحوا بانف حف المجاهد فراه يبك	ما يبدّ ا بني رفاقي الشر	تذكرت ي		استثمار المكتسيات

اولى	السنة: الا	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة: شيخي عبد القادر درمام سبدو			
13	الحصة						
33	اسبوع	نا من سندات مكتوبة او مصورة	جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاق	لكفاء الختامية: ينتج كتابة من اربع الى ست			
	القيم والمواقف 2 لكفاءات العرْضية 3 مركبات الكفاءة						
تعمل	بلغته حب الوطن • ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يفهم ما يقرأ • يعبّر مشافهة بلغة سليمة • يعبّد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل على العادت والتقاليد . والاعياد • يحبّر مشافهة بلغة سليمة • يحبّر مشافهة اللهمة • يعبّد بناء المعلومات الواردة في النص عمل يقبّم مضمون النص يستعمل يقبّر مضمون النص يقبّم مضمون النص يقبّر مضمون النص يقبّر مضمون النص يستعمل يقبّر والنشيد الوطني والنشيد الوطني والنشيد الوطني والنشيد الوطني والنشيد الوطني والنسيد المعلوم ا						
8	المقطع		ت في مكانها المناسب	مؤشر الكفاءة: يستعمل الصيغ ويضع الكلماد			
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	لمراحل			
تشخيصي	مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات		ہ ظل	قراء ة الحروف المدروسة على السو المدروسة على السوق المعلم: سبح ضفدع صبح			
تكويني	يسمع يقرا يضع الصيغة المناسبة يفرا	ضَعَيْنَ الْجَزَائِرِ. فِي الْجَفْلَةِ فِي الْحَفْلَةِ فِي الْحَفْلَةِ فِي الْمَلْيُونِ فِي الْمَلْيُونِ فِي الْمَلْيُونِ فِي الْمَلْيُونِ فِي عَظِيمٌ وَشَعْبِي	فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : الَّذِينَ - الشَّهِيدَاتِضِ الشَّهِيدَاتِضَحَّوْا مِنْ أَجْلِ اسْتِقْلَالِكَمَلْنَ عَلَمَ الْجَزَائِكَمَلْنَ عَلَمَ الْجَزَائِ نَظَّفُوا الْحَيَّ .	يَجِبُ أَنْ تَجْتَهِدْنَ مِنْ أَجْلِ يَأَنْفُسِهِنَّ فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ الشُّهَدَاءُ هُمُ			
تحصيلي	يقرا ويكمل		بانفسهم لتحيا الجزائر	على كراس القسم يملي المعلم: ضحى الشهداء			

ولی	السنة: الا	: شيخي عبد القادر درمام سبدو الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد المحور: الموروث الحضاري	مدرسة				
1	الحصة	: فهم المكتوب الموضوع :العيد محفوظات					
32	اسبوع	ختامية : يقرا نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
		كبات الكفاءة على على على على الله على الله على النص الله على النص المعلومات الواردة في النص					
8	المقطع	كفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا	مؤشر ال				
	تقويم	ل الوضعية التعليمية					
تشخيصي	يتظهر	يستظهر المتعلم المقطع الثاني استظهار فردي ثم جماعي	وضعية الانطلاق				
تكويني	يلاحظ يعير يسمع يقرا يحفظ	يَا فَرْحَتِي بِالْعِيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ لِهِ الْعَيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ لِهِ الْعِيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ وَالْعَبَدِ وَيَا النَّيْلِ وَالصَّبَاحِ وَيَحْدِيءُ بِالْأَفْدِ وَيَا النَّيْدِ وَيَالْاً وَالصَّبَابِ وَالسَّعِيدِ وَيَاللَّهُ مِنْ الْعَبِيءُ بِالْأَفْدِ وَيَالْمَوْنِ اللَّهِ وَيَالْمَوْنِ اللَّهِ وَيَالْمَوْنِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا	بناء التعمات				
تحصيلي	يسمع يقرا	يقرا المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول والمقطع الثاني	استثمار المكتسبات				

للأمانة اللذكرا مرعة من الأسك الله كل منير م جمع المعالمة ال https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj younes.mabedi@gmail.com